

برقعہ پوش کتابیں یا برقعہ پوش بریلوی؟؟؟

حروف آغاز

قارئین اہلسنت! نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث مبارکہ ہے کہ ”الکفر ملة واحدة“ کے کفر طبق واحد ہے اس کا خواہ کوئی مذہب، کوئی ملک، کوئی رنگ، کوئی زبان ہو مگر اسلام اور مسلمانوں کے خلاف وہ دو قابلیک جان ہیں۔ یہ ممکن ہے کہ آپس میں ان کے بہت سے اختلافات ہوں مگر اسلام کے خلاف وہ اپنے تمام اختلافات بھلا کر ایک جماعت کی طرح مدرس پریکار ہیں یہ لوگ کوئی ایسا موقعہ ہاتھ سے جانے نہیں دیتے جس کے ذریعہ اسلام اور اہل اسلام بدنام ہوں۔ کبھی تو دین اسلام پر طعن و تشنیع کرتے ہیں تو کبھی اہل اسلام پر۔

حقیقت یہ ہے کہ اہل کفر کی طرف سے مل اسلام کے خلاف الزام تراشیاں کوئی نئی بات نہیں ان کے ابا و اجداد نے تو نبی کریم جیسی قدس سنتی کو ”مجنون و ساحر“ کہا صحابہ کو ”صابی“ کہا۔۔۔ بعد میں اہل کفر ان مقدس ہستیوں کے چاہنے والوں پر بھی اسی طرح کی الزام تراشی کرتے رہے۔

ہندوستان میں جب انگریز اہلسنت حقوقی علماء کی محبت یہاں کے مسلمانوں کے دلوں سے نہ نکال سکا تو اس نے اپنے ایک ٹاؤٹ احمد رضا خان کے ذریعہ ان علماء کو گستاخ اور وہابی کہہ کر بدنام کرنا چاہا مگر سوائے اپنا منہ کالا کرنے کے احمد رضا خان کے ہاتھ میں کچھ نہ آیا۔

۱۹۸۳ کے قریب انگریز کے ایک اور ٹاؤٹ قادیانیوں کی طرف سے یہ شوشه چھوڑا گیا کہ حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی ایک کتاب میں مرزا غلام احمد قادیانی کی کتابوں کا مowa شامل کیا ہے۔ جس سے عوام اہلسنت میں کافی بے چینی پھیلی مگر اللہ پاک جزائے خیر دے حضرت علامہ خالد محمود صاحب دامت برکاتہم العالیہ کو کہ انہوں نے بروقت قادیانیوں کا تعاقب کیا اور حقیقت حال واضح کی۔ حضرت علامہ صاحب نے ایک بات فرمائی تھی کہ اگر قادیانیوں نے یہ الزام لگانا ہی تھا تو حضرت تھانوی کی زندگی میں لگاتے مگر ان کی وفات کو نصف صدی گزرنے کے بعد یہ الزام تراشی شائد اس وجہ سے کہ حضرت تھانوی کے همصر اور خلفاء سب اس دنیا سے رخصت ہو گئے ہو گئے اور اب حقیقت حال بتانے والا کوئی نہ ہو گا۔

منکر قارئین کرام آپ کو یہ جان کر حیرت ہو گی کہ تیس چال سال پہلے اس الزام کا منہ توڑ جواب دئے جانے کے بعد اچانک

مرزاں یوں کے چھوٹے بھائیوں یعنی بریلویوں نے اس الزام کو دوبارہ دہرا دیا شائد یہ سوچ کر کہ اتنا عرصہ گز رجاء کے بعد

اب شائد اس الزام کے متعلق سارا ایکارڈ احمد رضا خان کی کتابوں کی طرح دیمک چاٹ گئی ہوگی۔

ہمیں ابوالسعمن رضا خانی کی دیدہ دلیری پر حیرت ہو رہی ہے کہ وہ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق ”برقعہ پوش“ کتابوں کا تو عنوان لگا رہے ہیں، مگر خود انہوں نے اپنے مضمون میں ”مرزاںی مضافین“ کا موارد رقة کر کے شائع کیا ہے اسے ”برقعہ پوش مضافین“ کا نام نہ دیکر انہوں نے نہ معلوم کیوں انصاف و دیانت کا خون کیا؟۔ یہ مرزاںی بریلوی تعصب میں اس قدر راندھے ہو چکے ہیں کہ انہوں علمائے دیوبند کو بد نام کرنے کیلئے مرزاں یوں کا موارد رقة کرتے ہوئے بھی حیا نہیں آتی؟

بہر حال چونکہ ابوالسعمن مرزاںی نے اپنے مضمون میں کوئی نئی بات نہیں کہ بلکہ اپنے مرزاںی بھائیوں کے ہی مضافین کا سارا موارد اور حوالے سرقہ کر کے اپنے مضمون میں شائع کر دئے ہیں اس لئے ہم اس اعتراض کا مستقل جواب دینے کی ضرورت نہیں سمجھتے اور علامہ صاحب کا ہی مضمون لگا رہے ہیں اسے پڑھ کر ان حضرات کے دجل و فریب کو ملاحظہ فرمائیں۔

وقت کی کمی کی وجہ سے مضمون کی پروف ریڈنگ کا موقع نہیں ملا۔ حضرت علامہ صاحب کا یہ مضمون ان کی کتاب

”مرزا غلام احمد قادریانی اپنی عادات، پیش گوئیوں اور کردار کے آئینہ میں“

شائع کردہ محمود ہبکیشنس اسلامک ٹرست لاہور جامعہ اسلامیہ محمود کالونی لاہور،

سے لیا گیا ہے۔ اللہ پاک اسے ہمارے لئے ذخیرہ آخرت اور بریلویوں کیلئے ہدایت کا ذریعہ بنائے۔ آمين

وَمَا عَلِنَا إِلَّا بُلْغَ الْمَبِينَ



بسم اللہ الرحمن الرحیم

عقل کو گمراہ کرنے والے سنسنی خیز انکشافات

براءة حضرت تھانوی

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير اما
پیشوں کوں اما بعد.....

قادیونیوں نے حکیم الامت حضرۃ مولانا محمد اشرف علی تھانویؒ کی کتاب ”المصالح العقلیۃ“، میں بعض عبارات کو مرزا
غلام احمد قادریانی کی عبارات سے لفظاً لفظاً ملتے پایا تو انہوں نے دعویٰ کیا کہ حضرۃ تھانویؒ نے یہ عبارات مرزا صاحب کی
پانچ کتابوں سے لی ہیں، اور یقیناً انہی سے لی ہیں۔

ان کے دوست محمد شاہد نے ۵ مئی ۱۹۸۳ء کے الفضل ربوبہ میں پہلی بار یہ انکشاف اور پھر ان کے ہفت روزہ
لاہور نے اس مضمون کو اپنے اہتمام سے شائع کیا اور دعویٰ کیا کہ مولانا تھانویؒ نے یہ مضامین مرزا صاحب کی کتابوں سے
لیے ہیں اور یہ بھی الزام لگایا کہ مولانا تھانویؒ نے کہیں نہیں لکھا کہ یہ مضامین انہوں نے کسی اور مصنف سے لیے ہیں۔

دost محمد شاہد کے اس الزام نے عوام میں ایک عجیب پریشانی پیدا کر دی کہ مولانا تھانوی جیسے جلیل القدر اور شہرہ آفاق عالم نے مرزا غلام احمد کی عبارات کو کیوں اپنا ناظم ہر کیا ہے مگر ہماری حیر کی انتہا نہ رہی جب ہم نے دیکھا کہ مولانا تھانوی نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں صاف لکھا دیا ہے کہ انہوں نے اپنی اس کتاب میں بعض مضامین کسی اور کتاب سے لیے ہیں، اس میں چونکہ بہت سی باتیں غلط بھی تھیں اور کچھ مضامین صحیح تھے۔ اس لیے مولانا تھانوی نے اس کتاب کا نام ذکر نہ کیا تاکہ اس میں لوگوں کی غلط رہنمائی کا گناہ ان پر نہ آئے۔ لیکن یہ صاف لکھ دیا کہ کچھ مضامین آپ نے کسی اور کتاب سے لیے ہیں۔ اور آپ نے یہ بات کسی معرض خفا میں نہیں رکھی۔

المصالح العقلیہ کے اس مقدمہ میں اس کتاب کے بارے میں حضرت تھانوی کے یہ الفاظ ملاحظہ فرنا یئے۔ اور یہ فیصلہ آپ خود کریں کہ دost محمد شاہد کا یہ الزام کہ حضرت تھانوی نے کہیں نہیں لکھا کہ مضامین انہوں نے کسی اور مصنف سے لیے ہیں کہاں تک صحیح ہے حضرت تھانوی اپنی اس کتاب میں لکھتے ہیں:

”احقر نے غایت بے تعصی سے اس میں بہت سے مضامین کتاب مذکورہ بالا سے بھی جو کہ موصوف بصحت تھے لے لیے اور اس میں احکام مشہورہ کی کچھ کچھ وہی مصالحتیں مذکورہ ہوئیں جو اصول شرعیہ سے بعید نہ ہوں اور فہام عامہ کے قریب ہوں مگر یہ مصالحتیں نہ سب خصوص ہیں نہ سب مدارِ احکام اور نہ ان میں انحراف ہے۔“ (المصالح العقلیہ ص ۱۵-۱۶)

ہم نے حضرت تھانوی کی یہ تصریح دیکھی تو قادیانی خیانت کا پروہا اچانک چاک ہو گیا۔ وہ حیرت جاتی رہی جو دost محمد شاہد قادیانی کے مذکورہ سابقہ مضمون سے پیدا ہوئی تھی مگر اس پر حیرت ضرور ہوئی کہ دost محمد قادیانی کو اتنا صریح جھوٹ بولنے اور مغالطہ دینے کی جرأت کیے ہوئی کہ مولانا تھانوی نے کسی قسم کا حوالہ دیئے بغیر دوسروں کی عبارات کو اپنا ناظم ہر کیا ہے۔ اگر وہ یوں کہتے کہ مولانا تھانوی نے اس کتاب کے مصنف کا نام نہیں لیا جہاں سے بعض عبارات انہوں نے لی ہیں تو بیشک انہیں اس سوال کا حق پہنچتا تھا لیکن اس حوالے کا سرے سے ذکر نہ کرنا اور لوگوں کو یہ تاثر دینا کہ مولانا تھانوی نے غلام احمد کی یہ عبارات بغیر کسی قسم کا حوالہ دیئے اپنے نام سے پیش کر دی ہیں۔ قادیانیوں کی کھلی خیانت اور ان کے صریح جھوٹ کی ایک نئی مثال ہے۔ جو لوگ خدا پر جھوٹ باندھتے ہوئے نہ شرما کیں ان کے لیے حضرت تھانوی پر جھوٹ باندھنا کوئی بعید از عقل بات نہ تھی۔

ہم نے ماہنامہ ”الرشید“ ساہیوال کی اگست ۱۹۸۳ کی ایک اشاعت میں دost محمد شاہد سے مطالبہ کیا تھا کہ وہ اس غلط بیانی کی برسرِ عام معافی مانگیں مگر افسوس کہ انہیں اس کی توفیق نہ ہوئی، البتہ ان کے ایک ایڈ ووکیٹ محمد شبیر ہرل نے ہفت روزہ لاہور کی ۱۲ اگست کی اشاعت میں دost محمد صاحب کی اس خیانت کو حق بجانب ثابت کرنے کی بھرپور کوشش کی۔ ہم نے ہفت روزہ خدام الدین لاہور کی ۱۶ ستمبر ۱۹۸۳ء کی اشاعت میں عذر گناہ بدتر از گناہ کے عنوان سے اس کا پورا تعاقب کیا۔ قادیانی کے دو پہلوان دost محمد اور محمد شبیر ہرل چت گرے تو ان کی طرف سے بورے

والا کے عبدالرجیم بخاری ، ہفت روزہ لاہور کی ۲۹ اکتوبر کی اشاعت میں سامنے آئے اور ایک ایسا مضمون لکھا جو تضاد بیانی حیرت سامانی اور بوكھلا ہٹ میں اپنی مثال آپ ہے اور اس لاٹق نہیں کہ اس کی تردید کرنے کی کہیں ضرورت محسوس ہو۔ یہ قادریانی مضمون نگار اگر ایسے کہتے کہ مولانا تھانویؒ نے اپنے اس مقدمہ کتاب میں صرف ایک کتاب کا حوالہ دیا ہے۔ حالانکہ ان کی کتاب المصباح الحقلیہ میں مرزا صاحب کی ایک کتاب سے نہیں ان کی پانچ کتابوں کے اقتباسات ہیں تو پھر بھی کوئی بات تھی اور ہمارے ذمہ ہوتا کہ ہم حضرت تھانویؒ کی طرف سے کوئی جواب گذارش کریں۔ مگر افسوس کہ دوست محمد قادریانی نے اپنے اس انکشاف کی خشت اول ہی کچھ ایسی ٹیزی رکھی تھی کہ اس پر جو دیوار بنتی گئی ٹیزی ہی بنتی گئی۔ یہاں تک کہ عبداللہ بیمن زنی نے اس پر ایک رسالہ ”کمالات اشرفیہ“ لکھ مارا، اس طفر آمیزانم سے کتاب کی خوب اشاعت کی۔ بیمن زنی صاحب نے بھی کہیں یہ ذکر نہ کیا کہ مولانا تھانویؒ نے اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں لکھ دیا ہے کہ انہوں نے اس کتاب کے بعض مضامین کسی دوسری کتاب سے لیے ہیں۔ اگر وہ یہ بات لکھ دیتے تو ان کی یہ نشان دہی ”ندہبی دنیا میں زلزلہ“ کیسے بنتی اور وہ اپنے اس رسالہ کو ”عقل کو گم کر دینے والے انکشافات“ کیسے کہتے۔ اس کی انہیں کوئی راہ نہ ملتی تھی۔

اقریب کچھ تو بہر ملاقات چاہیے

افسوس کہ یہ لوگ ایک ہی لکیر پیٹتے رہے کہ مولانا تھانویؒ نے یہ مضامین مرزا صاحب کی پانچ کتابوں سے بغیر کسی قسم کا حوالہ دینے اپنی کتاب میں نقل کیے ہیں۔ ہم نے ان قادریانی مضمون نگاروں کے ہر مضمون پر ان کا نوٹس لیا اور انہیں اس غلط بیانی اور خیانت سے رجوع کرنے کی دعوت بھی دی مگر افسوس کہ ان حضرات نے کہیں بھی اپنی اس خیانت پر پریشانی کا اظہار نہ کیا اور نہ انہیں اپنی اس علمی خیانت سے تو بہ کی توفیق ہوئی۔
آئیے اب ہم اصل موضوع پر کچھ حقائق عرض کرتے ہیں۔

عقلی حکمتیں مولانا تھانویؒ کی نظر میں :

حضرۃ مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ ایک نہایت بلند پا یہ اور راسخ فی العلم عالم دین تھے، ان کے ہاں احکام مصلحتیں نہ منصوص ہیں اور نہ مدارا حکام، بلکہ وہ تو یہ چاہتے تھے کہ لوگ اس قسم کے مباحث میں نہ پڑیں لیکن وہ انہیں اس سے روکنے پر قادر نہ تھے، مجبوراً انہوں نے ایک صحیح سمت رخ موڑا۔

آپؒ نے ان میں سے وہ مضامین جوان کے نزدیک اصول شریعت کے خلاف نہ تھے لے لیے اور اس کتاب کو مؤلف کا نام نہ بتایا کہ اس کی نشاندہی پر لوگ اس کتاب کی طرف نہ دیکھیں جو تمام تر رطب و یابس سے پر تھی اور عامۃ الناس کو اس کا دیکھنا سخت مضر تھا۔ مولانا تھانویؒ لکھتے ہیں۔

”غرض اس میں کوئی شک نہ رہا کہ اصل مداریوت احکام شرعیہ و فرعیہ کا نصوص ہیں لیکن اسی طرح اس میں بھی شبہ

نہیں کہ باوجود اس کے پھر بھی ان احکام میں مصالح اور اسرار بھی ہیں اور اگر مدارث بوت ان احکام کا ان پر نہ ہو جیسا کہ اوپر مذکور ہوا لیکن ان میں خاصیت ضرور ہے کہ بعض بطائع کے لیے ان کا معلوم ہو جانا احکام شرعیہ میں مزید اطمینان پیدا کرنے کے لیے ایک درجہ میں معین ضرور ہے گواہ یقین راخ کو اس کی ضرورت نہیں۔ (المصالح العقلیہ ص ۱۳)

حضرت مولانا تھانوی کی اس عبارت سے یہ واضح ہے کہ انہوں نے اس ایک کتاب سے مضمایں اس لیے نہیں لیے کہ مولانا کو خود ان کی ضرورت تھی یا وہ انہیں کسی درجہ میں علم و معرفت کا سرمایہ سمجھتے تھے، بلکہ محض اس لیے کہ ان کے بیان سے وہ علم و یقین کے ضعفاء کو کسی درجہ میں کچھ تسلی دے سکیں۔ حضرت مولانا تھانوی کی اس تصریح کے باوجود جناب عبداللہ ایم زنی، حضرت مولانا تھانوی کو اس آب حیات کا مثالیٰ بتالا رہے ہیں۔ جو ہندوستان کے کئی راہ گم کردہ لوگوں کے لیے زہر ثابت ہو چکا تھا۔ یہ جانتے ہوئے کہ حضرت مولانا جیسے رائخین فی العلم کے ہاں ان مضمایں عقلیہ کا کچھ وزن نہیں وہ حضرت مولانا کو اس ”چشمہ فیض“ سے سیراب ہوتا یوں پیش کرتے ہیں ان کے مندرجہ ذیل پانچ نکات ملاحظہ کیجئے۔

(۱) حضرت تھانوی اس نکتے پر غور فرمائے تھے کہ خنزیر کو حرام قرار دینے کا عقلاء کیا جواز ہے، اسلام کی چودہ سو سالہ تاریخ میں جو لٹر پھر تحقیق ہوا اور بڑے بڑے علماء مفسرین نے اس مسئلے پر جو کچھ لکھا وہ سب حضرت تھانوی کی نظر میں تھا مگر انہوں نے یہ سارا سرمایہ معرفت ایک طرف رکھ دیا اور مرزا صاحب نے اپنی کتاب میں حرمت خنزیر کے جواب سا ببیان کیے تھے وہ اپنی کتاب میں نقل کر دیئے۔ (ایضاً ص ۱۶)

(۲) حضرت تھانوی اپنی کتاب کی تصنیف کے وقت غور فرمائے تھے کہ نمازوں بینگانہ میں کیا حکمتیں ہیں اسی دوران میں ”ان کی نظر سے مرزا صاحب کی مذکورہ کتاب گذری“، اس میں بیان کردہ حکمتیں حضرت تھانوی کو اس قدر پسند آئیں کہ اس قدر کہ لفظ بہ لفظ اپنی کتاب میں نقل فرمادیں۔ (ایضاً ص ۱۶)

(۳) حضرت مولانا تھانوی کتاب کے لیے اس موضوع پر غور و فکر اور مطالعہ فرمائے تھے تلاش و تحقیق کے دوران مرزا صاحب کی کتاب ”نشیم دعوت“، انہیں ملی انہوں نے یہ کتاب پڑھی اور محسوس کیا انسانی قوی کے استعمال کے جو طریقے مرزا صاحب نے قرآن شریف پر تدبیر کرنے کے بعد بیان کیے ہیں ان سے بہتر نکات بیان نہیں کے جاسکتے۔ (ایضاً ص ۱۶)

(۴) روح اور قبر کے تعلق کے بارے میں صد یوں تک علماء اور حکماء اسلام نے بحث کی اور آخر یہی نتیجہ نکالا کہ قبر کے ساتھ روح کا تعلق کچھ نہ کچھ ضرور ہوتا ہے۔ حضرت تھانوی کے پیش نظر بھی یہی مسئلہ تھا۔۔۔۔۔ اسی دوران میں حضرت تھانوی کی نظر سے مرزا صاحب کی ایک تقریر گذری۔۔۔۔۔ مرزا صاحب کی تقریر کی ساری عبارت حضرت تھانوی نے اپنی کتاب میں شامل کر لی۔ (ایضاً ص ۲۰)

(۵) حضرت مولانا تھانوی نکاح اور طلاق کی حکمتیں پر غور فرمائے تھے۔ مرزا صاحب نے اپنی کتاب آریہ دھرم میں

نکاح و طلاق کی حکمتوں پر بحث کر چکے تھے۔ حضرت تھانویؒ نے اس کتاب کا مطالعہ کیا اور اس سے استفادہ کیا، مولانا مغفور مرزا صاحب کی بھرپڑھ کر اسے اسے رنگ میں اور اپنے الفاظ میں بیان کر سکتے تھے۔۔۔ مگر حضرت تھانویؒ کو خراج تحسین ادا کرنا پڑتا ہے کہ انہوں دھوکہ فریب سے کام لینے کی بجائے مرزا صاحب کی یہ ساری بحث مرزا صاحب ہی کے الفاظ میں اپنی کتاب کی زینت بنادی۔

ان پانچوں اقتباسات کا حاصل یہ ہے کہ حضرت مولانا تھانویؒ ان مسائل میں واقعی ضرورت مند تھے اور مرزا صاحب کی کتابوں میں ان کی مشکل کا حل موجود تھا اور انہوں نے اپنی یہ مشکل مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی حل کی جناب عبداللہ ایم زنی نے یہ عبارت لکھتے ہوئے حضرت تھانویؒ کے اس جملہ کو چھوට تک نہیں جو حضرت تھانویؒ اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں لکھے تھے اور اس سے پوری حقیقت حال سے پرداہ اٹھتا تھا۔ وہ جملہ یہ ہے۔

اہل یقین راخ کو اس کی ضرورت نہیں لیکن بعض ضعفاء کے لیے تسلی بخش اور قوت بخش بھی ہے۔۔۔ اخ اب آپ ہی غور کریں کہ حضرت تھانویؒ تو ان مضا میں عقلیہ کو کوئی علم و عرفان کا موضوع فرار نہیں دے رہے۔ ضعفاء ایمان کے لیے محض ایک تسلی کا سامان کہہ رہے ہیں اور عبداللہ ایم زنی صاحب ہیں کہ خلاف مراد متكلّم حضرت تھانویؒ کو ان مضا میں میں تحقیق حق کا جو یا ہتلار ہے ہیں۔ حضرت تھانویؒ کو غور و فکر میں ڈوبا ہوا۔ ظاہر کر رہے ہیں اور لکھ رہے ہیں اب جو شخص حضرت تھانویؒ کے اس مقدمہ کو پڑھے گا اور پھر ایمن زنی صاحب نے ان عبارات میں حق و انصاف کا خون کیا ہے، اور کچھ بھی خدا کا خوف نہیں کیا، جو بات حضرت تھانویؒ نے نہ صرف ضعفاء ایمان کے لیے تسلی کا سامان بتائی تھی اسے ایمن زنی نے خود حضرت تھانویؒ جیسے راخ فی العلم کے لیے سرمایہ یقین پڑھرا یا ہے۔ بجا نک خدا بہتان عظیم یہ کھلی خیانت نہیں تو اور کیا ہے؟

عقلی حکمتیں اور روحانی معارف

عبداللہ ایم زنی نے یہ جانتے ہوئے کہ مولانا تھانویؒ کے نزدیک احکامِ اسلام کی مصلحتوں اور حکمتوں کا علم سرے سے کوئی اہمیت ہی نہیں رکھتا اور نہ وہ اسے کسی پہلو میں روحانی معارف میں جگہ دیتے ہیں مولانا تھانویؒ کی کتاب المصالح العقلیہ کو روحانی معارف کی کتاب سمجھ لیا ہے۔ ایمن زنی صاحب یہ بھی نہ سمجھ سکے کہ مولانا تھانویؒ تو سرے سے ہی ان کے خلاف تھے، انہیں محض ضعیف الاعتقاد لوگوں کے لیے سامانِ تسلی سمجھتے تھے۔ کاش ایمن زنی صاحب حضرت تھانویؒ کی یہ عبارت ہی مقدمہ میں دیکھ لیتے۔

”ہمارے زمانہ میں تعلیم جدید کے اثر سے جو آزادی طبائع میں آگئی ہے اس سے بہت سے لوگوں کو ان مصالح کی تحقیق کا شوق پیدا ہو گیا ہے اور گواں کا علاج تو یہی تھا کہ ان کو اس سے روکا جائے“

اس سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت تھانویؒ کے ہاں ان کی یہ کتاب کوئی روحانی معارف کی کتاب نہ تھی انہوں نے ادنیٰ سمجھو والوں کے لیے احکامِ اسلام کی یہ چند مصالحتیں ذکر کی ہیں تا کہ عوام کو ان میں رغبت ہو۔ افسوس کہ ایمن زمیں صاحب نے انہیں روحانی معارف کا خزانہ یا قرآن مجید کی کوئی بہت بڑی تفسیر سمجھ لیا اور ثابت کرنے کی کوشش کی اور کہا دیکھو مولانا تھانویؒ جیسا جب جلیل القدر عالم مرزا صاحب سے روحانی معارف کا سبق لے رہا ہے۔ ایم زمیں صاحب لکھتے ہیں۔

لاکھوں انسانوں کے پیشووا حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی کی مشہور و معروف کتاب احکامِ اسلام عقل کی نظر میں، ایک ایسی پر معارف تصنیف ہے جس کے اسرار و معارف مرزا غلام احمد صاحب قادریانی کی مختلف اور متعدد کتابوں سے نقل کیے گئے ہیں۔ (کمالات اشرفیہ ص ۵)

پھر ایمن زمیں صاحب یہ بھی لکھ گئے:

اپنے زمانے کا اتنا بڑا عالم جس نے لاکھوں انسانوں کو علم دین پڑھایا، وہ اپنی کتاب احکامِ اسلام عقل کی نظر میں لکھتے ہوئے اتنا بے بس ہو گیا کہ روحانی معارف بیان کرنے کے لیے اسے مرزا صاحب کی کتابوں کا سہارا لیتا پڑا۔ (ایضاً ص ۵)

مولانا تھانویؒ تو اپنی اس کتاب کو روحانی معارف کا خزانہ بلکل انہیں کہہ رہے بلکہ صراحةً کرتے ہیں کہ رائخ العلم اہل یقین کو اس کی کوئی ضرورت نہیں صرف ضعفاءِ اسلام کے لیے اس میں کچھ تسلی کا سامان ہے مگر ایمن زمیں صاحب ان کی کتاب پر عقیدت کا وہ حاشیہ چڑھا رہے ہیں جو حضرت تھانویؒ کے مریدین میں سے کسی کو آج تک نہیں سوچتا ہو گا۔ یہ اس لیے نہیں کہ انہیں حضرت تھانویؒ سے عقیدت ہے بلکہ اس لیے کہ وہ اپنے اس اظہار سے مرزا غلام احمد قادریانی کے بارے میں اپنے بیمار ذہن کو کچھ تسلیکیں دینا چاہتے ہیں۔

مولانا تھانوی کی کتاب میں غیر مسلموں کی

نقول

مولانا تھانویؒ نے اپنی اس کتاب میں احکامِ اسلام کی بعض حکمتیں غیر مسلموں سے بھی نقل کی ہیں۔ آپ ایک مقام پر ایک جرم کن مقالہ نویس سے اسلام کے حفظ صحت کے اصولوں میں ایک حکمت ان الفاظ میں نقل کرتے ہیں۔

”اسلام نے صفائی اور پاکیزگی اور پاکبازی کی صاف و صریح ہدایات کو نافذ کر کے جرائم ہلاکت کو مہلک صدمہ پہنچایا ہے غسل اور روضو کے واجبات نہایت دوراندیشی اور مصلحت پر بنی ہیں غسل میں تمام جسم اور روضو میں ان اعضاء کا پاک ہونا ضروری ہے جو عام کرو باریا چلنے پھر نے میں کھلے رہتے ہیں۔ منہ کو صاف کرنا اور دانتوں کو مسوک کرنا، ناک کے

اندرونی گردو غبار وغیرہ کو دور کرنا یہ تمام حفظ صحت کے لوازم ہیں اور ان واجبات کی بڑی شرط آب روان کا استعمال ہے جو فی الواقع جراحتیم سے پاک ہوتا ہے۔ حضرت محمد ﷺ نے الحم خنزیر اور بعضے منوع جانوروں کے اندر امراض ہیضہ و نائی فاسید بخار وغیرہ کا خطرہ دریافت کر لیا تھا۔

(المصالح العقلیہ ص ۲۹۸ منقول از اخبار وکیل ۸۱ جون ۱۹۱۳ء ۶۶۲)

عبداللہ ایمن زنی کیا اس جرم مقالہ نویس کو قرق آنی معارف کا سرچشمہ کہیں گے؟ کہ مولانا تھانوی جیسا بڑا عالم اسلام احکام کی ایک حکمت اس غیر مسلم سے نقل کر رہا ہے۔ مولانا تھانوی نے جرمی کے ڈاکٹر کو خ کی بھی ایک تحریر احکام اسلام کے مصالح عقلیہ میں پیش کی ہے۔ ہم اس کا بھی ایک اقتباس یہاں پیش کرتے ہیں۔

جس وقت مجھ کو نوشادر کاداء الکلب کے لیے تیر بہدف علاج ہونا دریافت ہو گیا ہے اس وقت سے میں اس عظیم الشان شخص کی خاص طور پر قدر و منزلت کرتا ہوں۔ اس اکشاف کی راہ میں مجھ کو انہیں مبارک قول کی شمع نور نے روشنی دکھائی۔ میں نے ان کی وہ حدیث پڑھی جس کا مفہوم یہ ہے کہ جس برتن میں کتابتہ ڈالے اس کو سات مرتبہ دھولو چھمر تباہی پانی سے ایک مرتبہ مٹی سے یہ حدیث دیکھ کر مجھے کو خیال آیا کہ محمد ﷺ جیسے عظیم الشان پیغمبر کی بات میں فضول گوئی نہیں ہو سکتی، ضرور اس میں کوئی مفید راز ہے اور میں نے مٹی کے عنصروں کی کیمیائی تحلیل کر کے ہر ایک عنصر کاداء الکلب میں الگ استعمال شروع کیا آخر میں نوشادر کے تحریب کی نوبت آتے ہی مجھ پر منکشف ہو گیا کہ اس مرض کا یہی علاج ہے۔

(المصالح العقلیہ ص ۳۰۲ منقول از اخبار مدینہ بجنور ۹ مارچ ۱۹۱۴ء)

ان مثالوں سے واضح ہے کہ حضرۃ مولانا تھانوی نے احکام اسلام کے مصالح عقلیہ بیان کرنے میں کچھ مضا میں غیر مسلموں سے بھی لیے ہیں۔ ڈاکٹر موریس فرانسیسی، مسٹر آرنلڈ وہائٹ، مسٹر ایڈورڈ براؤن کی تحریرات کے ساتھ ساتھ آپ نے گور و بابا نک سے بھی کچھ باتیں نقل کی۔ یہ کوئی دینی سند یا قرق آن وحدیث کی تفسیر نہیں جو غیر مسلموں سے نقل کی جا رہی ہے۔ مباحث عقلیہ میں غیر مسلموں سے کوئی بات لے لینا ہرگز کسی پہلو سے منوع نہیں، کوئی پڑھا کر شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ حضرۃ مولانا تھانوی نے اس جرم مقالہ نویس یا ڈاکٹر کو خ سے یا ان دوسرے غیر مسلم مضمون نگاروں سے روحانی معارف حاصل کیے ہیں۔ اب آپ نے اگر ان غیر مسلموں میں مرزا غلام احمد سے بھی کچھ باتیں مباحث عقلیہ میں لے لیں تو اس سے یہ نتیجہ کیسے نقل آیا جو ایمن زنی صاحب ان الفاظ میں نکال رہے ہیں۔

”رائم تو اس نتیجہ پر پہنچا ہے کہ اگر علامہ تھانوی جیسے عالم بے بدلت اور لاکھوں مسلمانوں کے روحانی پیشوائے روحانی علم مرزا غلام احمد صاحب قادر یانی کے چشمہ علم و معرفت سے حاصل کیا تو پھر اس زمانے میں علم دین اور روحانیت کا سرچشمہ تو مرزا صاحب ہوئے۔

(کمالات اشرفیہ ص ۲۸)

محترم! اگر آپ اپنی اس عبارت کا یہ آخری جزء یوں لکھتے تو آپ کی دیانتداری کسی درجہ لاکن تسلیم ہوتی اور پھر ہم اس کا بھی کچھ جواب عرض کرتے۔

”مسلمانوں کے روحانی پیشوائے روحانی علم جرمی کے ڈاکٹر کوخ، بابانا نک اور مرزا غلام احمد قادریانی کے چشمہ علم و معرفت سے حاصل کیا ہے۔“

ایمن زئی صاحب کا اس مقام پر صرف مرزا غلام احمد قادریانی کو ذکر کرنا ان کے رازِ دروں کا پتہ دے رہا ہے۔ اور پر کی عبارت میں خط کشیدہ لفظ اگر ہم نے اس لیے لکھا ہے کہ واقعۃ حضرت تھانویؒ نے مرزا غلام احمد کی کتابوں سے کوئی بات نہیں لی اور محض الفاظ اور عبارات کے ملنے سے یہ نتیجہ نکالنا کہ حضرۃ تھانویؒ نے یہ مضامین واقعی غلام احمد کی کتابوں ہی سے لیے ہیں۔ علمی اور منطقی پہلو سے کسی طرح صحیح نہیں۔ آئندہ ہم اس پر تفصیل سے بات کریں گے۔ یہاں صرف یہ بتانا مقصود ہے کہ حضرۃ تھانویؒ کی اس کتاب کا موضوع سرے سے روحانی معارف نہیں۔ یہ سب مباحث عقلیہ ہیں جو اس کتاب میں پائے جاتے ہیں اور ان میں غیر مسلم کی بات لے لینی بھی کسی پہلو سے محل کلام نہیں، مولا نا تھانویؒ کی اس کتاب میں احکام اسلام کی ہزاروں عقلی مصحتیں مذکور ہیں، ان میں سے جو با تین مرزا غلام احمد کے ساتھ مشترک ہیں وہ مولا نا تھانویؒ کی بیان کردہ کل مصالح عقلیہ کا ۱۰۰٪ ا حصہ بھی نہیں جس کا دل چاہے گن کر دیکھ لے اور موازنہ کر لے اور پھر اس پر قادریانیوں کے اس دعوے کو بھی منطبق کرے کہ یہ سب روحانی معارف مرزا غلام احمد سے ہی ماخوذ ہیں۔ ہم بطور اصول تسلیم کرتے ہیں کہ مصالح عقلیہ کے اخذ کرنے میں ماخوذ منہ کا مسلمان ہونا شرط نہیں حکمت کی بات مومن کی اپنی متاع گمشدہ ہے۔ جہاں سے اسے ملے واسی کی ہے۔ الحکمة ضالة المؤمن حیث وجدها هو احق بھا

ایمن زئی صاحب کی عقیدت حضرۃ تھانویؒ

سے صرف لفظی ہے

جناب عبداللہ ایمن زئی گواپنے آپ کو قادریانی نہیں کہہ رہے لیکن ان کی سطر سطر رازِ دروں پر دہ کا پتہ دے رہی ہے۔ حضرۃ تھانویؒ کی عقیدت میں بھی وہ رطب اللسان ہیں لیکن ان کی ایک بات پر بھی وہ پورا یقین کرنے کے لیے تیار نہیں۔ مولا نا تھانویؒ کی وہ کوئی بات ہے جسے ایمن زئی صاحب تسلیم نہیں کر رہے۔ وہ حضرۃ تھانویؒ کا بیان ہے کہ انہوں نے یہ مضامین ایک کتاب سے لیے ہیں۔

احقر نے غایت بے تعصی سے اس میں بہت سے مضامین کتاب مذکورہ بالا سے جو کہ موصوف بصحت تھے لے لیے ہیں۔

ایم زمی صاحب نے کمالات اشرفیہ کے ص ۷، ص ۱۶، ص ۲۰، ص ۲۷، ص ۳۳ پر جو لکھا ہے اس کا حاصل یہ ہے کہ حضرۃ تھانویؒ نے مرزا کی پانچ کتابوں سے اقتباسات لیے ہیں۔ مولانا تھانویؒ فرماتے ہیں کہ انہوں نے ایک کتاب (اور وہ بھی مرزا غلام احمد کی نہیں) سے یہ لیے ہیں۔ اب آپ ہی بتائیں کہ جو شخص حضرۃ تھانویؒ کی بات کا اعتبار نہیں کرتا ہو کہاں تک ان کا معتقد ہو سکتا ہے۔ سو یمن زمی صاحب کی حضرۃ تھانویؒ سے عقیدت محض ایک لفظی کھیل ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں۔

حضرۃ تھانویؒ نے حوالہ میں مصنف کا نام

کیوں نہیں

حضرۃ تھانویؒ نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں یہ حوالہ تو دیا کہ انہوں نے اس کے بعض مضامین ایک کتاب سے نقل کیے جس میں رطب و یابس ہر طرح کے مضامین تھے جو مضامین ان کے ہاں رو بصحت تھے انہوں ان میں سے بہت سے مضامین لے لیے۔ لیکن سوال یہ باقی رہا کہ اس کتاب کا مصنف کون تھا اور یہ کہ حضرۃ تھانویؒ نے اس کا نام کیوں نہیں لیا؟ اس کا جواب معلوم کرنے سے پہلے آپ اس مصنف کے بارے میں حضرۃ تھانویؒ کی رائے معلوم کر لیں اور پھر خود سوچیں کہ آپ ان کے لیے ان کا نام لینا مناسب تھا یا نہ تھا؟ اور آپ نے اس کا نام نہ لے کر مسلمانوں کے ساتھ اور خود اس مصنف کے ساتھ خیرخواہی کی یا بد خواہی؟

حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ حکیم الامت تھے ان کے ہر عمل میں دینی حکمت جھلکتی ہے وہ ایک کم علم اور کمزور فکر آدمی کا تعارف کر اکر اس کے غلط افکار کی اشاعت میں حصہ دار بننا نہیں چاہتے تھے اور جو باتیں اس کے قلم سے صحیح نکلیں انہیں **نجوائے** حدیث ضائع جانے دینا بھی نہیں چاہتے تھے کہ حکمت کی بات موسن کی گمشدہ چیز ہے جہاں سے بھی ملے وہ اسے لے لے۔ اس نازک مرحلہ پر حضرۃ حکیم الامة ایک بیچ کی راہ پر چلے، کتاب کا ذکر کر دیا کہ انہوں نے کچھ باتیں ایک کتاب سے لی ہیں، جس کا مصنف علم و عمل کی کمی کے باعث اس کتاب میں رطب و یابس لے آیا ہے اور اس کتاب کا نام نہ لیا کہ لوگ اس کے غلط مدرجات سے گمراہ نہ ہوں اور نہ مصنف کا نام لیا تاکہ اس کی مزید رسوائی نہ ہو۔ حکیم الامت اس نازک موڑ پر ایک ایسی راہ چلے ہیں جو انکے پیروؤں کے لے واقعی ایک نمونہ ہے۔ کوئی غیر محتاط عالم ہوتا وہ کبھی نہ اس سلامتی سے اس منجد حارے سے باہر نکلتا، حضرۃ تھانویؒ نے اس کتاب اور اس کے مصنف کے بارے میں جو رائے تحریر فرمائی ہے اسے ہم یہاں نقل کیے دیتے ہیں اس کی روشنی میں اس کتاب اور اس کے مصنف کا نام ذکر نہ کرنے میں جو دینی حکمت تھی وہ خود آپ کے سامنے آ جائے گی، آپ لکھتے ہیں۔

چنانچہ اس وقت بھی ایک ایسی کتاب ہے جس کو کسی قلم نے لکھا ہے مگر علم و عمل کی کمی کے سبب تمام تر رطب و یابس اور غوث و

سمیں سے پڑ ہے۔ ایک دوست کی بھی ہوئی میرے پاس دیکھنے کی غرض سے رکھی ہے اس کو دیکھ کر یہ خیال پیدا ہوا کہ ایسی کتابوں کا دیکھنا تو عامہ کو مضر ہے مگر عامہ مذاق کے بدلتانے کے سبب بدوس اس کے کہ اس کا دوسرابدل لوگوں کو بتلایا جاوے اس کے مطالعے سے روکنا خارج من القدرة ہے اس لیے اس کی ضرورت محسوس ہوئی کہ ایک ایسا مستقل ذخیرہ ان مضاہین کا ہو جوان مفاسد سے نمٹا ہو۔ ایسے لوگوں کے لیے مہیا کیا جاوے تاکہ اگر کسی کو ایسا شوق ہو تو وہ اس کو دیکھ لیا کریں۔ کہ اگر مورث منافع نہ ہو گا تو دافع مضارتو ہو گا (البتہ جس طبیعت میں مصالح کے علم سے احکام الہیہ کی عظمت و رفت کم ہو جاوے یا وہ ان کو مدائر احکام سمجھنے لگے کہ ان کے انتفاء سے احکام منتهی اعتقاد کرے یا ان کو مقصود بالذات سمجھ کر دوسرے طریق سے ان کی تحصیل کو بجائے اقامت احکام کے قرار دے لے جیسا کہ اوپر بھی ان مضار کی طرف اجمالاً اس قول میں اشارہ بھی کیا گیا ہے۔ ”چنانچہ بعض اوقات یہ مذاق مضر بھی ہوتا ہے۔“

تو ایسے طبائع والوں کو ہرگز اس کی اجازت نہیں ہے۔ احرف نے غایت بے تعصی سے اس میں بہت سے مضاہین کتاب مذکورہ بالا سے بھی جو کہ موصوف بصحیت تھے لے لیے ہیں اور اس میں احکام شریعہ مشہورہ کی کچھ کچھ وہی مصلحتیں مذکور ہوں گی جو اصول شرعیہ سے بعید نہ ہوں اور افہام عامہ کے قریب ہوں، مگر یہ مصلحتیں نہ سب منصوص ہیں نہ سب مدار احکام ہیں اور نہ ان میں انحصار ہے۔ (المصالح العقلیہ ص ۱۵-۱۳)

یہ عبارت خود بول رہی ہے کہ حضرت تھانویؒ نے اس کتاب یا اس کے مصنف کا نام کیوں نہیں لیا۔ افسوس کہ قادیانی مضمون نگار اس بات کو پانہ سکے اور انہوں نے مصنف کا نام نہ لکھنے کی یہ وجہ اپنی طرف سے تصنیف کی۔

”اگر حضرۃ مولانا تھانوی اپنی کتاب میں مرزا صاحب کا نام یا ان کی کسی کتاب کا نام درج کر دیتے تو متعصب اور تنگ نظر لوگ ان کی جان کے دشمن ہو جاتے اور ان کی کتاب کو نذرِ آتش کر دیتے۔ یقین ہے کہ انہیں اپنے وطن (تھانہ بھون) کو بھی خیر باد کہنا پڑتا، اس لیے حضرت مولانا نے فتنہ و فساد سے بچنے کے لیے یہ طریقہ اختیار کیا کہ مرزا صاحب کا حوالہ دینے بغیر ان کے بیان کردہ معارف اپنی کتاب میں درج کر دیئے۔ (کمالات اشر فیہ ص ۳۶)

جو اباً گذارش ہے کہ مصنف کا نام نہ لکھنے کی اگر یہی وجہ ہوتی اور حقیقت میں فیض حاصل کرنا پیش نظر ہوتا تو حضرت تھانویؒ چلتے چلتے مصنف پر تبصرہ ہرگز نہ کرتے جاتے کہ موصوف علم و عمل کی کمی کے باعث رطب و یابس میں فرق کرنے کے لاکن نہیں۔ مولانا کے الفاظ صاف بتا رہے ہیں کہ حضرتؐ کے دل میں اس کی کوئی عظمت نہ تھی اور نہ ہی حضرتؐ نے اس سے کوئی اکتساب فیض کیا تھا، انہوں نے اس کا نام محض اس لیے نہ لیا کہ اسے مزید بے آبرو نہ کیا جائے نہ اس کتاب کی غلط اشاعت سے اپنے اوپر کوئی گناہ کا بار لیا جائے۔

کم علم اور بے عمل آدمی کے کلام میں اسرار

حکمت کہاں

رپا یہ سوال کہ ایک کم علم اور بے عمل آدمی کے کلام میں یہ اسرار حکمت کہاں سے آگئے؟ جو بآگذارش ہے کہ یہاں علم سے مرا دکتاب و سنت کا علم ہے اور مصنف مذکور کو کم علم اسی پہلو سے کہا گیا ہے رہے عقلی مباحث اور خیالی باتیں تو ان میں بعض دفعہ ان پڑھ لوگ بھی بڑی دور کی بات کہہ جاتے ہیں۔ فلسفہ اور حکمت پر لکھنے والے غیر مسلموں میں بھی بہت گزرے اس سے کوئی تاریخ کا طالب علم انکار نہیں کر سکتا۔ حضرۃ تھانویؒ کی اس کتاب کا موضوع کوئی علمی معارف نہ تھے مخصوصاً عقلی باتیں تھیں جو ضعفاء ایمان کو کسی درجہ میں تسلی دیں ایسی بعض باتیں اگر کسی علم اور کم علم شخص پر بھی محل جائیں تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کوئی کم علم آدمی علماء سلف کی تحریروں میں غور و فکر کرتے کرتے اور ان سے اس قسم کی سرمایہ دانش اکٹھا کرتے کرتے بات سے بات نکالنے میں اس درجہ کا میاہ ہو جائے کہ اس کے بعض مضامین جو رو بصحت ہوں اور اصول شرعیہ سے نہ مگراتے ہوں وہ بعض راخنی فی العلم اہل یقین کو پسند آ جائیں اور وہ انہیں اپنے الفاظ میں بدلنے کی محنت کیے بغیر انہیں ان کے اپنے لفظوں میں ہی نقل کر دیں اور سرقہ کے الزام سے بچنے کے لیے محض اتنا کہہ دیں کہ انہوں نے بعض مضامین کسی اور کتاب سے لیے ہیں۔

حضرۃ تھانویؒ نے جس کتاب سے مضامین مذکورہ لیے اس کا مصنف اسی قبیل کا شخص معلوم ہوتا ہے اور یہ بات اپنی جگہ صحیح ہے کہ حضرت تھانویؒ نے یہ مضامین ہرگز مرزا غلام قادریانی کی کتابوں سے نہیں لیے ان کا ماحذ صرف ایک کتاب ہے نہ کہ مرزا کی پانچ کتابیں۔ کشتی نوح، آریہ دھرم، اسلامی اصول کی فلاسفی، نسیم دعوت اور برکات الدعا۔ ان پانچ کتابوں کے کچھ مضامین بھی تو کسی ایک کتاب سے ہی مانوذ ہو سکتے ہیں۔

عبارات ملنے سے کیا ضروری ہے کہ وہ انہی

کتابوں سے لی گئی ہوں؟

حضرت تھانویؒ جیسے جلیل القدر عالم کی کتاب میں مرزا غلام احمد کی کتابوں کی بعض طویل عبارات کامن و عن پایا جانا ہمیں اس باب میں زیادہ غور و فکر اور تحقیق و تفحص پر مجبور کرتا ہے۔ عبارت ملنے سے کیا یہ ضروری ہے کہ وہ مرزا صاحب کی کتابوں سے لی گئی ہوں؟ کیا اس میں کسی اور احتمال کی گنجائش نہیں کیا انسانی عقل و تجربہ یہاں کسی اور احتمال کو جگہ نہیں

دیتے؟ کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ کسی اور مصنف سے مرزا صاحب نے اپنی پانچ کتابوں سے یہ اقتباسات بلاحوالہ دینے اپنی کتاب میں لیے ہوں اور حضرت تھانویؒ نے انہیں اس مصنف کی اصل کتاب سے لیا ہو؟ مرزا صاحب کی ان کتابوں کو دکھا بھی نہ ہو؟ ان سب احتمالات کے ہوتے ہوئے ایک ہی رٹ لگائے جانا کہ حضرت تھانویؒ نے ضرور یہ مضمایں مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی لیے ہیں انہیں عقل کو گم کر دینے والے انکشافات کے نام سے عوام کے سامنے لانا قادیانی علم کلام ہی ہو سکتا ہے کسی صاحب دیانت عالم کو ایسا کہنے کی بھی جرأت نہیں ہو سکتی۔

قادیانی حضرات کہتے ہیں کہ یہ سب احتمالات عقلی ہیں اور ایسے موضوعات میں محض امکان کوئی وزن نہیں رکھتا۔ صرف اسی احتمال کو اہمیت دی جا سکتی ہے جو ناشی عن الدلیل ہو۔ ہم جو اباً کہیں گے کہ حضرت تھانویؒ نے جب واشگاف لفظوں میں کہ دیا تھا کہ انہوں نے یہ اقتباسات ایک کتاب سے لیے ہیں (نہ کہ پانچ کتابوں سے) تو کیا یہ دلیل اس احتمال کو جگہ نہیں دیتی کہ حضرت تھانویؒ کے سامنے واقعی کوئی اور کتاب تھی۔ اس ناشی عن الدلیل احتمال کو کلیہ نظر انداز کرنا اور اس پر اصرار کرنا حضرت تھانویؒ نے یہ مضمایں مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی لیے ہیں محض ضدنہیں تو اور کیا ہے؟

دوسرا شاہد، محمد شبیر ہرل اور عبداللہ ایمن زلی میں کچھ بھی تحقیق کا پاس ہوتا تو وہ اس کتاب کو ضرور تلاش کرتے جس میں انہیں مرزا صاحب کی کتابوں کے پانچ اقتباسات ایک ہی کتاب میں مل جاتے مگر افسوس کہ انہیں اس کی توفیق نہ ہوئی۔ حضرت تھانویؒ کی اس بات کو صحیح مانا جائے کہ انہوں نے یہ مضمایں واقعی ایک کتاب سے لیے ہیں تو پھر ان دو احتمالات میں سے ایک کو ضرور اپنے جگہ دینی ہو گی اور تسلیم کرنا پڑے گا کہ حضرت تھانویؒ نے یہ عبارت یقیناً مرزا صاحب کی کتابوں سے نہیں لیں۔ کسی دوسری کتاب سے لی ہیں۔

ہم نے دوست محمد شاہد کے اس انکشاف کا مطالعہ کیا اور پھر ایمن زلی صاحب کی کتاب زلزلہ فتن و یکھن تو اس یقین سے چارہ نہ رہا کہ حضرت تھانویؒ نے قطعاً یہ مضمایں، مرزا صاحب، کی کتابوں سے نہیں لیے اس پر ہم نے ہفت روزہ خدام الدین لا ہور کی ۱۹۸۳ء کی اشاعت میں اس عنوان کے تحت لکھا تھا

صورت حال کا صحیح جائزہ

قادیانیوں نے اس بحث میں اب تک جتنے مضمون لکھے ہیں ان میں سے کسی میں حضرت مولانا تھانویؒ کی دیانت اور نیت پر کوئی الزام نہیں لگایا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی صدق مقامی پر انہیں بھی عمومی اتفاق رہا ہے اور واقعی حضرت تھانویؒ اس صدی کے مجدد کھانی دیتے ہیں۔

مولانا تھانویؒ المصباح العقلیہ کے مقدمہ میں تصریح کرتے ہیں کہ انہوں نے کئی مضمایں ایک ایسی کتاب سے نقل

کیے ہیں جس میں بیشتر باقی غلط تھیں۔ مولانا تھانوی نے اس ایک کتاب کے سوا اور کسی کتاب کا حوالہ نہیں دیا، معلوم ہوتا ہے کہ ان کے پاس ایک ہی ایسی کتاب تھی۔ جس سے آپ نے اپنی پسند کی بعض باتیں لے لیں اور انہیں عام عقل کے قریب پایا۔

دوسری طرف یہ بات بھی ہے کہ حضرت تھانوی کی اس کتاب المصالح العقلیہ میں مرزا صاحب کی پانچ کتابوں کی عبارات ملتی ہیں۔ سوال یہ ہے کہ حضرت تھانوی اپنے مقدمہ میں اگر ایک کتاب کا ذکر کر سکتے تھے تو پانچ کتابوں کا ذکر کرنے میں انہیں انکار کی کیا وجہ ہو سکتی تھی؟ کوئی نہیں! سو ہم یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ آپ کے سامنے واقعی ایسی ایک کتاب تھی جیسا کہ آپ نے بیان کیا نہ کہ پانچ۔ تاہم یہ حقیقت ہے کہ المصالح العقلیہ میں مرزا صاحب کی پانچ کتابوں کی عبارات موجود ہیں۔ جو انہوں نے مرزا کی کتابوں سے نہیں کسی ایک کتاب سے لی ہیں۔

تینوں مضمون نگاراپنے کسی مضمون میں اس تعارض کو حل نہیں کر پائے۔ نہ انہوں نے کوئی خارجی حوالے پیش کیے ہیں کہ حضرت تھانوی نے یہ مضامین واقعی مرزا صاحب کی پانچ کتابوں سے ہی اخذ کیے ہیں۔ فہمن ادعی فعلیہ البیان۔

رفع تعارض

رفع تعارض کے لیے تمام عقلی احتمالات سامنے لائے جاتے ہیں۔ یہاں رفع تعارض کی اس صورت میں ہوتا ہے کہ کسی اور کتاب کو مرزا صاحب اور حضرت مولانا تھانوی میں واسطہ بنایا جائے اور سمجھا جائے کہ اس کتاب میں مرزا صاحب کی پانچوں کتابوں کے مضامین بلا حوالہ منقول ہوں گے اور مولانا تھانوی نے اس کتاب سے وہ مضامین اپنی کتاب میں لیے ہوں گے رفع تعارض کے لیے سب احتمالات کو دیکھنا ہوتا ہے اگر اس رفع تعارض کے لیے کہ ایسا ممکن ہے اگر انقادیانیوں کو اس طرف توجہ دلائی ہے تو کوئی گناہ نہیں کیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جناب محمد شبیر ہرل علمی مضامین اور تاریخی تحقیقات کے کوچہ میں کبھی بھول کر بھی نہیں گزرے ورنہ ہو کبھی اسے عذر گناہ بدتر از گناہ کا عنوان نہ دیتے۔“

قادیانی حضرات ہمارے اس بیان پر بہت تنخ پا ہوئے ہیں لیکن علمی طور پر وہ ان دو احتمالات کی راہ بند کر سکے، ہمارے پیش کردہ احتمال ناشی عن الدلیل تھے اورقادیانیوں کو انہیں قرار واقعی جگہ دینی چاہیے تھی مگر وہ تو اسی نشر میں ڈوبے ہوئے تھے کہ انہوں نے واقعی عقل کو گم کر دینے والے انکشافات کیے ہیں ہم کہیں گے کہ ان سے عقل واقعی گم ہوئی ہے جنہوں نے اور طرف سوچنا چھوڑ دیا ہماری نہیں نہ ان کی جنہوں نے صورت حال کا صحیح جائزہ لیا اور آخر کار وہ اپنے اس دعویٰ پر آگئے کہ کتاب بھی پیش کرو۔ جن سے دونوں نے یہ مضامین لیے ہوں۔

قادیانیوں کو نصف صدی بعد یہ انکشاف کیوں

ہوا

حضرت مولانا تھانویؒ کو دنیا سے رخصت ہوئے تقریباً نصف صدی سے زائد عرصہ ہو چکا ہے۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ قادیانیوں نے اب اس مسئلہ کو کیوں انٹھایا اور نصف صدی اس پر کیوں خاموش رہے؟ اگر یہ بات اس وقت انٹھائی جاتی جب حضرت تھانویؒ کے وہ احباب و خلفاء موجود تھے جو اپنے وقت میں اس کا جواب دے سکتے تھے وہ حضرت تھانویؒ، سے بھی بہت قریب کا تعلق رکھتے تھے وہ فوراً بتا دیتے کہ حضرت تھانویؒ نے کسی ایک کاب سے یہ اقتباسات لیے ہیں۔ لیکن قادیانیوں نے یہ بات اس وقت انٹھائی جب حضرۃ مولانا عاشق الہی میرٹھی، محدث العصر حضرت مولانا ظفر احمد عثمانی، حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبندی، شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا صاحب سہارنپوری حضرت مولانا مفتی محمود حسن گنگوہی اور حکیم اسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحبؒ ایک ایک کر کے جا چکے تھے۔ جو نبی حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کی وفات ہوئی قادیانی یہ انکشاف لے کر سامنے آگئے کہ شاید اس دور کا کوئی شخص نہ ملے جو حضرت تھانویؒ کی اس تالیف کا پس منظر سامنے لاسکے۔

قادیانیوں کی اتنی طویل خاموشی خود اس بات کا پتہ دیتی ہے کہ انہیں اچھی طرح معلوم تھا کہ حضرت تھانویؒ نے بہت عبارات مرزا صاحب کی کتابوں سے نہیں لیں لیکن مخفی اس امید پر کہ اب شاید اس دور کا کوئی آدمی نہ رہا ہو۔ جو صورتِ واقعہ کی عینی شہادت دے سکے وہ اچانک یہ انکشاف سامنے لے آئے۔

اہل اسلام کی طرف سے جوابی کارروائی

ہم نے دوست محمد شاہد کے اس انکشاف کو پڑھتے ہی مذکورۃ احتمالات جو ناشری عن الدلیل تھے پیش کر دیئے تھے تاکہ وہ اس ایک کتاب کی تلاش کریں جہاں سے مرزا صاحب اور مولانا تھانویؒ دونوں نے یہ اقتباسات لیے ہیں۔ لیکن بجائے اس کے کہ ہماری اس درخواست پر کچھ عمل کیا جاتا، عبداللہ ایمن زین نے کمالات اشرفیہ کے نام سے ایک رسالہ اس میں لکھ مارا اور وہی لکیر پیٹتے رہے کہ کچھ بھی ہو حضرۃ تھانویؒ نے یہ مضمایں صرف مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی لیے ہیں۔

دوست محمد شاہد تو اس مذکورہ انکشاف کے بعد سامنے نہیں آئے ممکن ہے انہیں وہ کتاب مل گئی ہو جہاں سے حضرۃ تھانویؒ نے یہ اقتباسات لیے تھے لیکن ان کی جماعت کے محمد شیر ہرل اور عبدالرجیم بھٹہ (بورے والا کے) اس پر برابر مصر

رہے کہ حضرۃ تھانویؒ نے یہ ”کتب فیض“، مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی کیا ہے دوست محمد شاہد کو چاہئے تھا کہ اگر انہیں وہ کتاب مل گئی تھی تو وہ اپنے ان ساتھیوں کو بھی اس کا پتہ دے دیتے۔

ہم نے ان قادیانی مضمون نگاروں کا پورا تعاقب کیا اور اس کے مبلغ و مورخ سب اپنا سامنہ لے کر رہ گئے اور ہم نے انہیں یہ اصولی بات سمجھائی کہ حضرۃ تھانویؒ نے اپنی اس کتاب کے مقدمہ میں جس کتاب کا حوالہ دیا ہے وہ ایک کتاب ہے اور حضرت نے یہ باتیں سب اسی کتاب سے ہیں نہ کہ مرزا صاحب کی پانچ کتابوں سے اور انہیں (قادیانیوں کو) حضرۃ تھانویؒ کی اس بات کوچ جاننا چاہئے اور حضرت کا دیا ہوا حوالہ ذکر کرنے کے بغیر اپنے اس اکشاف کو آگے نہ پھیلانا چاہئے کیونکہ پھر یہ ایک اکشاف نہ ہو گا ایک خیانت ہو گی۔

حضرۃ تھانویؒ کے اصل مأخذ کی نشاندھی

یہ کتاب مرزا غلام احمد قادیانی کے ایک عم عصر مولوی محمد فضل خان کی کتاب ہے جو موضع چنگانگیال تحصیل گوجرانوالہ میں اس سے پتہ چلتا ہے کہ وہ غیر مقلد تھا اور کئی غیر مقلد (جیسے حکیم نور الدین بھیوی مولوی عبدالکریم سیالکوٹی) مرزا غلام احمد کے پیروں میں شامل تھے یہ غیر مقلد فضل محمد خاں بھی مرزا غلام احمد کا معتقد تھا فلسفہ و حکمت کے پیرائے میں لکھنے کی اسے اچھی مشق تھی یہاں تک کہ مرزا صاحب بھی اس سے بہت استفادہ کرتے تھے اور حکیم نور الدین بھی اس سے اس کی کتابیں بڑی عقیدت مندی سے لیتے تھے۔ مرزا غلام احمد کی پانچوں کتابوں کی عبارات اس کی کتاب اسرار شریعت میں مختلف موقع پر مس و عن موجود ہیں۔ ان مباحث میں جائیں اس مولف نے مرزا صاحب کی کتابوں سے یہ مضامین لیے ہیں یا مرزا صاحب نے اس کے مسودات سے یہ مضامین نقل کیے ہیں یا دونوں نے اپنے سے پہلے کی کسی کتاب سے لیے ہیں یا دست ہم اس پر بحث نہیں کرتے اس وقت صرف حضرۃ تھانویؒ کی برآۃ پیش نظر ہے کہ حضرۃ نے یہ مضامین مرزا غلام احمد کی کتابوں سے نہیں لیے اس ایک کتاب سے لیے ہیں۔ اور اس کتاب کا نام اسرار شریعت ہے۔

کتاب اسرارِ شریعت کا تعاقب

اسرار شریعت تین حصیم جلدوں میں ایک اردو تالیف ہے۔ مولف نے شریعت کے جملہ مسائل و احکام کو عقلی اور فطری استناد مہیا کرنے کی ایک بھرپور کوشش کی ہے۔ ناپختہ علم کے باعث جا بجا ٹھوکریں بھی کھائی ہیں اور کئی بے بنیاد باتیں بھی کی ہیں۔ تا ہم اندازہ ہوتا ہے کہ مولف مذکور نے اس عظیم مہم کو سرانجام دینے میں تیرہ سو سال کے علماء اسلام اور فلسفہ حکمت کی

کتابوں کا کچھ مطالعہ کیا ہوگا۔ یہ کاوش ان کی پوری زندگی کا نچوڑ معلوم ہوتی ہے۔ اس کتاب میں ضمنی طور پر بعض مسائل شریعت کو ہی عقل کے ڈھانچے میں نہیں ڈھالا گیا۔ بلکہ جملہ مسائل شریعت کو باب وار عقلی اور فطری استئناد مہیا کیا گیا ہے۔ سو اس باب میں یہ کتاب اصول کی خلیت رکھتی ہے بڑی جامع اور ضخیم کتاب ہے۔ مرزا صاحب نے اپنی پانچ کتابوں میں جہاں یہ بحثیں کی ہیں۔ ان کی ان کتابوں کا موضوع مسائل شریعت کا فطری جائز نہیں مساوی ایک کتاب کے (اسلامی اصول کی فلاسفی) باقی سب کتابوں کے موضوع دوسرے ہے ہیں۔ کشتنی نوح، و آریہ دھرم، برکات الدعا، شیم دعوت وغیرہ سو کتابوں کے نام خود ان مختلف موضوعات کا پتہ دے رہے ہیں۔ مرزا صاحب نے ان میں ضمناً یہ عقلی مباحث ذکر کیے ہیں اس میں شک نہیں کہ کتاب اسرار شریعت اس موضوع کی ایک اصولی کتاب ہے اور مرزا صاحب کی کتاب میں ضمناً کہیں کہیں ان عقلی مباحث کو لے آئی ہیں۔ اسرار شریعت تین جلدوں کی ایک ضخیم کتاب ہے جسے دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ مولف کے کم زائد پندرہ بیس سال اس کتاب کی تالیف پر لگے ہوں گے۔ مولف نے اس کے سرورق پر لکھا ہے۔

”یہ کتاب صرف میری طبع زادیا خیالات کا نتیجہ نہیں بلکہ اسکام میں تیرہ سو سال سے اس زمانہ تک جو بڑے مشہور و معروف روحانی فلاسفہ اور ربائی علماء کرام گزرے ہیں اکثر مسائل کے اسرار و فلاسفیاں ان کی تقاریر کا مقدمہ سے بھی اخذ کی گئی ہیں۔ الغرض اسلامی تائید کے لیے اردو زبان میں جامع بے نظیر اس فن میں یہی ایک کتاب شائع ہوئی ہے اور اسلامی علوم کے اسرار بیان کرنے میں بھر محيط ہے۔“

اہل علم اور اہل قلم پر مخفی نہیں کہ تیرہ سو سال کے بڑے بڑے علماء کی کتابوں کو کھنگانا، ان کے خلاصے نکالنا اور ان پر غور و فکر کرنا اور پھر انہیں اپنے الفاظ میں باب وار لانا اور تین ضخیم جلدوں پر ایک بحر محيط پیش کرنا کوئی ایسا کام نہیں جو چار پانچ سال کی پیداوار ہو۔ یہ عظیم کام پندرہ بیس سال سے کم کسی طرح اس نجح پر ترتیب نہیں پاسکتا۔ یہ مولف کی پوری زندگی کا حاصل ہوگا۔ تا ہم مولف اس کتاب میں حضرت امام غزالی، امام فخر الدین رازی، حضرت شیخ سرہندی، حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور حضرت مولانا قاسم نانو توی جیسے حکماء اسلام کے پیرا یہ بیان تک نہیں پہنچ سکے ورنہ حضرت تھانوی یہ نہ کہتے کہ اس کتاب کے بہت سے ایسے مضاف میں بھی ہیں جو شیرازہ شریعت سے منطبق ہوتے کہیں نظر نہیں آتے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف اپنی اس علمی کاوش میں کامیاب نہیں ہوسکا۔ اس کی وجہ بظاہر یہی معلوم ہوتی ہے کہ مرزا غلام احمد سے وابستگی کے بعد اس کے اس علمی سرف میں کافی روک آگئی تھی اور اس سے بہت سے ایسے مضاف میں بھی صادر ہوئے جن میں کوئی فکری اور علمی جھلک نہیں پائی جاتی اس کتاب (اسرار شریعت) کا یہ تعارف آپ کے سامنے آچکا ہے اس کے ان انکشافات کا بھی کچھ مطالعہ فرمائیں۔ اب ہم بھی چند انکشافات ہدیہ قارئین پیش کرتے ہیں۔

انکشاfer نمبر ۱

مرزا غلام احمد کی وفات ۱۳۲۶ھ میں ۲۸ سال کی عمر میں ہوئی۔ اسرار شریعت کتاب نے ترتیب پائی ہے اور جو نبی

کتاب شائع ہوئی قادیانی سربراہ حکیم نور الدین نے بیس کتابوں کا آرڈر دیدیا اور اسے عام تقسیم کیا۔ قادیانیوں کی یہ اس قسم کی کارروائی پتہ دیتی ہے کہ قادیانی حلقے اس کتاب کی اشاعت سے پہلے اس کتاب سے اچھی طرح واقف تھے اور انہیں اس کی اشاعت کا شدید انتظار تھا ورنہ کسی کتاب کا اشتہار دیکھ کر انسان پہلے وہ کتاب منگاتا ہے اسے صحیح پائے تو مزید نہ خوب کا آرڈر دیتا ہے۔ اسرار شریعت جلد دوم کے آخری صفحہ پر مولوی محمد فضل خاں صاحب لکھتے ہیں۔

”علامہ حکیم نور الدین صاحب امام فرقہ احمدیہ نے کتاب اسرار شریعت کا اشتہار دیکھتے ہی محض از راہ امداد اسلامی میں نخے خرید نے کا خط خاکسار کو لکھا اور بعد طبع سالم قیمت پر بیس نخے خرید لیے۔۔۔“

یہ خط کب لکھا گیا؟ کتاب کی طباعت سے پہلے، کتاب چھپنے پر سالم قیمت پر بیس کتاب میں خرید لی گئیں۔۔۔ کتاب کب شائع ہوئی ۱۳۲۷ھ میں۔۔۔ ظاہر ہے کہ یہ خط کتاب کی اشاعت سے ایک دو سال پہلے لکھا گیا ہو گا۔ ان دنوں کتابوں کے اشہار ان کی اشاعت سے کافی پہلے نکلتے تھے۔ خود مرزا غلام احمد کی کتاب برائیں احمدیہ کا اشتہار اس کے چھپنے سے کتنا پہلے لکھا تھا سو اس میں شک نہیں کیا جاسکتا ہے کہ حکیم نور الدین صاحب کا یہ خط خود مرزا صاحب کی زندگی میں لکھا گیا ہے اور مقابداری ہوتا ہے کہ مرزا صاحب کے ایماء سے ہی لکھا گیا ہو گا۔ ہاں جس وقت مولف نے مذکورہ بالا نوٹ لکھا اس وقت حکیم نور الدین پیشک جماعت کے امام بن چکے تھے۔ اگر یہ خط واقعی مرزا صاحب کے ایماء سے لکھا گیا تھا تو ظاہر ہے کہ مرزا صاحب اس کتاب کی اشاعت سے پہلے اس سے اچھی طرح باخبر تھے اور یہ اسی صورت ہو سکتا ہے کہ مسودہ یا مولف کی بعض تحریرات خطوط کی شکل میں مرزا صاحب کی نظر سے گذری ہوں اور مولف نے مرزا صاحب کی علمی امداد کے لیے یہ انہیں بھیجی ہوں۔

انکشاف نمبر ۲

حکیم نور الدین صاحب سے زیادہ کون مرزا غلام احمد کے قریب ہو گا اور ان سے زیادہ کس کی مرزا صاحب کی کتابوں پر نظر ہوگی؟ انہوں نے کتاب اسرار شریعت اتنے شوق سے منگائی بھی اور پڑھائی بھی۔ اور اس میں بعض لمبے لمبے مضامین کو مرزا صاحب کی کتابوں سے لفظ بلفظ ملتے بھی پایا ہو گا مصنف نے ان عبارات کے آگے مرزا صاحب کی کسی کتاب کا حوالہ نہیں دیا۔ اس پر حکیم نور الدین صاحب اور ان کے حلقات کے لوگ برابر خاموش رہے اور کسی نے یہ بات نہ اٹھائی کہ اس کے بعض مندرجات مرزا صاحب کی پانچ کتابوں کے مندرجات سے ہو بہو ملتے ہیں۔ حکیم صاحب یا ان کے کسی ساتھی نے یہاواز کیون نہ اٹھائی۔۔۔؟ اور عقل کو گم کر دینے والا جو انکشاف آج نصف صدی بعد مولانا تھانوی کے خلاف ہوا وہ اسی وقت مولوی محمد فضل خاں آف گوجر خاں کے خلاف کیون نہ ہو سکا اس پس منظر میں جھانکنے کی شدید ضرورت ہے۔

اس کا ایک ہی جواب ہے جو قرآن قیاس ہے وہ یہ کہ اس وقت مولوی محمد فضل خاں زندہ تھے جو اس بات پر واضح

طور پر کہہ سکتے تھے کہ مرزا غلام احمد نے ان مضامین کا کسپ فیض خود ان سے کیا ہے اور یہ کہ یہ مرزا صاحب کی عادت تھی کہ اپنی کتابوں کے دوران تصنیف وہ وقت کے دیگر اہل قلم سے قلمی امداد لیتے تھے۔ اگر اس بات کے کھلانے کا ذرخ تھا تو بتائیے حکیم نور الدین صاحب اور ان کے احباب اس پر کیوں بالکل خاموش رہے؟ اور پوری جماعت پونصی تک اس پر خاموش کیوں رہی؟۔۔۔ آئندہ ہم ان اقتباسات کو جو دوست محمد شاہد یا عبداللہ ایمن زئی نے مرزا غلام احمد اور حضرۃ تھانویؒ کی عبارات کے تقابلی مطالعہ میں پیش کیے ہیں ہم مولوی محمد فضل خاں اور مرزا غلام احمد کی تقابلی عبارات میں پیش کریں گے۔

انکشاف نمبر ۳

یہ گمان نہ کیا جائے کہ مولوی محمد فضل خان نے ان مضاہین پر مرزا غلام احمد اکا حوالہ اس لیے نہ دیا ہو گا کہ عام لوگ ان کے مخالف نہ ہو جائیں۔ یہ وہ توجیہ ہے جو عبداللہ ایمن زنی نے حضرۃ تھانویؒ کے بارے میں اختیار کی ہے۔
ایمن زنی صاحب حضرۃ تھانویؒ کے بارے میں لکھتے ہیں۔

”انہوں نے مرزا صاحب کی کتابوں کے صفحات نقل کرتے ہوئے ان کی کتب کے حوالے کیوں درج کیے۔ اگر حضرت تھا نوی اپنی کتاب میں مرزا صاحب کا نام یا ان کی کسی کتاب کا نام درج کر دیتے تو متغصب اور گنت نظر لوگ ان کی جان کے دشمن ہو جاتے اور ان کی کتاب کو نذر آتش کر دیتے۔“

(کمالات اشرفیہ ص ۳۵، ۳۶)

ممکن ہے قادیانی مضمون نگار مولوی محمد فضل خاں کے بارے میں بھی یہی توجیہ اختیار کریں۔ ہم جو اب اعرض کریں گے۔ یہاں ایسا کوئی احتمال برے سے نہیں ہے۔ مولوی محمد فضل خاں نیاس کتاب اسرار شریعت میں بعض مضامین مرزا غلام احمد کے دوسرے ساتھیوں سے لیے ہیں اور انہیں ان کا حوالہ دے کر اپنی کتاب میں جگہ دی ہے۔۔۔۔ غلامی کی فلاسفی پر مولوی محمد علی لاہور کا پورا ایک مضمون مصنف نے اپنی اس کتاب کی دوسری جلد کے صفحہ ۲۶۵ پر دیا ہے جو ص ۳۲۹ تک پھیلتا چلا گیا ہے۔ مضمون کے آخر میں لکھا ہے۔

”حقیقت غلامی کامضموں رسالہ ریویو آف ریچرچز مولفہ علامہ مولوی محمد علی سے لیا گیا ہے۔“

(اسرار شریعت جلد نمبر ۲ ص ۳۲۹)

مولف نے ایک مقام پر مرزاعلام احمد کا بھی نام لیا ہے اور انہیں ایسے الفاظ سے ذکر کیا ہے کہ جسے دیندار مسلمان کسی طرح پسند نہیں کرتے لیکن مولف نے کسی مخالفت کی پرواہ نہ کرتے ہوئے مرزاعلام کا نام واضح طور پر لیا ہے۔ حکیم نور الدین صاحب کا حوالہ بھی ایک جگہ دیا ہے۔ (اسرار شریعت جلد دوم ص ۳۸۰)

”مرزا غلام احمد صاحب قادر یانی مرحوم اور ان کے حلقوں کے لوگ حضرت عیسیٰ کو فوت شدہ مانتے اور ان کے نزول برداشتی و ظہور مہدی و خروج دجال کے قائل ہیں۔“ (اسرار شریعت جلد ۳ صفحہ ۳۷۶)

آنحضرت ﷺ کے معراج کے متعلق مولف مذکور جمہور مسلمانوں کے متفقہ عقیدے کے خلاف واشگاف لکظوں میں لکھتا ہے اور اسے یہ فکر لاحق نہیں ہوتی کہ لوگ کیا کہیں گے۔ موصوف لکھتے ہیں۔

”درحقیقت یہ سرکشی تھا جو بیداری سے اشد درجه پر مشابہ ہے۔۔۔ یہ سفر اس جسم کثیف کے ساتھ نہیں تھا۔“ (ایضاً ص ۳۶۱)

ان تصریحات کے ہوتے ہوئے اس احتمال کو قطعاً کوئی راہ نہیں کہ مولف نے عامۃ الناس کے دباو کے تحت ان اقتباسات کو مرزا صاحب کے نام سے نہ لکھا ہوگا۔۔۔ حق یہ ہے کہ اس نے یہ مضامین مرزا صاحب کی کتابوں سے نہیں لیے نہ اسے دوسروں کی مخت کو اپنے نام سے پیش کرنے کا شوق تھا، اگر وہ مولوی محمد علی لاہور کا مضمون اس کے نام سے پیش کرنے میں میں کوئی باک محسوس نہیں کرتا تو مرزا صاحب کی باتیں ان کے نام سے پیش کرنے میں اسے کیا خوف محسوس ہو سکتا تھا۔ سو یہ واضح ہے کہ اس نے یہ عبارت مرزا صاحب سے نہیں لیں۔ بلکہ اس کے بر عکس مرزا صاحب نے یہ مضامین مولوی محمد فضل خاں سے لیے ہیں۔

انکشاف نمبر ۴

ممکن ہے قادر یانی کہیں کہ مرزا صاحب ملهم ربانی تھے اور مولوی محمد فضل خاں ایک عام مولف اور دونوں ایک زمانے کے تھے۔ سو قرین قیاس یہ ہے کہ مولوی محمد فضل خاں نے مرزا صاحب سے مضامین لیے نہ کہ مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خاں سے جواباً گزارش ہے کہ مولوی محمد فضل خاں بھی اپنی جگہ مدعاً الہام تھے اور اپنے آپ کو مرزا صاحب سے کم نہ سمجھتے تھے ایک مقام پر لکھتے ہیں۔

کئی ایام سے میں اسی مضمون بعث اخروی کو مرتب کر رہا ہوں، پرسوں دو پھر کے وقت لکھتے ہوئے مجھ پر نیند غالب آگئی اور بین النوم والیقظہ مجھ پر ایک حالط طاری ہوئی جس کو میری روح اور جسم دونوں نے یکساں محسوس کیا اور مجھے معلوم ہوا کہ حشر اجسام ضرور ہوگا اور قبر و حشر میں عذاب و ثواب روح و جسم دونوں پر وارد ہوگا۔۔۔ لیکن اس اجمال کی تفصیل منکشف نہیں ہوئی۔

(ایضاً جلد نمبر ۳ صفحہ ۲۹۰)

مولف جب خود اس روحاںی مقام کے مدعاً ہیں کہ ایسی کیفیات ان پر اجمالاً منکشف ہوتی ہیں تو ظاہر ہے کہ انہیں مرزا صاحب کی کتابوں سے ان اقتباسات کو بلاحوالہ لینے کی قطعاً کوئی ضرورت نہ تھی، سو قرین قیاس یہی ہے کہ خود مرزا صاحب نے ہی ان سے قلمبی استفادہ کیا ہے۔ ورنہ ان کی جماعت کے لوگ اسرار شریعت کے ان مندرجات پر ضرور سوال

ایک سوال

یہ بات کہ مرزا غلام احمد قادریانی نے مولوی محمد فضل خاں کے قلمی مسودات سے یا ان خطوط سے یہ مضامین لیے ہوں تبھی لاکن تسلیم ہو سکتی ہے کہ مرزا نے کبھی اپنی کتابوں کے دورانِ تالیف وقت کے دوسرے اہل علم سے بھی کبھی مدد مانگی ہو اور انہیں کہا ہو کہ وہ اپنی کتابوں میں ان کے مضامین کو بھی حسب موقع جگہ دیں گے اور اس طرح اسلام کی ایک مشترکہ خدمت ہوگی۔

جو باعرض ہے کہ ہاں مرزا غلام قادریانی کی واقعی عادت تھی کہ وہ وقت کے دیگر اہل علم سے علمی مدد مانگتے اور انہیں برملا کہتے تھے کہ وہ اسے اپنی کتابوں میں حسب موقع جگہ دیں گے۔ سو یہ کیا ممکن نہیں کہ مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خاں صاحب سے بھی اسی قسم کی مدد مانگی ہو اور یہ اقتباسات مولوی محمد فضل خاں کے ہوں جنہیں مرزا صاحب نے اپنی پانچ کتابوں میں حسب موقع پھیلایا ہو۔

انکشاف نمبر ۵

مرزا غلام احمد قادریانی کی عام عادت تھی کہ وہ اپنی کتابوں کے دورانِ تالیف وقت کے دوسرے اہل علم سے مدد مانگتے تھے۔ اس سلسلے میں ہم مرزا صاحب کے ہی چند خطوط پیش کرتے ہیں جو انہوں نے مولوی چراغ علی صاحب (متوفی ۱۸۹۵ھ) کو لکھے تھے۔ ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب آزری سیکرٹری انجمن ترقی اردو سلسلہ مطبوعات انجمن اردو پاکستان نمبر ۱۹۲ میں چند ہم عصر کے نام سے مولوی چراغ علی صاحب کے ذکر میں لکھتے ہیں۔

”جس وقت ہم مولوی صاحب مرحوم کے حالات کی جستجو میں تھے تو ہمیں مولوی صاحب کے کاغذات میں سے چند خطوط مرزا غلام احمد صاحب قادریانی مرحوم کے بھی ملے جو انہوں نے مولوی صاحب کو لکھے تھے۔ اور اپنی مشہور اور پُر زور کتاب برائیں احمد یہ کی تالیف میں ان سے مدد طلب کی تھی (چند ہم عصر ۳۸ ناظم پر لیں کراچی طبع ۱۹۵۰ء)

مرزا غلام احمد قادریانی کے دوسروں سے کہ فیض کرنے کے بارے میں یہ ایک غیر جانبدار شہادت ہے مولوی عبدالحق صاحب کا مرزا غلام احمد کے نام کے ساتھ مرحوم لکھنا اس بات کا پتہ دیتا ہے کہ مولوی عبدالحق صاحب قادریانی اختلافات میں جمہور علمائے اسلام کے ساتھ نہ تھے اور مرزا صاحب کی تکفیر نہ کرتے ہوں گے۔ سوان کی یہ شہادت ایک غیر جانبدار شہادت ہے جسے تسلیم کیا جانا چاہئے ممکن ہے اسی طرح کے خطوط مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خاں کو بھی لکھے ہوں

اب ہم یہاں مرزا صاحب کے چار خط نقل کرتے ہیں جو آپ نے مولوی چراغ علی صاحب کو لکھے معلوم نہیں اس قسم کے اور کتنے لا تعداد خطوط ہوں گے جو مرزا صاحب نے وقت کے دیگر اہل علم کو لکھے ہوں گے۔

مرزا غلام احمد قادریانی کا خط بنام مولوی

چراغ علی صاحب

آپ کا افتخار نامہ محبت آمود و رولا یا۔ اگرچہ پہلے سے مجھ کو بہ نیت الزام خصم اجتماع برائیں قطعیہ اثبات نبوت و حقیقت قرآن شریف میں ایک عرصہ سرگرمی تھی۔ مگر جناب کا ارشاد موجب گرم جوشی و باعث اشتعال شعلہ حمیت اسلام علی صاحبہ السلام ہوا اور موجب اذدیا و تقویت تو سعیح حوصلہ خیال کیا گیا کہ جب آپ سا اولوا العزم صاحب فضیلت دینی و دنیوی تہہ دل سے حامی ہوا اور تائید دین حق میں دلی گرمی کا اظہار فرمادے تو بلا شایبہ ریب اس کو تائید غیری خیال کرنا چاہیے۔

جزاکم اللہ نعمالجزاء

ماسو اس کے اگر اب تک کچھ دلائل یا مضا میں آپ نے نتائج طبع عالی سے طبع فرمائے ہوں وہ بھی مرحمت ہوں۔۔۔۔۔ (مرزا صاحب یہاں وہ مضا میں مانگ رہے ہیں جو کہیں چھپے ہوئے نہیں۔ مولوی صاحب کے اپنے طبعزادوں اور ان کی اپنی فلکر کا نتیجہ ہوں، مرزا صاحب یہاں انہیں اپنے مضا میں میں جگہ دینا چاہتے ہیں اسی طرح اگر مرزا صاحب نے مولوی محمد فضل خاں سے علمی مدد مانگی ہو یا ان کے قلمی مسودوں سے استفادہ کیا ہو تو یہ بالکل قرین قیاس ہے کوئی تعجب کی بات نہیں۔

یہ حقیقت ہے کہ مرزا صاحب وقت کے دوسرے اہل علم سے اپنے مضا میں میں ضرور مد دلیتے تھے اور لکھتے تھے۔
مضمون مبارک سے ممنون فرماویں۔

مرزا غلام احمد کا ایک اور خط مولوی چراغ

علی صاحب کے نام (یہ خط ۱۹ افروری ۱۸۷۹ء کا ہے)

فرقان مجید کے الہامی اور کلامِ الہمی ہونے کے ثبوت میں آپ کا مدد کرنا باعثِ منونی ہے نہ موجب ناگواری، میں نے بھی اسی بارہ میں ایک چھوٹا سارا سالہ تالیف کرنا شروع کیا ہے۔ خدا کے فضل سے یقین کرتا ہوں کہ عنقریب چھپ کر شائع ہو جائیگا۔ آپ کی اگر مرضی ہو تو وجوہات صداقت قرآن جو آپ کے دل پر القاء ہوں (قرآن مجید کی صداقت پر مولوی چراغ علی کے دلائل اپنے رسالہ میں مختلف موقع پر درج کرنا مرزا صاحب کے ذوقِ تصنیف کا پتہ دے رہا ہے، مضا میں القاء تو ہوں مولوی چراغ علی کے دل میں اور چھپیں مرزا غلام احمد کے نام سے سلطان القلم کا یہ عجیب ذوقِ تصنیف ہے) میرے پاس بھیج دیں تاکہ اسی رسالہ میں حسبِ موقع اندر ارج پا جائے یا سفر ہند میں۔۔۔۔۔ لیکن جو برائیں (جیسے معجزات وغیرہ) زمانہ گذشتہ سے تعلق رکھتے ہوں ان کا تحریر کرنا ضروری نہیں کہ منقولاتِ مخالف پر جھٹ تو یہ نہیں آسکتیں جو نفسِ الامر میں خوبی اور عمدگی کتاب اللہ میں پائی جائے یا جو عندِ العقل اس کی ضرورت ہو وہ دکھلانی چاہئے۔ بہر صورت میں اس دن بہت خوش ہوں گا کہ جب میری نظر آپ کے مضمون (دوسروں کے مضمونوں کا انتظار اور ان کی طلب میں حاجت اور عاجزی آج تک کسی ایک شخص کے کلام میں نہیں دیکھی گئی جو آسمائی امامت کا مدعاً اور الہامی علوم کا دعویٰ دار ہو۔ مرزا صاحب کی یہ عاجزی یا وقت کے ان اہلِ علم کے سامنے ہوتی تھی جن سے انہیں علمی مدد ملتی ہو یا انگریزوں کے سامنے جن کے مراحم خسروانہ مرزا صاحب کے شاملِ حال ہوتے تھے۔) پر پڑے گی آپ بمقتضاء اس کے کہ الکریم اذاؤ عذر و فی مضمون تحریر فرمادیں لیکن کوشش کریں کہ کیف ماتفاق مجھ کو اس سے اطلاع ہو جائے۔

مرزا غلام احمد کا ایک اور خط بنام مولوی

چراغ علی (یہ خط ۱۸۷۹ء کا ہے)

کتاب (برائیں احمدیہ) ڈیڑھ سو جزو ہے جس کی لاگت تخمیناً نو سو چالیس روپے ہے اور آپ کی تحریر متحق ہو کر زیادہ خمامت ہو جائے گی۔ مولوی عبدالحق صاحب ان خطوط کو نقل کرنے کے بعد اپنی رائے کا ان الفاظ میں نقل کرتے ہیں اور یہ رائے ہماری رائے کے بہت قریب ہے۔

”ان تحریروں سے ایک بات جو ثابت ہوتی ہے کہ مولوی صاحب مرحوم مرزا صاحب مرحوم کو برائیں احمدیہ کی تالیف میں بعض مضا میں سے مددی ہے“

(چند ہم عصر ص ۵۰)

ایک دفعہ حکیم نور الدین نے مرزا صاحب کو بڑے سخت پرایہ میں کہا تھا کہ تم نے برائیں احمدیہ میں عیسیٰ بن مریم کے دوبارہ آنے کا عقیدہ اس طرح کیوں لکھ دیا ہے تو مرزا صاحب نے جواب دیا کہ آپ کو کیا پتہ کہ برائیں لکھتے کون کون سے قلم میرے ساتھ چلے اور وہ قلم کن کن کے تھے۔

اس انکشاف کے بعد اس بات کے جانے میں کوئی وقت نہیں رہی کہ مولوی محمد فضل خان کے بعض مضامین شائع ہونے سے پہلے مرزا صاحب کی کتابوں میں اس طرح نقل کیے گئے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔

حرمت خنزیر سے متعلق ایک یادداشت

مرزا صاحب حرمت خنزیر پر بحث کرتے ہوئے ”اسلامی اصولوں کی فلاسفی“، میں یہ لکھ گئے ہیں کہ حرمت خنزیر اسلام کی خصوصات میں سے ہے جو پہلی شریعتوں میں نہ تھی (ملاحظہ ہوا اسلامی اصولوں کی فلاسفی بحث حرمت خنزیر) حالانکہ قرآن شریف نے ہی خنزیر کو حرام قرار نہیں دیا اس سے پہلے توراة میں بھی اس کی حرمت بیان کی گئی تھی جس طرح مسلمان یہ کہہ سکتے ہیں کہ اسلامی اصول کی فلاسفی دیکھو کہ خنزیر جیسے نجاست خور اور بے غیرت جانور کو حرام کیا گیا۔ یہودی بھی کہہ سکتے ہیں کہ یہ اصول تمہارے ہاں ہی کا فرمائیں ہمارے ہاں بھی اسی طرح کا فرمایا ہے۔ تورات میں ہے ”اور سور تمہارے لیے اسی سبب سے ناپاک ہے کہ اس کے پاؤں تو چڑے ہوئے ہیں پروہ جگالی نہیں کرتا تم نہ ان کا گوشت کھانا اور نہ ان کی لاش کو ہاتھ لگانا“، (کتاب مقدس استثناء باب ۱۷ آیت ۸، ۹، ۱۰)

ظاہر ہے کہ اس صورت میں اسے وجہ حرمت خنزیر میں تو ذکر کیا جا سکتا ہے تقابلی جلسہ مذاہب میں نہیں جلسہ مذاہب میں وہی بات ہوتی ہے جو اور کسی مذاہب میں نہ ہوتا کہ اپنے مذاہب کا اقتصاد نظر ہر کیا جا سکے۔ معلوم نہیں مرزا غلام احمد قادریانی نے حرمت خنزیر کا مسئلہ جلسہ مذاہب میں کیسے پیش کر دیا۔ ہو سکتا ہے کہ بعد میں یہ اس مضمون میں لکھ لیا گیا ہو۔ اور اس میں اسرار شریعت سے استفادہ کیا گیا ہو۔

مرزا صاحب نے اسے جن الفاظ میں پیش کیا ہے اس میں بہت سی عبارت کی غلطیاں بھی ہیں مثلاً ایک جگہ لکھتے ہیں۔

”یہ جانور اول درجہ کا نجاست خور اور نیز بے غیرت اور دیوٹ ہے۔“

اس میں اور کے بعد نیز کا لفظ لاکن غور ہے اور کا بھی وہی معنی ہے جو نیز کا ہے۔ مرزا صاحب اے اس قسم کی غلطیاں بہت ہوتی تھیں پھر مرزا صاحب کے یہ الفاظ بھی ہم نے دیکھے ہیں۔

”غذاؤں کا بھی انسان کی روح پر ضرور اثر ہے۔“

ذہن اس طرح گیا کہ عبارت یوں ہونی چاہیے غذاؤں کا اثر بھی انسان کی روح پر ضرور ہوتا ہے۔ مرزا غلام احمد کی اور تحریرات بھی ہم نے دیکھی ہیں۔ اس قسم کی غلطیاں ان سے متصور نہ تھیں معلوم ہوتا ہے ان کی روحانی خزانے میں کئی قلم چلتے تھے۔

ہو سکتا ہے کہ یہ عبارت انہوں نے کسی اور صاحب قلم سے لی ہے اور اسے اپنانے کے لیے کہیں کہیں الفاظ بد لے ہوں اور اسی کوشش میں ان سے یہ غلطیاں صادر ہوئی ہوں۔

اب مولوی فضل خاں اور مرزا غلام احمد کی ایک ہی عبارت دو کتابوں میں دیکھئے

مولوی محمد فضل خاں کی کتاب اسرار شریعت (جس کے مسودہ سے مرزا صاحب نے یہ مضمون لیے)

مرزا غلام احمد کی اسلامی اصولوں کی فلاسفی

اس بات کا کس کو علم نہیں کہ یہ جانور اول درجہ کا نجاست خور، اور نیز بے غیرت اور دیوث ہے اب اس کے حرام ہونے کی وجہ ظاہر ہے کہ قانون قدرت یہی چاہتا ہے کہ ایسے پلید اور بد جانور کے گوشت کا ار بدن اور روح پر بھی پلید ہی ہو۔ کیونکہ ہم ثابت شدہ اور مسلم ہے کہ غذاوں کا اثر بھی انسان کی روح پر ثابت کر چکے ہیں کہ غذاوں کا بھی انسان کی روح پر ضرور اثر ہے پس اس میں کیاشک ہے کہ ایسے بد کا اثر بھی بد ہی پڑیگا جیسا کہ یونانی طبیبوں نے اسلام سے پہلے ہی یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اس جانور کا گوشت بالغاصیت حیاء کی قوت کو کم کرتا ہے۔ اور دیوث کو بڑھاتا ہے۔

(اسلامی اصول کی فلاسفی ص ۲۵)

اس بات کا کس کو علم نہیں کہ یہ جانور اول درجہ کا نجاست خور، بے غیرت و دیوث ہے اب اس کے حرام ہونے کی وجہ ظاہر ہے کہ قانون قدرت یہی چاہتا ہے کہ ایسے پلید اور بد جانور کے گوشت کا ار بدن اور روح پر بھی پلید ہی ہو۔ کیونکہ یہ بات ثابت شدہ اور مسلم ہے کہ غذاوں کا اثر بھی انسان کی روح پر ضرور ہوتا ہے۔ پس اس میں کیاشک ہے کہ ایسے بد کا اثر بھی بد ہی ہو گا۔ جیسا کہ یونانی طبیبوں نے اسلام سے پہلے ہی یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اس جانور کا گوشت بالغاصیت حیاء کی قوت کو کم کرتا ہے اور دیوث کو بڑھاتا ہے۔

(ارسرا پر شریعت جلد ۲ ص ۳۳۶، ۳۳۷)

یہ دونوں مصنفوں ایک دور کے ہیں جو مولانا تھانویؒ سے قریباً ربع صدی پہلے ہوئے۔ مولانا تھانویؒ نے جیسا کہ وہ اپنی کتاب کے مقدمہ میں لکھا ہے ہیں کہ انہوں نے بعض مضا میں ایک کتاب سے لیے ہیں۔ یہ مضمون اسرار شریعت سے لیا ہے۔ خواہ مخواہ کہے جانا کہ انہوں نے یہ مضا میں مرزا صاحب کی کتابوں سے ہی لیے ہیں یہ منہ زوری اور سینہ زوری ہے۔ اسرار شریعت میں اور نیز کے الفاظ نہیں۔ مولانا تھانویؒ کی عبارت میں بھی یہ الفاظ ہیں ان کی عبارت اسرار شریعت کے مطابق ہے، اس میں ہے:

”کیونکہ یہ بات ثابت شدہ اور مسلم ہے کہ غذاوں کا اثر بھی انسان کی روح پر ضرور ہوتا ہے۔“ (ص ۳۳۶)

مولانا تھانوی کی عبارت بھی یہی ہے لیکن مرزا صاحب نے اسے اس طرح لکھا ہے۔

”کیونکہ ہم ثابت کر چکے ہیں کہ غذاوں کا بھی انسان کی روح پر ضرور اثر ہے۔“

اب آپ ہی فیصلہ کریں کہ حضرۃ تھانوی نے یہ اقتباس اسرار شریعت سے لیا ہو گا یا مرزا غلام احمد کی کتابوں سے اور عبد اللہ ایمن زئی کی غلط بیانی کی بھی دل کھول کر داد دیں۔ وہ لکھتا ہے:

”مرزا صاحب نے لکھا ہے کہ ہم ثابت کر چکے ہیں حضرت تھانوی نے ان الفاظ کو اس طرح تبدیل کر دیا ہے کہ یہ بات ثابت شدہ اور مسلم ہے۔ دیکھئے کیا یہ الفاظ اسرار شریعت کے نہیں؟ اب ایمن زئی صاحب کا یہ کہنا کہ حضرۃ تھانوی نے یہ الفاظ بد لے ہیں۔ کس قدر گھلا جھوٹ ہے۔ جو قادریانیوں کو ہی زیب دیتا ہے۔

اسرار شریعت کی عبارت اصل معلوم ہوتی ہے مباحث عقلیہ میں اپنے خیالات اور تنازع فکر سے استدلال نہیں کیا جاتا یہاں امور مسلمہ پیش کیے جاتے ہیں۔ مولوی محمد فضل خاں کا یہ کہنا کہ یہ بات ثابت شدہ اور مسلمہ ہے۔ ایک وزن رکھتا ہے اور مرزا صاحب کا یہ کہنا کیونکہ ہم ثابت کر چکے ہیں۔ یہ محض ان کا ایک اپنا نتیجہ فکر ہے جس کو عام مباحث عقلیہ میں جگہ نہیں دی جاسکتی۔

دونوں عبارتوں کو غور سے دیکھو دوں میں زیادہ صحیح اور موقعہ کے مطابق اسرار شریعت کی عبارت ملے گی۔ معلوم ہوتا ہے یہی اصل عبارت ہے۔ مرزا غلام احمد کی عبارت اس میں چند غلطیاں ملا کر مرتب ہوئی ہے اسرار شریعت کا مرزا صاحب کی وفات کے ایک سال بعد چھپنا اس سے اس احتمال کی نفی نہیں ہوتی کہ مرزا صاحب کی نظر سے اسرار شریعت کے کچھ حصے بصورت مسودہ بطریق خط و کتابت نہ گذرے ہوں گے خصوصاً جب کہ مولف اسرار شریعت قادریان سے بہت قریب کا تعلق رکھتے تھے۔ دونوں عبارتیں خود بول رہی ہیں کہ اصل کوئی عبارت ہوگی۔ پھر کس نے کس سے لیا ہو گا۔

مرزا صاحب نے اس عبارت میں ایک اور بے ذہب اضافہ کیا ہے اور وہ قانون قدرت کے الفاظ ہیں ان پر غور کیجیے۔

اب اس سے حرام ہونے کی وجہ ظاہر ہے کہ قانون قدرت یہی چاہتا ہے کہ ایسے پلید اور بد جانور کے گوشت کا اثر بھی بدن پر پلید ہو۔ یہ عبارت اسرار شریعت میں ان خط کشیدہ الفاظ کے بغیر ہے اور حضرۃ تھانوی کی کتاب میں بھی اسی طرح ہے مگر مرزا غلام احمد کی عبارت میں یہ الفاظ زائد ہیں۔ آپ ان الفاظ پر غور کریں اور ان کے بغیر عبارت کو آگے پیچھے سے پڑھ کر دیکھیں کہ یہ الفاظ جلی طور پر زائد اور بعد میں ملائے ہوئے معلوم ہوئے ہیں۔

ایک پڑھا لکھا آدمی یہ سمجھنے پر مجبور ہے کہ اسرار شریعت کی عبارت یقیناً پہلے کی ہے۔ گوچھپی بعد میں ہوا اور مرزا صاحب کی عبارت اس میں چند غلطیوں کا اضافہ ہے گو وہ چھپی پہلے ہوا اور مرزا صاحب نے اس کے مسودات سے اکتساب فیض کیا ہو جیسا کہ ان کی عادت تھی کہ و معاصر اہل قلم سے علمی امد اولیا کرتے تھے۔

کچھ بھی ہو یہ کوئی علمی معارف یا قرآن کریم کی کوئی عمیق تفسیریں نہیں جوان مصنفوں پر ہی گھلی ہوں بلکہ یہ وہ بتیں جو ان دونوں نے قبل از اسلام کے یونانی طبیبوں سے لی ہیں اور دونوں عبارات میں اس کا واضح اعتراف موجود ہے۔ اب اگر حضرۃ تھانویؒ بھی یہ عبارات اسرار شریعت سے لے لیں تو اس میں کیا اعتراض ہے یہ وہ بتیں ہیں جو کافروں سے بھی لی جا سکتی ہیں اور اس پر کسی کو تعجب نہ ہونا چاہیے۔ ہاں یہ حضرۃ تھانویؒ کا کمالی دیانت ہے کہ انہوں نیا پنی کتاب کے مقدمہ میں صاف لکھ دیا کہ انہوں نے بعض مضامین ایک کتاب سے لیے ہیں۔

عبدالله ایمن زئی کا ایک اور جھوٹ

ایمن زئی صاحب حضرۃ مولانا تھانویؒ کے بارے میں لکھتے ہیں۔

”اسلام کی چودہ سو سالہ تاریخ میں جو لشیخ تحقیق ہوا اور بڑے بڑے علماء و مفسرین نے اس مسئلے پر جو کچھ لکھا وہ سب حضرۃ تھانویؒ کی نظر میں تھا، مگر انہوں نے یہ سارے سارے مایہ معرفت ایک طرف رکھ دیا اور مرزا صاحب نے اپنی کتاب میں حرمت خنزیر کے جواب بیان کیے تھے وہ اپنی کتاب میں نقل کر دیئے۔ (کمالات اشرفیہ ص ۷)

ایمن زئی صاحب نے خط کشیدہ الفاظ میں یہ دعویٰ کیا ہے کہ مولانا نے اس موضوع پر پہلے لکھے گئے لشیخ کو بالکل درخور اغتنامیں سمجھا اور مرزا صاحب کی عبارت کو اپنی کتاب میں جگہ دی ہے۔ ہم نے حضرۃ تھانویؒ کی کتاب پھر اس مقام سے دیکھی۔ آپ نے اسرار شریعت کی عبارت نقل کرنے کے بعد اس موضوع پر پھر اور مواد بھی فراہم کیا ہے اور اسرار شریعت کی عبارت میں جو کمی رہ گئی تھی اسے دیگر مصنفوں کی عبارات سے پُر کیا ہے بقول ایمن زئی صاحب اسے یوں سمجھتے کہ مرزا صاحب کی عبارت میں جو کمی رہ گئی تھی وہ حضرۃ تھانویؒ نے مخزن الادویہ سے پوری کی ہے۔ حضرۃ تھانویؒ لکھتے ہیں۔ صاحب مخزن الادویہ یہ فساد گوشت خوک (خنزیر) اور اس کی حرمت کے وجہ ذیل تحریر کرتے ہوئے ظاہر فرماتے ہیں کہ اس جانور کا گوشت فطرتِ انسانی کے برخلاف ہے وہ لکھتے ہیں کہ

”گوشت خود مولد خلط غلیظ است و مورث حرص شدید و صداع مزمون و داء الفیل و ادجاع مفاصل و فساد عقل و زوال مرمت و غیرت و حمیت و باعث نخش است و اکثرے از فرق غیر اسلامی آن رامے خورند و قبل ظہور نور اسلام گوشت آن را در بازار مے فروختند و بعد ازاں در مذہب اسلام حرام و بیع آں ممنوع و موقوف گردید بسیار کثیف و بدھیت است“۔

نیز اس کا گوشت کھانے سے انسان پر فوراً سودا وی امراض حملہ آور ہوتے ہیں (المصالح العقلیہ)

ناظرین غور فرمائیں کہ حضرۃ تھانویؒ نے دوسروں کی تحقیقات کیا یکسر نظر انداز کی ہیں یا انہیں بھی اپنی اس کتاب میں نقل لیا ہے۔

تاثیر دعا

مولوی محمد فضل خاں نے اسرار شریعت میں حقیقت دعا و قضا پر ایک مستقل عنوان قائم کیا ہے اور بات اس طرح واضح کی ہے گویا وہ اصولی طور پر دعا و قضا کی حقیقت سمجھ رہا ہے۔ مرزا غلام احمد قادریانی کا اس موضوع پر سر سید سے واسطہ پڑا تھا۔ اس نیاس میں عمومی پیرایہ ترک کر کے سر سید کو مخاطب بنایا ہے۔ اسرار شریعت مباحث عقلیہ کے موضوع کی ایک اصولی کتاب ہے اور ایسی کتابوں کا پیرایہ بیان عام ہوتا ہے ایسی کتابوں میں خاص افراد سے خطاب نہیں ہوتا۔ اب آپ دونوں کتابوں کو دیکھیں اور خود فیصلہ کریں کہ اصل عبارت کوئی ہو گی اور اسے کس نے بدل کر اپنے خاص موضوع میں پیش کیا ہے۔ کچھ بھی ہو حضرۃ تحانویؒ نے یہ عبارات اسرار شریعت سے لی ہیں اور یہ بات ان کے دینے والے کے عین مطابق ہے۔ مرزا صاحب کی کتابوں سے انہوں نے انہیں نقل نہیں کیا۔ مرزا صاحب نے یہ مولوی محمد فضل خاں سے لیا ہے۔

اسرار شریعت مولوی محمد فضل خاں	برکات الدعا، مرزا غلام احمد
<p>اگر چہ دنیا کی کوئی خیر و شر مقدر سے خالی نہیں تاہم قدرت نے اس کی حصول کے لیے ایسے اسہاب مقرر کر رکھے ہیں جن کے صحیح اور سچے اثر میں کسی عقلمند کو کلام نہیں مثلاً اگر چہ مقدر پر لحاظ کر کے دوا کرنا نہ کرنا درحقیقت ایسا ہی ہے جیسا کہ دعا یا ترک دعا مگر کیا کوئی یہ رائے ظاہر کر سکتا ہے کہ مثلاً علم طب سراسر باطل ہے اور حکیم حقیقی نے دواوں میں بھی کچھ اثر نہیں رکھا جب کہ خدا تعالیٰ اس بات پر قادر ہے کہ تربد اور ستمونیا اور سنا اور حرب الملوك میں تو ایسا قوی اثر رکھے کہ ان کی پوری خوراک کھانے کے ساتھ ہی دست چھوٹ پوری خوراک کھانے کے ساتھ ہی دست چھوٹ جاتے ہیں یا مثلاً والفار اور بیش اور دوسرا ہل زہروں میں وہ غصب کی تاثیر ڈال دی کہ ان کا</p>	<p>اگر چہ دنیا کی کوئی خیر و شر مقدر سے خالی نہیں تاہم قدرت نے اس کی حصول کے لیے اسہاب مقرر کر رکھے ہیں جن کے صحیح اور سچے اثر میں کسی عقلمند کو کلام نہیں مثلاً اگر چہ مقدر پر لحاظ کر کے دوا کرنا نہ کرنا درحقیقت ایسا ہی ہے جیسا کہ دعا یا ترک دعا مگر کیا کوئی یہ رائے ظاہر کر سکتا ہے کہ مثلاً علم طب سراسر باطل ہے اور حکیم حقیقی نے دواوں میں بھی کچھ اثر نہیں رکھا جب کہ خدا تعالیٰ اس بات پر قادر ہے کہ تربد اور ستمونیا اور سنا اور حرب الملوك میں تو ایسا قوی اثر رکھے کہ ان کی پوری خوراک کھانے کے ساتھ ہی دست چھوٹ پوری خوراک کھانے کے ساتھ ہی دست چھوٹ جاتے ہیں یا مثلاً والفار اور بیش اور دوسرا ہل زہروں میں وہ غصب کی تاثیر ڈال دی کہ ان کا</p>

کامل قدر شرہت چند مننوں میں ہی اس جہاں سے رخصت کر دے تو
پھر کیونکر یہ امید کی جائے کہ خدا تعالیٰ اپنے
برگزیدوں کی توجہ اور عقد ہمت اور تصریح کی بھری
ہوئی دعاوں کو فقط مردہ کی طرح رہنے دے جن
میں ایک ذرہ بھی اثر نہ ہو۔ کیا یہ ممکن ہے کہ نظام الہی میں اختلاف ہوا اور وہ ارادہ
جو خدا تعالیٰ نے دعاوں میں اپنے بندوں کی بھلائی
کے لیے کیا تھا وہ دواوں میں مرعی نہ ہو۔ نہیں نہیں
ہرگز نہیں جو خود سید صاحب دعاوں کی حقیقی فلسفی
سے بے خبر ہیں اور ان کی اعلیٰ تاثیروں پر ذاتی
تجربہ نہیں رکھتے اور ان کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی
ایک مدت تک ایک پرانی اور سانحورہ مسلوب
القوی دوا کو استعمال کرے اور پھر اسکو بے اثر پا کر
اس دوا پر عام حکم لگادے کہ اس میں کچھ بھی تاثیر
نہیں۔ (برکات الدعا، ص ۳)

چند مننوں میں ہی اس جہاں سے رخصت کر دے تو
پھر کیونکر یہ امید کی جائے کہ خدا تعالیٰ اپنے
برگزیدوں کی توجہ اور عقد ہمت اور تصریح کی بھری
ہوئی دعاوں کو فقط مردہ کی طرح رہنے دے جن
میں ایک ذرہ بھی اثر نہ ہو۔ کیا یہ ممکن ہے کہ نظام
الہی میں اختلاف ہوا اور وہ ارادہ جو خدا تعالیٰ نے
دواوں میں اپنے بندوں کی بھلائی کے لیے کیا تھا
وہ دواوں میں مرعی نہ ہو۔ جو شخص دعاوں کی اعلیٰ
تاثیروں پر ذاتی تجربہ نہ رکھتا ہو اور استجابت دعاء
کا قائل نہ ہو اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی ایک
مدت تک ایک پرانی اور سال خورہ اور مسلوب
القوی دوا کو استعمال کرے اور پھر اس کو بے اثر پا
کر اس دوا پر عام حکم لگادے کہ اس میں کچھ بھی
تاثیر نہیں۔

(اسرار شریعت جلد اص ۲۲۵)

دونوں عبارتوں کے آخری کشیدہ الفاظ پر غور کیجئے اسرار شریعت کی عبارت میں کاتب کی غلطی سے دعا کی بجائے دوا
کا لفظ لکھا گیا جبکہ مرزا صاحب کی عبارت میں لفظ دعا لکھا ہوا ہے۔ اب آپ ہی بتائیں غلطی پہلے ہوئی ہے یا اصلاح اسرار
شریعت کی عبارت اگر مرزا صاحب کی کتاب سے ماخوذ ہوتی تو اس میں یہ غلطی نہ ہوتی اس قسم کی غلطیاں عام طور پر پہلی تحریر
میں ہی ہوتی ہیں اور زیادہ تر وہ ہیں ہوتی ہیں جہاں کتب قلمی مسودوں سے لکھ رے ہوں غلطیوں کی اصلاح بعد میں ہوتی ہے
مرزا غلام احمد کی عبارت اصلاح شدہ ہے اور اس میں اسرار شریعت کے کتابت شدہ مسودہ کو ہی درست کیا گیا
ہے۔۔۔۔۔ حقیقت حال کچھ بھی ہواں میں شبہ نہیں کہ حضرۃ تحانویؒ نے مرزا غلام احمد کی پانچ کتابوں سے عبارات نہیں
لیں۔ جیسا کہ ایمن زمیں کا دعویٰ ہے بلکہ ایک کتاب سے لی ہیں۔ اور وہ اسرار شریعت ہے جس میں مرزا صاحب کی پانچوں
کتابوں کی زیر بحث عبارات موجود ہیں۔ اس میں کوئی شخص اختلاف کرے کہ ان دو میں سے پہلا لکھنے والا کون ہے۔ پیشک
اے اس اختلاف کا حق ہے ہم اس میں دخل نہیں دیتے لیکن اپنی رائے ہم نے عرض کر دی ہے یہ بات ہر شبہ سے بالاتر ہے

کہ حضرت تھانوی نے مرزا غلام احمد کی کتابوں سے کوئی عبارت نہیں لی۔ اسی ایک کتاب سے آپ نے یہ عبارات لی ہیں اور آپ نے اسی ایک کتاب کا حوالہ دیا ہے۔

نماز پنجگانہ کی عقلی حکمتیں

اسرار شریعت مولوی محمد فضل خان	کشتی نوح مولوی محمد
<p>پنجگانہ نمازوں کیا چیز ہیں وہ تمہارے مختلف حالات کا فوند ہے۔ تمہاری زندگی کے لازم حال <u>پانچ تغیریں</u> ہیں جو بلا کے وقت تم پروار دھوتے ہیں اور تمہاری فطرت کے لیے ان کاوارد ہونا ضروری ہے جن کی تفصیل (۱) ہے۔ پہلے جب کہ تم مطلع کیے جاتے ہو کہ تم پر ایک بلا آنے کے ذمیل ہے۔ پہلے جب کہ تم مطلع کیے جاتے ہو کہ تم پر ایک بلا آنے والی ہے مثلاً جیسے تمہارے نام عدالت سے ایک وارث جاری ہوا یہ پہلی حالت ہے جس نے تمہاری عدالت سے ایک وارث جاری ہو یہ پہلی حالت ہے جس نے تمہاری تسلی اور خوشحالی میں خلل ڈالا۔ سو یہ حالت زوال کے وقت سے مشابہ ہے کیونکہ اس سے تمہاری خوشحالی میں زوال آتا شروع ہوا۔ اس کے مقابل پر نماز ظہر متعین ہوتی جس کا وقت زوال آفتاب سے شروع ہوتا ہے۔ (اسرار شریعت ج اص ۷۰، ۶۳، ۶۲)</p>	<p>الغرض پنجگانہ نمازوں کیا ہیں وہ تمہارے مختلف حالات کا فوند ہے۔ تمہاری زندگی کے لازم حال <u>پانچ تغیریں جو تم پروار دھوتے</u> اور تمہاری فطرت کے لیے ان کاوارد ہونا ضروری ہے جن کی تفصیل حسب ذمیل ہے۔ پہلے جب کہ تم مطلع کیے جاتے ہو کہ تم پر ایک بلا آنے کے ذمیل ہے مثلاً جیسے تمہارے نام عدالت سے ایک وارث جاری ہوا یہ پہلی حالت ہے جس نے تمہاری تسلی اور خوشحالی میں خلل ڈالا۔ سو یہ حالت زوال کیونکہ اس سے تمہاری خوشحالی میں زوال آتا شروع ہوا۔ اس کے مقابل پر نماز ظہر متعین ہوتی جس کا وقت زوال آفتاب سے شروع ہوتا ہے۔</p>

مرزا صاحب کی عبارت میں ان الفاظ پر غور کیجیے۔

”تمہاری زندگی کے لازم حال پانچ تغیریں جو بلا کے وقت تم پروار دھوتے ہیں۔“

بلا کے وقت کے یہ الفاظ اسرار شریعت میں نہیں ہیں۔ اسرار شریعت میں پنجگانہ نمازوں کا جو نقشہ دیا گیا ہے۔ اس میں پانچوں نماز (نماز فجر) کو بلا کا وقت نہیں بیان کیا ہے۔ چار وقت بلا کے تھے اور یہ پانچوں نجات کا۔ مرزا صاحب نے بھی پانچویں نماز کو نجات کا وقت بیان کیا ہے۔ یہ عبارت کہ پانچ تغیر بلا کے وقت تم پروار دھوتے ہیں بعد میں بد لی ہوئی معلوم ہوتی ہے سیاق و سبق سے ملتی عبارت ہوئی ہے جو اسرار شریعت میں دی گئی ہے۔ مرزا صاحب نے

اے نقل کرنے میں جواضاف کیے سب زائد عبارتیں معلوم ہوتی ہیں۔

مولوی محمد فضل خان صاحب نے اس کے بعد اپنی تائید میں کچھ ارشاداتِ نبوی اور بعض اطباء کے اقوال بھی درج کیے ہیں انہیں دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ یہ احادیث اور اقوال مولوی صاحب کے مضمون کا جزو ہیں مرزا صاحب کی کتاب میں یہ موجود نہیں ہیں۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ مرزا صاحب نیا پنی کتاب کشتنی نوح میں اسرار شریعت کے مسودے سے ہے خواہش تلخیص کی ہے۔ مرزا صاحب نے اسرار شریعت کی جو عبارت چھوڑ دی ہے اسے ہم یہاں نقل کرتے ہیں۔

آنحضرت ﷺ نے زوال کی ساعت کی نسبت فرمایا ہے کہ اس میں آسمان کے دروازے گھلتے ہیں اس لیے میں پسند کرتا ہوں کہ اس وقت میرا کوئی عمل آسمان کی طرف صعود کرے فرمایا رات کے فرشتوں سے پہلے سن کے فرشتے آسمان کی طرف صعود کرتے ہیں اور دن کے فرشتوں سے پہلے رات کے فرشتے صعود کرتے ہیں۔

اس وقت کے تغیرات کے آثار جو جسم انسانی پر ظاہر ہوتے ہیں طبیبوں نیا پنی طبی کتابوں میں بیان فرمائے ہیں چنانچہ مفرح القلوب شرح قانونچہ میں لکھا ہے ۔۔۔ اخ (ص ۱۰۲)

اب عبداللہ ایمن زینی کی ان سطور پر بھی غور کرو جب خدا کا خوف نہ ہے تو انسان اس قسم کے جھوٹ سے بھی پرہیز نہیں کرتا۔ ایمن زینی صاحب لکھتے ہیں:

”بیان کردہ حکمتیں حضرت تھانویؒ کو اس قدر پسند آئیں کہ لفظ اپنی کتاب میں نقل فرمادیں البتہ اتنا کیا کہ مرزا صاحب کی باین کردہ حکمتوں کی مزید تشریح کے لیے ارشاداتِ نبوی، شرح و قایہ اور اطباء کے اقوال درج کر دیئے۔“ (کمالاتِ اشرفیہ ص ۱۶)

اسرار شریعت کی وہ عبارت جو مرزا صاحب نے چھوڑ دیں ان میں واقعی کچھ ارشاداتِ نبوی اور کچھ اقوال اطباء موجود ہیں۔ حضرت تھانویؒ کی عبارت میں بھی یہ ارشاداتِ نبوی اور اقوال اطباء موجود ہیں۔ اس سے یہ حقیقت نصف النہار کی طرح عیاں ہوتی ہے کہ حضرت تھانویؒ نے یہ مضامین اسرار شریعت سے لیے ہیں نہ کہ مرزا صاحب کی کتابوں سے۔۔۔ اسرار شریعت اور المصالح العقلیہ کی عبارات ایک دوسرے کے مطابق ہیں اور مرزا غلام احمد کی تلخیص کچھ مختلف ہے۔ دونوں (مولوی محمد فضل خان اور حضرۃ مولانا تھانویؒ) کی عبارات میں وہ پورے مضامین موجود ہیں۔ اب کسی کو یہ کہنے کا حق نہیں کہ حکیم الامت حضرۃ تھانویؒ نے یہ مضامین مرزا غلام احمد کی کتابوں سے لیے ہیں۔ ایمن زینی صاحب نے غلط کہا ہے کہ مولانا تھانویؒ نے شرح و قایہ اور اطباء کے اقوال اپنی طرف سے شامل کیے ہیں۔ اقوال اطباء اسرار شریعت سے ماخوذ ہیں اور شرح و قایہ کا تو اس عبارت میں سرے سے کوئی ذکر ہی نہیں ایمن زینی صاحب کو اس میں شرح و قایہ کا نام لانے کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ غلطی سے شرح قانونچہ کو شرح و قایہ پڑھ رہے ہیں شاید وہ شرح قانونچہ کو شرح و قایہ پڑھتے رہے ہوں۔

نماز عصر کی بحث میں ایمن زمیں صاحب نے حضرت مولانا تھانویؒ کی عبارت کو مرزا صاحب کی عبارت کے با مقابل نقل کرتے ہوئے معلوم نہیں یہ فقرہ کیوں حذف کر دیا ہے۔

”صریح نظر آتا ہے کہ اب غروبِ زدیک ہے جس سے اپنے کمالات کے زوال کے احتمال قریب پر استدلال کرنا چاہیے۔ اس روحانی کے مقابل نماز عصر مقرر ہوئی۔“ (کمالات اشر فیہ ص ۱۸)

ایمن زمیں صاحب نے خط کشیدہ فقرہ شاید اس لیے حذف کر دیا ہے کہ یہ عبارت مرزا صاحب کی عبارت کے مقابل ایک سی دکھائی دے اور وہ کہہ سکیں کہ حضرت تھانویؒ نے لفظ بے لفظ مرزا صاحب سے نقل کی ہے۔ اس لیے اس فقرے کا حذف کرنا ضروری تھا۔

اسراء در شریعت	کشتی نوح
خدا تعالیٰ نے تمہارے فطری تغیرات میں پانچ حالتیں نمازیں تمہارے لیے مقرر کی ہیں اس سے تم سمجھ سکتے ہو کہ یہ نمازیں خاص تمہارے نفس کے فائدے کے لیے ہیں۔ پس اگر تم چاہتے ہو کہ ان بلاوں سے بچتے رہو اور بخیگانہ نمازوں کو ترک نہ کرو کہ وہ تمہارے اندرونی اور روحانی تغیرات کا ظل ہیں۔ نمازیں آنسیوں کا علاج ہیں تم نہیں جانتے کہ نیا دن چڑھنے والا کسی قسم کی قضاو قدرت تمہارے لیے لائے گا پس تم قبل اس کے جو دن دن چڑھتے تم اپنے مولا کی جناب میں تضرع کرو کہ تمہارے لیے خیر و برکت کا دن چڑھے۔ (خاتم اولیاء اسراء شریعت جلد اص ۷۰۶)	اور خدا نے تمہارے فطری تغیرات میں پانچ حالتیں دیکھ کر پانچ نمازیں تمہارے لیے مقرر کیں اس سے تم سمجھ سکتے ہو کہ یہ نمازیں خاص تمہارے نفس کے فائدے کے لیے ہیں۔ پس اگر تم چاہتے ہو کہ ان کرو کہ وہ تمہارے اندرونی اور روحانی تغیرات کا ظل ہیں۔ نمازیں آنسیوں کا علاج ہیں، تم نہیں جانتے کہ نیا دن چڑھنے والا کسی قسم کی قضاو قدرت تمہارے لیے لائے گا۔ پس قبل اس کے جو دن تمہارے لیے خیر و برکت کا دن چڑھے۔ (کشتی نوح ص ۶۵)

ان دونوں عبارتوں میں اختلاف الفاظ کا جائزہ پڑھیے۔ انسانی زندگی کے یہ پانچ تغیرات ہی اس کی پانچ حالتیں ہیں جن میں پانچ نمازیں مقرر کی گئی ہیں۔ تغیر حالت بد لئے کہتے ہیں اور یہ پانچ تغیرات پانچ حالتیں ہی ہیں۔ پانچ تغیرات میں پانچ حالتیں بالکل بے معنی بات ہے۔

اسراء در شریعت میں ہے: خدا تعالیٰ نے تمہارے فطری تغیرات میں پانچ نمازیں تمہارے لیے مقرر کی ہیں ص ۱۰۶

اور مرزا غلام احمد کی عبارت یہ ہے:

خدا نے تمہارے فطری تغیرات میں پانچ حالتیں دیکھ کر پانچ نمازیں تمہارے لیے مقرر کیں۔ کشتنی نوح ص ۶۵ یہاں
بآسانی سمجھا جاسکتا ہے کہ اصل عبارت کوئی ہے اور نقل کوئی۔ فطری تغیرات میں پانچ حالتیں وہی کہہ سکتا ہے جو تغیر کے معنی
حالت بدلنا نہ جانے۔ اصل عبارت اپنی جگہ پوری طرح واضح اور صحیح ہے اور مرزا صاحب کی عبارت واقعی ایک بد لی
عبارت معلوم ہوتی ہے۔

اسی طرح اس عبارت کے آخری حصہ میں مرزا غلام احمد کے الفاظ ”پس قبل اس کے جو دون چڑھے تم اپنے مولیٰ کی
جناب میں تضرع کرو“، کامولوی محمد فضل خاں کے الفاظ ”پس تم قبل اس کے جو دون چڑھے اپنے مولیٰ کی جناب میں تضرع
کرو“ سے مقابلہ کرو لفظ تم کو مقدم لانے میں جوز و رہے وہ پچھلی عبارت سے پوری طرح ہم آہنگ ہے۔ مرزا صاحب کی
عبارة اسی میں ایک تبدیلی معلوم ہوتی ہے۔ اب بتائیں چور کون نکلا۔

پھر اس فقرہ کو اس کے سیاق میں دیکھئے۔

”نمازیں آنے والی بلاوں کا علاج ہیں۔“ اسرار ارشاد

اور مرزا غلام احمد کے اس فقرہ پر بھی غور کیجئے۔ ”نمازوں میں آنے والی بلاوں کا علاج ہے۔“ جس سیاق و سبق میں اس
مضمون پر بحث کی گئی ہے وہ مختلف حالتوں کا بیان ہے اس کے پیش نظر اسرار ارشاد کا فقرہ صاف طور پر نظر آ رہا ہے اور
مرزا صاحب کا پیرا یہ یہاں وہ وزن نہیں رکھتا معلوم ہوتا یہاں وہ نماز کی تعریف کر رہے ہیں پنجگانہ نمازوں کی تعریف نہیں
کر رہے۔ حالانکہ موضوع وہی تھا۔ سو بات وہی صحیح ہے جو اسرار ارشاد کے مصنف نے کہی کہ نمازیں آنے والی بلاوں کا
علاج ہیں۔

مولوی محمد فضل خاں نے جہاں اس بات کو ختم کیا ہے وہاں خاتم اولیاء کا حوالہ دیا ہے۔ مرزا غلام احمد نے جہاں یہ
بات ختم کی ہے وہاں کوئی حوالہ نہیں دیا۔ اس سے یہ بات عیاں ہے کہ مولوی محمد فضل خاں نے یہ مضمون خاتم اولیاء یا اسرار
ارشاد کا حوالہ دینے بغیر نقل کیا ہے۔ اب آپ ہی بتائیں عبارت چور کون نکلا۔

صورت حال کچھ بھی ہو یہ ہمارا اصل موضوع نہیں ہاں یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ حضرۃ مولانا تھانویؒ
نے عبارت زیر بحث اسرار ارشاد سے لی ہے۔ مرزا غلام احمد کی کتاب کشتنی نوح سے نہیں۔ اختلاف الفاظ میں مولانا تھانویؒ
کی عبارت اسرار ارشاد کے موافق ہے کشتنی نوح کے موافق نہیں۔ اس تقابلی مطالعہ سے دوست محمد شاہد یا ایمن زنی صاحب
کا یہ دعویٰ کہ مولانا تھانویؒ نے یہ عبارات مرزا غلام احمد کی کتابوں سے ہی لی ہیں اعلانیہ طور پر غلط ٹھہرتا ہے۔ اور قادریانی
الزمات کی عمارت دھڑام سے نیچے آگرتی ہے۔

قوی انسانی کا استعمال

عبداللہ ایمن زئی نے کمالاتِ اشرفیہ ص ۲۰ پر یہ عنوان قائم کیا ہے اور لکھا ہے۔

حضرت مولانا تھانویؒ اپنی کتاب کے لیے اس موضع پر غور و فکر اور مطالعہ فرمائے تھے۔ تلاش و تحقیق کے دوران مرزا صاحب کی کتاب نسیمِ دعوت ملی۔ انہوں نے یہ کتاب پڑھی اور محسوس کیا کہ انسانی قوی کے استعمال کے جو طریقے مرزا صاحب نے قرآن شریف پر تمدبر کرنے کے بعد بیان کیے ہیں ان سے بہترین نکات بیان نہیں کیے جاسکتے چنانچہ انہوں نے مرزا صاحب کی کتاب کا اقتباس پسند فرمایا اور اپنی کتاب کو اس سے آراستہ فرمایا۔ (کمالاتِ اشرفیہ ص ۲۰) سابقہ ازامات کی طرح یہ الزام بھی بالکل بے وزن ہے۔ حضرت مولانا تھانویؒ نے مرزا صاحب کی کتاب سے یہ اقتباس لیا نہ اس سے اپنی اس کتاب کو آراستہ کیا۔ یہ مضمون بھی آپ نے اس کتاب کے مقدمہ میں ذکر کیا تھا۔ یہی عبارت نہیں۔ حضرت تھانویؒ پیچھے کئی عنوانات سے اس کتاب کے مضمایں کو آگے لارہے ہیں، ہم دونوں کے عنوانات درج ذیل کرتے ہیں۔

(۱) برتن مکھی پڑنے سے اس کو اس میں ڈوبادے کرنا لئے کی وجہ۔

(اسرارِ شریعت جلد ۲ ص ۳۶۷)

(۲) پانی اور برتن میں سانس لینا و پھونکنا منع ہونے کی وجہ۔۔۔ ص ۳۶

(۳) انسان کے لیے گوشت کھانا کیون جائز ہوا؟۔۔۔ ص ۳۶۹

(۴) گوشت و ترکاری کھانے سے انسان کی روحانی اخلاق کیسے پیدا ہوتے ہیں۔۔۔ ص ۳۶۹

(۵) انسان میں قوتِ غصبیہ و علم وغیرہ کی حکمت۔۔۔ ص ۳۷۰

حضرت مولانا تھانویؒ کی کتاب کے عنوانات بھی یہی ہیں:

(۱) برتن مکھی پڑنے سے اس کو اس میں ڈوبادے کرنا لئے کی وجہ۔

(احکامِ اسلام عقل کی نظر میں ص ۲۲۰)

(۲) پانی اور برتن میں سانس لینا و پھونکنا منع ہونے کی وجہ۔۔۔ ص ۲۲۵

(۳) انسان کے لیے گوشت کھانا کیون جائز ہوا؟۔۔۔ ص ۲۲۱

(۴) گوشت و ترکاری کھانے سے انسان کی روحانی اخلاق کیسے پیدا ہوتے ہیں۔۔۔ ص ۲۲۲

(۵) انسان میں قوتِ غصبیہ و علم وغیرہ کی حکمت۔۔۔ ص ۲۲۳

آپ نے دیکھایے عنوانات کس طرح ہو بہا ایک دوسرے کے مطابق آرہے ہیں۔ پانچویں نمبر کا عنوان ہے جس کے تحت وہ عبارت درج ہے جسے ایمن زنی مرزا صاحب کی کتاب سے لیا گیا اقتباس کہہ رہے ہیں جب حضرت تھانویؒ کے پچھلے چار عنوانات اسرار شریعت سے منطبق چلے آرہے ہیں اور ان میں سے کوئی بھی مرزا صاحب کا موضوع نہیں تو اس میں کوئی شک نہیں رہ جاتا کہ حضرت نے یہ مضامین اسرار شریعت سے لیے ہیں نہ کہ غلام احمد سے اور ایمن زنی کا یہ کہنا کہ مرزا غلام احمد صاحب کی کتاب سے لیے ہیں اس میں کسی طرح کا کوئی وزن نہیں رہتا۔ پھر ان دونوں کتابوں (مولوی محمد فضل خاں اور حضرت تھانویؒ کی کتابوں) کے مذکورہ پانچویں عنوان کو جو مناسبت ان کے چھو تھے عنوان سے ہے وہ بتا رہی ہے کہ مولوی محمد فضل خاں کا یہ مضمون اپنے ماقبل سے مسلسل اور مربوط ہے اور یہ صورت اس بات کی شاہد ہے کہ مضمون اسرار شریعت میں اصل ہے نیم دعوت میں نہیں؛ اب اسے مرزا صاحب کی کتاب نیم دعوت میں دیکھئے انہوں نے یہاں کوئی ایسے عنوانات نہیں دیئے البتہ پیرا بندی ضرور کی ہے جو ایک مضمون کو دوسرے سے جدا کرتی ہے۔ ہم ان پیرا جات کے ابتدائی الفاظ درج کرتے ہیں۔

کوئی یہ خیال نہ کرے کہ ہم نے اس جگہ انجیل کی تعلیم کا ذکر نہیں کیا۔

(نیم دعوت ص ۰۷)

علاوہ اس کے یہ بھی سخت غلطی ہے کہ انجیل کی تعلیم کو کامل کہا جائے۔۔۔۔۔ ص ۱۷

اب دیکھو آیت میں دونوں پہلووں کی رعایت رکھی گئی ہے۔۔۔۔۔ ص ۲۷

اب ہم آریہ مذهب میں کلام کرتے ہیں۔۔۔۔۔ ص ۲۷

وہ عبارت جو اسرار شریعت اور حضرت تھانویؒ کی کتاب میں مشترک ہے وہ مرزا صاحب کے مندرجہ بالا پیرا جات میں سے دوسرے کے تحت دی گئی ہے کہ ”یہ بھی سخت غلطی ہے کہ انجیل کی تعلیم کو کامل کیا جائے۔

اب جو شخص ان تینوں کتابوں کو دیکھے اسے اس یقین سے چارہ نہ رہے گا کہ حضرت تھانویؒ کی کتاب اس کے عنوانات اور سیاق و سبق اسرار شریعت سے ملتے جلتے ہیں نہ کہ مرزا صاحب کی کتاب نیم دعوت سے۔

اب عبداللہ ایمن زنی کے کہنے پر کیسے باور کر لیا جائے کہ حضرت تھانویؒ نے مضمون زیر بحث مرزا صاحب کی کتاب نیم دعوت سے لیا ہے۔

پھر مرزا صاحب کی عبارت میں یہ جملہ بھی لاائق غور ہے۔

اگر انسان میں خدا نے ایک قوتِ حلم اور زمی اور درگذرا اور صبر کی رکھی ہے تو اسی خدا نے اس میں ایک قوتِ غصب اور خواہشِ انتقام کی بھی رکھی ہے۔

(کمالات اشرفیہ ص ۲۱)

اب اسے حضرت تھانوی کی کتاب میں دیکھئے۔

اگر خدا نے انسان میں ایک قوت حلم اور زمی اور درگز را و صبر۔۔۔۔۔ اخ

(از کمالاتِ اشرفیہ ص ۲۱)

اب آئیے دیکھئے کہ یہ جملہ اسرارِ شریعت میں کس طرح ہے اور پھر آپ ہی فیصلہ کریں کہ حضرت تھانوی نے اسے اسرارِ شریعت سے لیا ہے یا نیم دعوت سے۔ اسرارِ شریعت میں یہ جملہ اس طرح ہے۔
اگر خدا نے انسان میں ایک قوت حلم اور زمی اور درگز را و صبر کی رکھی ہے۔

(اسرارِ شریعت ص ۳۷۰)

اب بھی کیا کسی پڑھے لکھے آدمی کو یہ کہنے کی ہمت ہے کہ حضرت تھانوی نے مرزا صاحب کی کتاب نیم دعوت سے یہ اقتباس لیا ہو گا۔

جہاں تک اسرارِ شریعت اور نیم دعوت کے تقابلی مطالعہ کا تعلق ہے اسرارِ شریعت کی عبارت اپنے محل اور سیاق و سبق میں خوب چسپاں دکھائی دیتی ہے اور ذہن گواہی دیتا ہے کہ اصل عبارت یہیں کی ہے اور مرزا صاحب نے اس جس محل میں سمویا ہے وہاں اسے تکلف سے چسپاں کیا گیا ہے۔ پس اس میں کوئی شک نہیں رہ جاتا کہ مرزا صاحب نے اسرارِ شریعت کے مسودے سے کسی نہ کسی طرح استفادہ کیا ہے۔ یہ علیحدہ بات ہے کہ ان کی علمی قابلیت مولوی فضل خاں کی قابلیت کے برابر نظر نہیں آتی۔

پھر ایمن زمی نے کمالاتِ اشرفیہ ص ۲۲ پر مرزا صاحب کا ایک نو سطہ اقتباس درج کیا ہے اور دعویٰ کیا ہے کہ:

”مرزا صاحب کی جو عبارت حضرت تھانوی نے حذف کر دی ہے وہ یہ ہے۔“

(کمالاتِ اشرفیہ ص ۲۲)

جو باعرض ہے کہ یہ نو سطہ اسرارِ شریعت میں جہاں سے حضرت تھانوی یہ عبارت لے رہے ہیں نہیں ہیں۔ وہاں عبارت اسی طرح ہے جیسے حضرت تھانوی نے پیش کی ہے۔ اب بجائے اس کے کہ ایمن زمی اقرار کریں کہ حضرت تھانوی نے واقعی مرزا صاحب کی نیم دعوت سے یہ اقتباس نہیں لیا۔

الٹایہ دعوے کر رہے ہیں کہ حضرت تھانوی نے ان نو سطہوں کو حذف کر دیا ہے انہیں اگر یہ الزام کسی پر لگانا ہی تھا تو مولوی محمد فضل خاں پر لگاتے نہ کہ حضرت تھانوی پر۔ ایمن زمی صاحب کی جسارت پر ہمیں حیرت ہوتی ہے۔

چمہ دلاور است دزوے کہ بکف چراغ وارو

مولوی فضل خاں

کا

کچھ اور تعارف

مرزا غلام احمد کے حلقوں میں وحی کا عام سلسلہ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد

وحی نبوت ملاء اعلیٰ سے اترتی ہے اور زمین پر جو گھمیں محل شیاطین ہوتی ہیں بسا اوقات وہاں کے درختوں پر جنات کے کڑے بیسرے ہوتے ہیں یہاں سے شیاطین اپنے دوستوں پر وحی اتارتے ہیں اور وہ غلط فہمی سے اسے آسمانی وحی سمجھ لیتے ہیں قرآن کریم میں ہے۔

هل انئکم على من تنزل الشياطين تنزل على كل افاك اثيم يلقون السمع اناكثرهم

کاذبون۔ (پ ۱۹ الشعراء ۲۲۲)

(ترجمہ) میں بتاؤں کن پر اترتے ہیں شیطان؟ اترتے ہیں ہر جھوٹے گناہ کار پر لاڈاتے ہیں (ان پر) کوئی اور پر سے سنی بات اور زیادہ وہ ہیں جو جھوٹ ہی کہتے ہیں۔

شیطان کبھی ایک آدھا نا تمام بات امور غیبیہ جزئیہ کے متعلق اوپر سے لے بھاگتے ہیں اور اس میں اپنے سو جھوٹ ملا کر اپنے کا ہن دوستوں کو پہنچاتے ہیں حقیقت ان کی ولح کی بس یہی ہے۔

جہاں شرک کے مرکز ہوں یا گندگی کے ڈھیر ہوں وہاں ان شیاطین کے مرکز ہوتے ہیں حضور ﷺ کو شروع و حی سے کہا گیا تھا والرجز فاہجر (المدثر) آپ ہر گندگی سے کنارے پر ہیں وحی نبوت سترے ماحول میں اترتی ہے اور پاک فطرت لوگوں پر آتی ہے۔ فیہ رجال یحبون ان یمنطہرون وا ولله یحب المطہرین۔ (پ ۱۱ التوبہ ۱۰۸)

(ترجمہ) اس میں ایسے لوگ ہیں جو پاکیزگی کے مثالی ہیں اور اللہ ایسے پاکیزہ لوگوں سے پیار کرتے ہیں۔

سیالکوٹ میں شہر کے ریلوے چاٹک کے قریب ایک لال حولی تھی جس میں کسی پرانے دور میں شیاطین کا ایک بڑا بسیرا تھا مرزاغلام احمد قادر یانی جب سیالکوٹ میں ملازم تھا اسے اس حولی میں شیاطین نے آگھیرا پھر اس قسم کے کئی دوسرے بسیروں میں بھی ارتعاش پیدا ہوا اور مرزاغلام احمد کے ان لوگوں سے بھی رابطے قائم ہو گئے جن پر شیاطین اترتے تھے مرزاغلام کے الہامات کا ایک شکار پیالہ کا ایک ڈاکٹر عبدالحکیم بھی تھا وہ نیس سال تک مرزاغلام احمد کو مسح موعود مانتا رہا اور اس کا معتقد رہا اس پر بھی الہامات اترتے تھے۔ الہامات کے ایک نگراو میں ڈاکٹر عبدالحکیم مرزاغلام احمد کی عقیدت سے نکل گیا اور اسے الہام ہوا کہ مرزاغلام احمد پر ۲۳ اگست ۱۹۰۸ سے پہلے پہلے موت آجائے گی اور پھر یہ بھی امر واقع ہے کہ مرزاغلام احمد ڈاکٹر عبدالحکیم کی اس پیشگوئی کو پورا کرتے ہوئے ۲۶ مئی ۱۹۰۸ء کو اس دارفانی سے چل بسا۔

اس زمانے میں بڑی تعداد میں الہام کے مدعی

ائمه

ایسی خوابیں اور ایسے الہام مختلف لوگوں کو ہوتے رہتے ہیں بلکہ کبھی کبھی وہ سچے سچے ہو جاتے ہیں اور ایسے آدمی اس ملک میں پچاس سے بھی زیادہ ہیں جو الہام اور وحی کے مدعا ہیں اور ان لوگوں کا ایسا وسیع دائرہ ہے کہ کوئی شرط سچے مذہب اور نیک چلنی کی ان میں نہیں ہوتی اس سے اس بات کا طھی ثبوت ملتا ہے کہ باوجود اختلاف مذہب اور عقیدہ کے ہر ایک فرقہ کے لوگوں کو خوابیں اور الہام ہوتے ہیں اور وہ ایک دوسرے کو اپنی خوابوں اور الہاموں کے ذریعہ جھوٹا بھی قرار دیتے ہیں اور بعض خوابیں ہر ایک فرقہ کی سچی بھی ہو جاتی ہیں۔

(حقیقتہ الوجی ص ۲)

مرزا صاحب لکھتے ہیں:

آخر دشمن اب ایک اور پیدا ہوا ہے جس کا نام عبدالحکیم خاں ہے اور وہ ڈاکٹر ہے ریاست پیالہ کا رہنے والا ہے اس کا دعویٰ ہے کہ میں نے اس کی زندگی میں ۲۳ اگست ۱۹۰۸ء تک ہلاک ہو جاؤں گا اور یہ اس کی سچائی کا ایک نشان ہو گا۔ یہ

شخص الہام کا دعویٰ کرتا ہے اور مجھے اور کافر اور کذاب قرار دیتا ہے پہلے اس نے میری بیعت کی تھی اور برادر بیس برس تک میرے مریودوں اور میری جماعت میں داخل رہا۔۔۔۔۔ پھر مرد ہو گیا۔
(چشمہ معرفت ص ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳ رخ ۲۳ ص ۳۳۶)

ڈاکٹر عبدالحکیم کا مرزا غلام احمد کے بارے

میں بیس سالہ تجزیہ

مرزا غلام احمد اپنے بارے میں ڈاکٹر عبدالحکیم کی رائے اس طرح نقل کرتا ہے۔

عبدالحکیم خاں نے اپنے دوسرے ہم جنوں کی پیروی کر کے میرے پر یہ الزام لگائے ہیں کہ (۱) میں جھوٹ بولتا ہوں (۲) اور میں دجال ہوں اور (۳) حرامخور ہوں (۴) اور خائن ہوں اور اپنے رسالہ امتح الدجال میں طرح طرح کی میری عیب شماری کی چنا چہ میرا نام (۵) شکم پرست (۶) نفس پرست (۷) متکبر (۸) دجال شیطان (۹) جاہل (۱۰) مجنون کذاب حرام خور عہد شکن اور خائن رکھا ہے۔ (حقیقتہ الوجی ص ۱۸۲)

اس عبدالحکیم نے اپنے رسالہ الذکر عبدالحکیم کے ص ۳۵ پر مرزا غلام احمد کے بارے میں لکھا تھا۔

مجھے آپ کی طرف سے کوئی رنج نہیں ہے وہی ایمان ہے کہ آپ مثیل مسیح ہیں، مسیح ہیں اور مثیل انبیاء ہیں۔ (حقیقتہ الوجی ص ۱۸۳)

ڈاکٹر عبدالحکیم کے الہامات کے شیطانی

ہونے کا دعویٰ

مرزا غلام احمد ڈاکٹر عبدالحکیم کے الہامات کو شیطانی الہام قرار دیتا تھا وہ لکھتا ہے۔ یہ تو ہم قبول کر سکتے ہیں کہ اس کو بوجہ فطرتی مناسبت کے شیطانی خواہیں آتی ہوں گی اور شیطانی الہام بھی ہوتے ہوں گے۔۔۔۔۔ شیطانی خواہیں اور شیطانی الہام وہ ہیں جواب میری مخالفت میں اس کو ہوتے ہیں کیونکہ ان کے ساتھ کوئی۔۔۔۔۔ خدا کی طاقت کا نہیں سواس کو کوشش کرنی چاہیے کہ شیطان اس سے دور ہو جاتے۔ (حقیقتہ الوجی ص ۱۸۵ رخ جلد ۲ ص ۱۹۱)

(نوٹ) کیا ڈاکٹر عبدالحکیم کا یہ الہام بھی شیطانی تھا کہ مرزا غلام احمد ۱۲ اگست ۱۹۰۸ء سے پہلے پہلے ہلاک ہو جائے گا؟ کیا شیطان علم غیب رکھتا ہے؟ اور کیا حقیقت نہیں کہ مرزا غلام احمد واقعی اس الہام کے مطابق ۲۶ فروری ۱۹۰۸ء کو ہی پس سے مر گیا تھا؟

اسی طرح جموں کشمیر کا چراغ دین بھی مرزا غلام احمد کے ہم عصر مسلمین میں سے تھا وہ بھی ان عصری مسلمین میں مرزا

غلام احمد کو بڑا مانتا تھا اور اس نے بھی مرزا کی بیعت کی تھی مرزا غلام احمد لکھتا ہے۔

میں نے رسالہ دافع البلاء و میعاد را میں الا صطفاء میں اس کی نسبت خدا تعالیٰ سے الہام پا کر شائع کیا کہ وہ غضب الہی میں بتتا ہو کر ہلاک کیا جائے گا تو بعض مولویوں نے میری ضد سے اس کی رفاقت اختیار کی۔ جب چراغ دین جموں والا جو میر امر یہ تھا مرتد ہو گیا اور بعد از مرتد میں نے خدا تعالیٰ سے یہ الہام پا کر شائع کیا کہ وہ غضب الہی میں بتتا ہو کر ہلاک کیا جائے گا۔۔۔ اس نے ایک کتاب بنائی جس کا نام منارة المسح رکھا اور اس میں مجھے دجال قرار دیا اور اپنا یہ الہام شائع کیا کہ میں رسول خدا ہوں اور خدا کے مرسلوں میں سے ہوں اور حضرت عسکی نے مجھے ایک عصا دیا ہے۔ کہ میں اس عصا سے اس دجال کو (یعنی مجھ کو) قتل کروں۔۔۔ پھر بعد اس کے ایک دوسرے چراغ دین یعنی عبدالحکیم خاں نے بھی میری وفات کے بارے میں کوئی پیشگوئی کی ہے۔ (حقیقتہ الوجی ص ۱۲۳)

ایک شخص مسمی چراغ دین ساکن جموں میرے مریدوں میں داخل ہوا تھا پھر مرتد ہو گیا اور رسول ہونے کا دعویٰ کیا اور کہا میں عیسیٰ کا رسول ہوں (مجھے عسکی بن مریم نے بھیجا ہے) اور اس نے میرا نام دجال رکھا اور کہا کہ حضرت عسکی نے مجھے عصا دیا ہے کہ اس دجال کو اس عصا کے ساتھ قتل کروں۔

(حقیقتہ الوجی ص ۱۲۵، ۱۲۶)

اس چراغ دین کی دعائے مبارکہ بھی مرزا غلام احمد نے اپنی کتاب کے ص ۳۷۸ سے ۳۷۹ تک نقل کی ہے مرزا نے اس کتاب کے ص ۱۵۹ پر چراغ الدین جموی اور ڈاکٹر عبدالحکیم دونوں کو مرتد لکھا ہے۔ سو اگر اب مسلمان مرزا غلام احمد کو مرتد کہیں تو قادیانیوں کو اس پر ناراض نہ ہونا چاہیے۔

مرزا غلام احمد کا ایک اور ملهم مرید مولوی

فضل خاں آف چنگا بگیال

مولوی فضل خاں کی کتاب اسرار شریعت میں بہت سی غلط باتیں بھی ملتی ہیں یہ کتاب صحیح اور غلط باتوں کا مجموعہ ہے مولوی فضل خاں کو مرزا غلام احمد کی زندگی میں قادیانیت سے نکلنے کا موقعہ نہ ملتا ہم وہ بھی ان خوش نصیبوں میں سے ہے جنہیں اللہ رب العزت نے قادیانی الحاد سے نکلنے کی سعادت عطا فرمائی۔

مولوی فضل خاں کا ایک مختصر تذکرہ

گوجر خاں (صلع راولپنڈی) کے مشرق کی طرف موضع چنگا بگیال میں ایک مولوی فضل خاں اچھے صاحب قلم تھے۔ مرزا غلام احمد اپنی تالیفات میں ان سے علمی مدد لیتا تھا۔ مولوی فضل خاں مرزا غلام احمد سے عمر میں کچھ کم لیکن علمی قابلیت

میں اس سے فاکٹ تھے ان دو کے علمی رابطے تھے پھر معلوم نہیں کیا ہوا کہ مولوی فضل خاں مرزا غلام احمد کے مسجح موعود ہونے کے مخالف طے میں آگئے اور اس کے الہامات کا ان پر اثر ہو گیا۔ حکیم نور الدین بھی مولوی فضل خاں کے معتقد تھے اور وہ مولوی فضل خاں کی کتابوں کی اشاعت کرتے تھے۔ مولوی فضل خاں کا مسکن چنگا گبیال کافی عرصے سے شیاطین کا مرزا چلا آرہا تھا ان کے بھی شیاطین سے رابطے قائم ہو گئے جو مرزا غلام احمد پر اترتے تھے یہاں تک کہ پھر مولوی فضل خاں پر بھی بقول خود وحی نبوت کا سلسلہ شروع ہو گیا تھم مولوی فضل خاں نے مرزا غلام احمد کی زندگی میں کھلا دعویٰ نبوت نہ کیا ہم ذیل میں مولوی فضل خاں کی ایک پرانی تحریر جوان کے پوتے پروفیسٹ محمد آصف خاں کے پاس موجود ہے۔ ہدیہ قارئین کرتے ہیں اس سے پتہ چلتا ہے کہ وہ اس وقت مرزا غلام احمد کو مسجح موعود مانتے تھے مولوی محمد فضل خاں کی وہ پرانی تحریر یہ ہے۔

میرے پر اب بھی وحی کا سلسلہ جاری وہ ساری ہے مگر میں حضرت مسجح موعود کی موجودگی میں نبوت کا دعویٰ نہیں کرتا۔

مولوی فضل خاں بقلم خود۔

ہم اس کا عکس فوٹو بھی ساتھ دیے دیتے ہیں۔

موضع چنگا گبیال میں ایک غیبی پیر کی آمد

مولوی فضل خاں (۱۹۳۸ء) کے پوتے پروفیسٹ محمد آصف خاں بیان کرتے ہیں ہم بچپن میں تھے کہ ہمارے گاؤں میں اچانک ایک پیر صاحب کی آمد ہوئی۔ پروفیسٹ صاحب ان کا نا اور مقام معلوم نہ کر سکتے تا ہم وہ ان کے دادا کو لے کر گاؤں کی مسجد میں گئے۔ وہ اہل سنت کی مسجد تھی وہاں پیر صاحب نے ان کے دادا کو امامت کے لیے کہا میرے دادا نے کہا آپ مسافر ہیں آپ نماز پڑھائیں چنانچہ ان پیر صاحب نے نماز پڑھائی اور میرے دادا نے اس کے پیچھے اہل سنت کے ساتھ مل کر نماز پڑھی یہ گویا کھلے طور پر ان کے دادا کا قادریہ دیانت چھوڑنے کا ایک اعلان تھا۔

مولوی فضل خاں تک غیب کی باتیں کس طرح

پہنچتی رہیں

پروفیسٹ آصف خاں اپنے بچپن کی یہ حکایت عام بیان کرتے ہیں۔

کئی دفعہ ایسا ہوا کہ ہمارے دادا نے ہمیں علی الصحیح کہا کہ اپنے گاؤں میں فلاں آدمی کے گھر جاؤ اور اسے یہ دوادے آوا سے نصف رات سے پیٹ میں درد ہے۔ کبھی کہا۔ فلاں گلی میں یہ سر درد کی دوادے آؤ۔ اس سے ہم بھی اور گاؤں کے لوگ بھی حیران ہوتے کہ مولوی فضل خاں یہ غیبی خبریں کہاں سے سن پاتے ہیں اس وقت تک شاید مولوی فضل محمد خاں پر یہ حقیقت نہ کھلی تھی کہ خواب یا کشف میں کسی غیبی بات کا معلوم ہو جانا یہ کوئی وحی نبوت نہیں ہے۔

ان حالات کی صور ممکنہ معلوم نہیں کس طرح

ان پر کھلتی تھیں

ویسے تو ان حالات کو خدا ہی بہتر جانتا ہے حقیقت حال کیا تھی اسے وہی جانے تاہم بات یوں سمجھ میں آتی ہے کہ کسی محل میں شیاطین میں ہزاروں جنات کسی پورے علاقے اور ہر گھر میں گھس کرو ہاں کی باتیں سنیں اور جس گھر میں کوئی مریض اپنی کوئی شکایت اپنے اہل خانہ کو بتا رہا ہوا سے سن پائیں اور اپنے کسی سربراہ کو وہ مولوی فضل خان ہو یا مرزا غلام احمد قادریانی یا چرا غدین جموی یا کسی اور موردا الہام شیطانی کو بتا دیں کہ فلاں گھر میں ایک شخص اور فلاں گھر میں دوسرا شخص فلاں فلاں تکلیف میں مبتلا ہیں اور یہ سکیم اپنی تجویز سے کوئی نہ کوئی دو انہیں بھیج دے اس سے شیطانی جنات کی یہ خواش پوری ہو گی کہ یہ جہلاء دیہاتی لوگ آہستہ آہستہ ان کفریات کو باسانی قبول کر سکیں گے کہ انہوں نے خود ان ملہمیں شیطانی کو بار بار غیبی خبروں پر مطلع پایا ہے۔

اس قسم کی غیبی خبریں اور ان پر مرزا غلام احمد کو مختلف اوقات میں اطلاع ہو جائے ایسے واقعات ایک نہیں بیسیوں آپ کو حقیقتہ الوجی میں ملیں گے اور ان جیسے حیرت افزاء و واقعات سے سطحی سمجھ رکھنے والے لوگوں کا کسی اہلاء میں آ جانا بہت آسان معلوم ہوتا ہے۔

جس طرح بعض لوگوں کو جنات کی الیسی آوازیں سنائی دیتی ہیں اسی طرح بعض اوبات وقت کے برگزیدہ لوگ بھی ان جناتی ڈیروں اور شیطانی مرکز پر پہنچ جاتے ہیں اور اپنے نورانی علم سے ان کی غلمت تارتار کر دیتے ہیں مولوی فضل خاں کے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا کہ اچانک ایک پیر صاحب ان کے ہاں آوارد ہوئے اور انہیں لے کر گاؤں کی مسجد میں پہنچ گئے اور وہاں مولوی فضل خاں کے قادریانیت سے توبہ کرنے کی خبر عام ہو گئی۔

حضرت خواجہ شمس الدین سیالوی کے خلفاء میں مانسہرہ کے نور عالم چشتی بھی ایک بزرگ گزرے ہیں ان کا ذکر فوز المقال فی خلفاء پیر سیال میں ملتا ہے حضرت نور عالم چشتی کے بیٹے قاضی عبدالحق فاضل دیوبند تھے اور انہیں ان کے والد نے ہی دیوبند بھیجا تھا۔ ان کے بیٹھے مولوی محمود حسن کچھ دن چنگانگلیاں کے قریب اکرٹھرے چنگانگلیاں کے قریب ایک چھوٹا سا گاؤں چھپر شریف کے نام سے معروف ہے وہاں آج کل وارثی سلسلہ کے ایک پیر اپنا مرکز بنائے ہوئے ہیں۔

مولوی محمود حسن مذکور بیان کرتے ہیں کہ میں ایک دفعہ وہاں بطور مہمان ٹھہر اہوا تھا کہ وہاں میں نے بھی ایک رات دو غیبی آوازیں سنیں میں جس کمرہ میں سویا ہوا تھا وہاں اور کوئی نہ تھا میں یہ آوازیں سنتے ہی پسینہ سے شرابو رہو گیا اس گھبراہٹ میں میں اٹھا اور میں نے بتی روشن کی کمرہ میں کوئی نہ تھا اور کوڑ بھی اندر سے بند تھا۔ میں پھر سویا تو وہی دو شخص پھر اس کمرے میں باتیں کتنے لگے میرے دل میں خیال گز راشا یہ وہی جن ہیں جو مولوی فضل خاں کے پاس آتے سنے

گئے ہیں۔ میں نے اس کے بعد ان دونوں کو خوب سنائیں اور ان پر بہت لعن طعن کی تاہم مجھے یقین ہے کہ وہ کوئی غیبی پیر تھا یا کوئی فرشتہ جو مولوی فضل خاں کو مسجد میں لے گیا تھا اور اسے تو بے نصیب ہوئی تھی۔

اس سے پہلے ایک دفعہ مولوی منظور احمد شاہ عاصی اور گوجر خاں کے مولوی محمد متین صاحب مولوی فضل خاں کو عقیدہ ختم نبوت کی دعوت دینے کے لیے گئے تھے اور ان کے پوتے محمد اصف نے ان پر فارنگ کی تھی۔

پڑیالہ میں مولوی عبدالحکیم پر کب الہامات

ہوذے شروع ہوئے

جس طرح ڈاکٹر عبدالحکیم مرزا غلام احمد کے پہلے دور کے ساتھیوں میں سے تھے پھر ان پر بھی الہامات کا آغاز ہو گیا اب مرزا غلام احمد نے کہا میں اپنے حلقہ میں دوسرا نبی نہ بننے دوں اس دور کے دعویٰ نبوت کو صرف اپنے لیے مخصوص کروں چنانچہ اس نے حقیقت الوجی میں لکھا۔

نبی کا نام پانے کے لیے میں ہی مخصوص کیا گیا اور دوسرے تمام لوگ اس نام کے مستحق نہیں۔ (حقیقت الوجی ص ۳۹۱)
مولوی محمد فضل خاں نے اسی لیے اپنے دعویٰ نبوت کو مرزا غلام احمد سے چھپا رکھا تھا کہ مرزا غلام احمد نہ چھاتا تھا کہ ان کے سوا کوئی اور بھی اسی دور میں نبی ہوا۔ اس کا دعویٰ بھی رہا کہ نبی کا نام پانے کے لیے اس دور میں میں ہی مخصوص کیا گیا ہوں یہ اللہ تعالیٰ کا انعام۔۔۔۔۔ ہے کہ مولوی فضل کاں کو قادریانی سے تو بے نصیب ہوئی اور آج ان کے پوتے پروفیسر محمد آصف خاں تبلیغ کے دعوت کے کام میں ایک سرگرم رکن ہیں۔ واللہ الحمد۔

یہ بات بھی ہمارے قارئین کے لیے کچھ سنسنی خیز نہ ہوگی کہ ڈاکٹر عبدالحکیم نے مرزا صاحب کو اپنے اس الہام سے خبر دی تھی کہ وہ ۱۹۰۸ء سے پہلے موت کی آغوش میں چلے جائیں گے مرزا صاحب نے اسے ایک مضبوطہ خیز بات قرار دیا اور پھر دنیا نے ۱۹۰۸ء میں ۲۶ اگست کو یہ خبر سنی کہ مرزا صاحب وبا کی ہیضہ سے اپنے سفر آخرت پر روانہ ہو گئے ہیں اس پر پورے ہندوستان میں ڈاکٹر عبدالحکیم خاں کی اس پیشگوئی پر اظہار حیرت کیا گیا اور متعدد مسلمانوں نے انھیں مبارک باد دی۔ ڈاکٹر عبدالحکیم کی اس پیشگوئی کو مرزا غلام احمد نے بھی اپنی آخری کتاب چشمہ معرفت میں نقل کیا ہے مرزا صاحب لکھتے ہیں:

آخری دشمن اب ایک پیدا ہوا ہے جس کا نام عبدالحکیم خاں ہے اور وہ ڈاکٹر ہے اور ریاست پڑیالہ کا رہنے والا ہے جس کا دعویٰ ہے کہ میں اس کی زندگی میں ہی ۱۹۰۸ء تک ہلاک ہو جاؤں گا اور یہ اس کی سچائی کے لیے ایک نشان ہو گا یہ شخص الہام کا دعویٰ کرتا ہے اور مجھے دجال اور کافر اور کذاب قرار دیتا ہے۔۔۔۔۔ اس نے پیشگوئی کی کہ میں اس کی زندگی میں ہی ۱۹۰۸ء تک اس کے سامنے ہلاک ہو جاؤں گا مگر خدا نے اس کی پیشگوئی کے مقابل مجھے خبر دی کہ

وہ خود عذاب میں بنتا کیا جائے گا اور کہا اس کو ہلاک کر دے گا اور میں اس کے شر سے محفوظ رہوں گا۔

(چشمہ معرفت ص ۳۲۱ رخ جلد ۲۳ ص ۳۳۷)

اس سمنئی خیز انکشاف پر کہ مرزا صاحب واقعی ۲۶ مئی کو ہیضہ سے مر گئے۔ ہم سمنئی خیز انکشافات کی اس بحث کو ختم کرتے ہیں۔



35 replies to this topic

OFFLINE Jad Dul Mulctar Posted 23 November 2009 - 01:53 AM #1

Makki Member



Moderator



721 posts

123 topics

Gender: Male

Location: MADUNAH TUL MURSHID

ASSALAM-U-ALAIKUM WA RAHAMATULLAHI TA'ALA WA BARAKATUH WA MAGFIRAH

برقعہ پوش کتابیں

ترتيب: ابوالسعید رضا

آپ کے ذہن میں یہ سوال ضرور اٹھ رہا ہوگا کہ بھائی یہ برقدہ پوش خواتین اور برقدہ پوش مولوی تو دیکھے اور نہ لیکن یہ برقدہ پوش کتابیں ؟؟ کیا آج کل کتابوں نے بھی برقدہ پہنچنا شروع کر دیا ہے ؟؟ ان کا برقدہ کیسا ہوتا ہے ؟؟ وغیرہ وغیرہ سوال آپ کے ذہن میں پیدا ہو رہے ہوں گے ، جی ہاں ! خواتین کے ساتھ ساتھ مولویوں (مولوی عبدالعزیز ، لال مسجد والا) نے تو برقدہ پہنچے (یہاں ایک بات یاد رہے ہمیں خواتین کے برقدہ پہنچے میں کوئی اعتراض نہیں) لیکن ایک کتاب ہماری نظر میں جس نے کئی سالوں سے برقدہ پہنچنے کا رکام مولوی کو معزز و مجد و حکیم الامت بنایا ہوا ہے۔ یہ مولوی بھی اسی جماعت سے ہیں جس کے اکثر مولوی برقدہ میں نظر آتے ہیں ، اور ان میں حکیم الامت صرف ایک ہے ، جی ہاں ! کوئی اور نہیں ہم جناب اشرف علی قانونی حکیم الامت کی یہی بات کر رہے ہیں اور ان کی وہ کتاب جو کئی سالوں سے برقدہ پہنچے اب بھی دیوبندی مکتب سے ہلش ہو رہی ہے ، اس کا نام اصل نام ”**المصالح العقلية للاحكم النقلية**“ ہے لیکن یہ کراچی کے دیوبندی مکتبہ دارالاشرافت سے ”**احکام اسلام عقل کی نظر میں**“ اب بھی چھپ رہی ہے۔

گلتا ہے آپ کو ابھی بھی سمجھنیں آیا تو جناب سمجھ آئے گا بھی کیسے ہم نے ابھی تک آپ کو اس کی تفصیل بیان نہیں کی ، لیجئے سنئے امرza غلام قادری کی کتابوں کو حکیم الدین دیوبند اشرف علی قانونی صاحب نے اپنے نام کا برقدہ پہنچا کر اضافہ کے ساتھ ہلش کر دیا ہے ، جم کا نام ۲۰۰۷ء حکماء کا نام ۲۰۰۷ء کرما ، مکتبہ دارالاشرافت کا نام ۔