

أ.د. ليث أسعد عبد الحميد

الاحمالة الوطنية فني النحو العربي



الجملة الوصفية في النحو العربي

رسالة مقدمة إلى

كلية الآداب بالجامعة المستنصرية وهي جزء من متطلبات درجة الماجستير في اللغة العربية

د. نيث أسعد عبد الحميد



ISBN 9957-05-131-8 (ردمك)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب الضياء للنشر والنوع

عمان - الأردن

محمفوظ
جميع حقوق

الطبعة الأولى

١٤٢٧ - ٢٠٠٦



شكر وتقدير

وأنا أنهي هذه الرسالة لا يسعني إلا أن أتقدم بالشكر والعرفان لأستاذي المشرف الدكتور هادي نهر لما بذله من رعاية ومساعدة علمية في إنجازها بهذا الشكل ، وأشكر الأستاذ الدكتور عبد الأمير السفار لمساعدتي في إيجاد المقابلات الإنجليزية للمصطلحات النحوية العربية الواردة في ملخص البحث . كما أشكر أساتذتي في قسم اللغة العربية الذين أمدوا لي العون وزودوني بملاحظاتهم القيمة . وأتقدم بالشكر لأساتذتي الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة لتحملهم عناء قراءة البحث وتقويم ما جانب الصواب فيه .

كما أتقدم بالشكر للعاملين في مكتبة الجامعة المستنصرية ومكتبة جامعة بغداد ، ومكتب "أبو عماد" للطباعة والاستنساخ ، لما قدموه من مساعدة وعون ، جزاهم الله عني خير الجزاء ...

ليهث أسعد عبد الحميد



دار الضياء للنشر والتوزيع
عمان - الأردن
ص.ب ٩٢٥٧٩٨ الرمز ١١١٩٠
هاتف وفاكس ٥٦٧٨٥٠٢
الموقع على الإنترنت www.daraldia.com
البريد الإلكتروني info@daraldia.com

رقم الإيحاء لدى دائرة المكتبة الوطنية ٢٠٠٦/٢/٢٢٨

٤١٥,١

عبد الحميد : ليث أسعد

الجملة الوصفية في النحو العربي / ليث أسعد عبد الحميد

عمان : دار الضياء للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٦

(١٨٨ ص.)

ر.إ. (٢٠٠٦/٢/٢٢٨).

الواصفات : // قواعد النفاة // اللغة العربية /

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

رقم الإجازة المتسلسل ٢٠٠٦/١/١٥٦

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

موضوعات النحو العربي شاملة واسعة وسع اللغة العربية وشمولها . فدراسة موضوع منها وبحثه عمل فيه من المسؤولية العلمية ما يدفع الباحث إلى الحرص الشديد ، والنصب الدائم وهو يتعامل مع مسائل النحو وأبوابه التي زخرت بالأراء والأفكار منذ أن عرف النحو العربي وإلى يومنا هذا ، مما يجعل المرء يكبر صنيع أولئك السالفين ويحمد كل من أوقف جهده لمثل هذه الدراسات من المحدثين .

وقد عانيت كثيراً من مشقة البحث والدراسة فوجدت في رعاية وفي اهتمام أستاذي الدكتور هادي نهر ما شجعني على المضي في الطريق الذي اخترته والموضوع الذي رغبت في أن أحوم حوله وهو "الجملة الوصفية في النحو العربي" اعتقاداً مني بأنه يمكن للدارس الوقوف عند أغلب المسائل النحوية والنظر فيها من خلال موضوع واحد ، فدراسة الجملة الوصفية على هذا الأساس تقتضي من الباحث دراسة جمل وتراكيب وأساليب وأدوات نحوية كثيرة ، بما يكشف عن العلاقة القائمة بين مواد النحو وتوظيفها لبيان بعضها بعضاً .

ولقد سلكت في البحث منهجاً وصفيّاً تطبيقياً توزع على تمهيد وثلاثة فصول وخاتمة .

ففي التمهيد درست الجملة العربية عند النحاة الأوائل مصطلحاً وتعريفياً وتفريعاً ، ووقفت عند بعض آراء المحدثين في هذا الشأن .

وفي الفصل الأول درست "أحكام الجملة الوصفية" وقد ضم عدة مباحث شملت:

تعريف الصفة ، والعامل فيها ، والموصوف النكرة ، والجملة الخبرية ، والضمير الرابط ، و واو اللصوق ، والنداء وجملة الصفة . وشملت من وما نكرتين موصوفتين ، ورب والصفة ، والإضافة والصفة ، والفصل بين الصفة والموصوف ، وحذف الموصوف . لما لهذه المباحث من اتصال وثيق في الجملة الوصفية .

أما الفصل الثاني فدرست فيه "أقسام الجملة الوصفية" وقد ضم عدة مباحث شملت : الجملة الإسمية المثبتة والمنقوطة والمنفية ، والجملة الفعلية ذات الفعل الماضي والمضارع والمثبتة والمنفية ، والجملة الشرطية ، وشبه الجملة ، وترتيب الصفات : وعطف الصفات ، والوصف الحقيقي والسببي ، والوصف المجازي .

وفي الفصل الثالث قمت بـ"موازنة بين جملة الصفة وجملة الخبر والحال والصلة" وقد توزع هذا الفصل على ثلاثة أقسام ، درست في القسم الأول منه "موازنة بين جملة الصفة وجملة الخبر" : أوجه الاشتراك في التنوع والتقسيم وفي الرابط والعائد وفي التعدد وفي الحذف . وأوجه المخالفة في التقديم والتأخير وفي الخبرية والإنشائية . وكان القسم الثاني "موازنة بين جملة الصفة وجملة الحال" فدرست الجملة بين الوصفية والحالية ، وأوجه الاشتراك في التنوع والتقسيم والخبرية وفي الرابط والعائد وفي التعدد وفي الحذف ، وأوجه المخالفة في التعريف والتفكير وفي التقديم والتأخير .

وكان القسم الثالث "موازنة بين جملة الصفة وجملة الصلة" ، فدرست أوجه الاشتراك في الجملة الخبرية وفي الضمير الرابط وفي الفصل وفي الحذف . وأوجه المخالفة في التعريف والتفكير .

وختمت الرسالة بخلاصة للبحث شملت أهم النتائج والآراء التي وقفت
عليها، وصنعت فهرس للآيات القرآنية، والأمثال، والأعلام، والأبيات
الشعرية، ومصادر ومراجع البحث .
وقد أخلصت النية في أن أوفي بحثي ما يستحقه من جهد، فإن أصبت في بعض
ما ذهبت إليه فذلك توفيق من الله، وإن أخطأت فذلك سنة عباد جبلوا في أعمالهم
على النقص .
ومن الله التوفيق ...

تمهيد

الجملة العربية
حدّها - أقسامها

حدّ الجملة العربية :

عبر النحاة الأوائل عن مصطلح الجملة بمصطلح الكلام . فذكر أبو علي الفارسي الجملة بقوله : " هذا باب ما ائتلف من هذه الألفاظ الثلاثة كان كلاماً مستقلاً وهو الذي يسميه أهل العربية الجمل"^(١) . وبين ابن جنّي حدّها بقوله : "أما الجملة : فهي كل كلام مفيد مستقل بنفسه"^(٢) . فبرز مفهوم الإسناد ومفهوم الإفادة من خلال المصطلحين ، فالجملة في نظرهم ما تركيب من مسند ومسند إليه ، ومعنى ذلك أنها لا بد أن تتركب من عنصرين أساسيين أحدهما يمثل الموضوع الذي احتاج المتكلم أن يتكلم في شأنه ، ويمثل الآخر ما يقوله المتكلم في شأن هذا الموضوع ويتحدث عنه ، ولهذا الإسناد أشار سيبويه بقوله : " هذا باب المسند والمسند إليه وهما ما لا يفني واحد منهما عن الآخر ولا يجد المتكلم منه بدأ"^(٣) . والإفادة مقترنة باستقلال الجملة وعدم احتياجها إلى ما يتم معناها ، وقد عبر عنها بالمعنى الذي يحسن السكوت عليه .

وزهب الزمخشري ومن تابعه إلى أن الكلام يساوي الجملة ، قال : "والكلام هو المركب من كلمتين أسندت إحداهما إلى الأخرى ، وهذا لا يتأتى إلا في اسمين أو في فعل واسم ويسمى الجملة"^(٤) .

(١) الفارسي : المسائل العسكريات ، ص ٨١ . ويراجع أيضاً : الإيضاح العضدي ٩/١ ، عبد القاهر الجرجاني : المقتصد ٩٣/١ ، دلائل الإعجاز ص ٥ ، ص ١٥٢ منه .

(٢) ابن جنّي : كتاب اللع في العربية : ص ٢٦ . ويراجع أيضاً : الخصائص ١٧/١ .

(٣) سيبويه : الكتاب ٢٣/١ . ويراجع أيضاً : المبرد : المقتضب ١٢٦/٤ .

(٤) الزمخشري : الفصل ص ٦ . يراجع أيضاً : ابن الخشاب : المرتجل ص ٢٧ ، العكبري : الباب في ملل البناء والإعراب - رسالة نكتوراه - ص ٢ ، مسائل خلافة في النحو ص ٣١ ، ابن يعيش : شرح المفضل ١٨/١ ، الطرزي : المصباح ص ٤١ ، الإسفار البيني : لباب الإعراب - رسالة ماجستير - ص ٦٥ ، ابن منظور : اللسان مادة "كلم" .

وقد فرق بينهما صراحة الرضي (ت ٦٨٨هـ) : حيث فصل بينهما وأنكر ترادفهما إذ قال : "والفرق بين الجملة والكلام ، أن الجملة ما تضمن الإسناد الأصلي سواء كانت مقصودة لذاتها أم لا ، كالجملة التي هي خبر المبتدأ وسائر ما ذكر من الجمل ، فيخرج المصدر ، وأسماء الفاعل والمفعول والصفة المشبهة والظرف مع ما أسندت إليه . والكلام ما تضمن الإسناد الأصلي وكان مقصوداً لذاته ، فكل كلام جملة ولا ينعكس"^(١) . وتابعه في الرأي ذاته ابن هشام (ت ٧٦١هـ) ، فالكلام عنده هو القول المفيد بالقصد ، وهو ما دل على معنى يحسن السكوت عليه ، والجملة عبارة عن الفعل وفاعله والمبتدأ وخبره وما كان بمنزلة أحدهما . فالكلام عنده أخص من الجملة ، والجملة أعم وتشمل الإفادة وعدمها . قال : "اعلم أن اللفظ المفيد يسمى : كلاماً وجملة . ونعني بالمفيد ما يحسن السكوت عليه . وإن الجملة أعم من الكلام . فكل كلام جملة ، ولا ينعكس إلا ترى أن نحو : "قام زيد" من قولك (إن قام زيد قام عمرو) يسمى جملة ، ولا يسمى كلاماً . لأنه يحسن السكوت عليه وكذا القول في جملة الجواب"^(٢) . وأضاف في المغني قوله : "يظهر لك أنه ليسا بمترادفين كما يتوهمه كثير من الناس وهو ظاهر قول صاحب الفصل فإنه بعد أن فرغ من حد الكلام

^(١) الرضي : شرح الرضي على الكافية ، الطبعة المحققة ، مطبعة الشروق ٣٣/١ .

^(٢) الإعراب من قواعد الإعراب ، دار الأصفهاني للطباعة ط أولى ص ٣٥ . وانظر : أوضح المسالك : دار الأدب العربي . مصر . ط ثانية ص ٤ ، شرح فنون الذهب مط السعادة ط السابعة ص ٢٧ ، شرح اللوحة البديرة في علم اللغة العربية مط الجامعة . بغداد ٢٢٩/١ . ابن عقيل : شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك مط السعادة ط ١٤ ، ١٤/١ ، السهد الشريف الجرجاني : التمرينات مط الحلبي ص ٦٩ .

قال ويسمى جملة والصواب أنها أعم منه إذ شرطه الإفادة بخلافها^(١) . فأشار إلى مصطلح الجملة وبين أن الكلام أخص منها لا مرادف لها^(٢) .

وأشار بهاء الدين بن النحاس (ت ٦٩٨هـ) : إلى أن الفرق بين الجملة والكلام ليس في الإفادة وعدمها ، بل فرق في الكثرة والقلة . والكلام عنده : أصغر صورة تركيبية مفيدة حاصلة بالإسناد ، والجملة : تآلف تلك الصور التركيبية قال : "الفرق بين الكلام والجملة أن الكلام يقال باعتبار الوحدة الحاصلة بالإسناد بين الكلمتين ويسمى الهيئة الاجتماعية وصورة التركيب ، وإن الجملة تقال باعتبار كثرة الأجزاء التي يقع فيها التركيب لأن لكل مركب اعتبارين الكثرة والوحدة فالكثرة باعتبار أجزائه والوحدة باعتبار هيئته الحاصلة في تلك الكثرة والأجزاء الكثيرة تسمى مادة ، والهيئة الاجتماعية الموحدة تسمى صورة"^(٣) .

^(١) معني اللبيب عن كتب الأعراب ط مدني . القاهرة ٣٧٤/٢ . وانظر : السيوطي : الأشباه والنظائر . مطدار المعارف العثمانية ١٦٦/٢ . المطالع السعيدة في شرح الفريدة مطدار الرسالة ٨٢/١ ، الأشموني : شرح الأشموني عن ألفية ابن مالك . مط الحلبي ٨/١ . الشنواني : حاشية الشنواني على شرح مقدمة الإعراب لابن هشام . مط النهضة . تونس . ط ثانية ص ٤٨-٤٩ ، العطار : حاشية الشيخ حسن العطار على شرح الأزهري في علم النحو . المطبعة العامرة الشرفية ط ثانية ص ١٥٨ .

^(٢) خالف الخفاجي في سر الفصاحة : شرح وتحقيق الصعيدي . مط محمد علي صبيح . القاهرة ، ١٩٦٩ ، ص ٢٤ النحاة فيما ذهبوا إليه فقال : "وليس يجوز أن يشترط في حد الكلام كونه مفيداً" وقال ص ٢٨ : "إن المتقدمين من أهل النحو تواضعوا في عرفهم على أن سمو الجمل المفيدة كلاماً بون ما لم يفد ، لأن ذلك على سبيل التحقيق" وأضاف أيضاً ص ٣٤ : "الكلام المفيد يرجع كله إلى معنى الخير" ونقل السيوطي في الفكت (ص ١٥) عن الخفاجي إنكاره تخصيص الكلام بالمفيد . قال "إنه لا دليل عليه" وتجد ذلك أيضاً في المطالع السعيدة . ٨٨/١ .

^(٣) الأشباه والنظائر ١٦٧/٢ . يكتاش : مجموعة المتون النحوية مع الشروح والحواشي . ط حجرية ص ١١٨ .

وقد حاول عدد من الباحثين المحدثين التوفيق بين مصطلح الجملة ومصطلح الكلام : فجمعوا بينهما من حيث دلالتهما على مفهومي الإسناد والإفادة . قال عباس حسن : "والكلام أو الجملة هو ما تركيب من كلمتين أو أكثر وله معنى مفيد مستقل"^(١) . وأشار إلى مصطلح الجملة الأستاذ المخزومي وحدها بقوله : "هي وحدة الكلام الصغرى ، والمركب الذي يحمل في ثناياه فكرة تامة . والذي به يعبر المتكلم عما ينشأ في نفسه من أفكار ، وبه تنقل هذه الأفكار إلى السامع أو المخاطب"^(٢) . وهكذا نجد فريقاً من النحاة ممن يجعل مصطلح الجملة مرادفاً لمصطلح الكلام ، وفريقاً حاول الفصل بينهما انطلاقاً مما بينهما من فرق في العموم والخصوص أو فرق في الكثرة والقلّة ، والقول عندي هو قصد المتكلم بالجملة أو الكلام إفادة السامع أو المخاطب ما يبغيه ، فلا فرق بينهما ، والإفادة هي الغرض الأساس في توصيل المعنى المطلوب عند تألف الكلمات وحسن تأديتها للمعاني المنشودة .

^(١) النحو الوافي . دار المعارف بمصر ١٥/١ .

^(٢) في النحو العربي - نقد وتوجيه . المطبعة المصرية ط أولي ص ٣٦-٣٧ . وانظر الكلام عن الجملة في : النحو العربي - قواعد وتطبيق مط الحلبي ط أولي ص ٨٣ : أمين علي السيد : في علم النحو مط دار المعارف بمصر ١٦/١ . عبده الراجحي : النحو العربي والدرس الحديث . مط منبنة ص ١١٠ . عبد الرحمن محمد أيوب : دراسات نقدية في النحو العربي مط مخيم ١٢٥/١ . مصطفى جمال الدين : البحث النحوي عند الأصوليين . دار الرشيد للنشر ص ٢٤٣ . فتحي عبد الفتاح الدجني : في الجملة النحوية . مكتبة الفلاح ص ٣٨ .

أقسام الجملة العربية :

من خلال التعريفات التي ساقها النحاة للجملة ، ومن خلال ما فيها من مفهوم الإسناد ، ومفهوم الإفادة ، نرى أن الوجه الأسلم في تقسيمها هو أن نركن إلى مفهوم الإسناد الذي يخرج الجملة العربية إلى جزئين أساسيين هما : المسند والمسند إليه ، هما الجزءان اللذان يتألف منهما التركيب المفيد ، فلا يكون هذا الإسناد إلا في اسمين أو في فعل واسم . وإلى هذا الإسناد أشار سيبويه وتبعه النحاة ، إذ قال : " هذا باب المسند والمسند إليه وهما ما لا يغني واحد منهما عن الآخر ، ولا يجد المتكلم منه بدأً . فمن ذلك الاسم المبتدأ والمبني عليه - أراد الخبر - وهو قولك عبد الله أخوك ، وهذا أخوك . ومثل ذلك : يذهب عبد الله ، فلا بد للفعل من الاسم ، كما لم يكن للاسم الأول بد من الآخر في الابتداء" (١) .

وتبعاً للإسناد ثبتت النحاة نوعين للجملة العربية ، التحديد والتمييز بينهما على أساس اختلافهما في طبيعة المسند وطبيعة الإسناد . فالمسند في الجملة الإسمية ، اسم أو ما يجري مجراه ، وفي الجملة الفعلية يكون المسند فعلاً أسند إلى اسم فاعل ، ويكون جزءاً من أجزاء الفعل الذي أسند إليه بخلاف الإسمية التي قد تسند إلى اسم أو فعل ، ولم يكن المسند إليه مع المسند كالجاء الواحد ، ويقدر فيهما الانفصال . ومن هذه الظاهرة في تركيب الجملة العربية ، ظهر الاختلاف في تقدم الخبر

(١) الكتاب ٢٣/١ . وانظر أيضاً : المقتضب ١٢٦/٤ ، الإيضاح العفدي ٦/١-٧ ، المسائل المسكريات ص ٨١ . كتاب اللع في العربية . دار الكتب الثقافية - الكويت - ص ٢٦ ، المرتجل ص ٢٧ ، شرح الفصل ٢٠/١ : شرح الوافية ص ١٢٥ ، وتسهيل الفوائد ص ٣ ، شرح الرضي الطبعة المحققة ٣١/١ ، نكت السيوطي - رسالة ماجستير - ص ٩-١٧ .

على الاسم : لتقدر الانفصال بينهما ، ومنع تقدم الفاعل على الفعل – عند البصريين
 – لعدم إمكانية الفصل بينهما ، لأن الفعل في حقيقته لا يوجد إلا ومعه فاعل له ،
 فإذا قدم الاسم على الفعل خلا الفعل من الفاعل ، وقدر في الجملة الانفصال ،
 بخروجها من الفعلية إلى الإسمية ، وإن الجملة الفعلية المكونة من الفعل والفاعل
 تعتبر وحدة متكاملة بخلاف الإسمية التي يقدر فيها الانفصال بين المتبداً والخبر
 واستقلال كل واحد منهما عن الآخر . قال المبرد : "فإذا قلت : عبد الله قام ، ف(عبد
 الله) رفع بالابتداء ، و(قام) في موضع الخبر ، وضميره الذي في قام فاعل ، فإن زعم
 زاعم أنه إنما يرفع (عبد الله) بفعله فقد أحال من جهات : منها أن (قام) فعل ، ولا
 يرفع الفعل فاعلين إلا على جهة الإشراك : نحو : قام عبد الله وزيد ، فكيف يرفع
 عبد الله وضميره ؟ وأنت إذا أظهرت هذا الضمير بان تجعل في موضعه غيره بان لك ،
 وذلك قولك عبد الله قام أخوه ، فإنما ضميره في موضع أخيه"^(١) .

إن هذا التقسيم العام للجملة إلى إسمية وفعلية قد اضطرب عند النحاة في
 حديثهم عن جملة الخبر ، وخرج عند ابن السراج (ت ٣١٦هـ) ، وأبي علي الفارسي
 (ت ٣٧٧هـ) ومن تبعهما إلى الجملة الظرفية وقد جعلها الفارسي كما هي عند أستاذه

^(١) المقتضب ١٢٨/٤ . وانظر أيضاً : ابن السراج : الأصول في النحو . مطبعة سلمان الأعظمي – بغداد ٢/٣٣٢ ،
 أبو البركات الأنباري : الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين مطبعة السعانة . ط
 رابعة . المسائل ٦ : ٩ ، ١١ ، ابن مضاء القرظي : كتاب الرد على النحاة . مطبعة لجنة التأليف والترجمة
 – القاهرة – ص ١٠٣ . شرح المفصل ٧٥/١ ، شرح جمل الزجاجي ١٥٩/١ السيوطي : همع الهوامع شرح جمع
 الجوامع في علم العربية . دار المعرفة للطباعة ببيروت ١٥٩/١ ، الأضواء والنظائر ٦٣/٢ – ٦٤ ، ٢٧٠/١ منه ،
 جعفر نكر الباب الموجز في شرح دلالات الإعجاز في علم المعاني . مطبعة الجليل ، دمشق ط أولى ١٩٨٠م ص ١٦ .

(ابن السراج) قسماً مستقلاً بنفسه لا يدخل في حيز الجملة الإسمية أو الجملة الفعلية، إنما يكون مختلفاً عنهما ، قال : "فأما قولهم : زيد في الدار ، والقتال في اليوم ، فهو كلام مؤتلف من اسم وحرف ، وليس هو على حد قولك : إن زيداً منطلق ، ولكنه من خبره الفعل والاسم أو الاسم والاسم . ألا ترى أن قولك : في الدار ليس زيد ، ولا القتال في اليوم ، ولم يكونا إياهما ، كان الكلام على غير هذا الظاهر ، ويحتاج إلى ما يربطه بما قبله ويعلقه ، وأن يخلو ما يعلقه به من أن يكون اسماً ، أو فعلاً وكلاهما جائز غير ممتنع تقديره ، وإذا كان كذلك . كان داخلاً في جملة ما ذكرناه - أراء الاسم أو الفعل - ، وقد جعل أبو بكر - ابن السراج - هذا التأليف - في بعض كتبه - قسماً برأسه وذلك مذهب حسن"^(١) .

وقد استبعد سيبويه ومن تابعه ، أن يكون الظرف قسماً للإسمية والفعلية ، وذلك أن ناصب الظرف محذوف تقديره : مستقراً أو استقر ، وهذا الناصب المحذوف كان الخبر في الأصل ، لكنه حذف ، فصار هو الخبر ، وناب مناب المحذوف وانتقل الضمير الذي في مستقر أو استقر إليه فاحتماه وتضمنته وصار يرتفع به كما كان يرتفع باسم الفاعل أو الفعل . قال سيبويه : "فالكان قولك : هو خلفك وهو قدامك وأمامك وهو تحتك وقبالتك وما أشبه ذلك . ومن ذلك قولك أيضاً : هو ناحية من الدار ، وهو ناحية الدار ، وهو ناحيتك وهو نحوك ، وهو مكاناً صالحاً

^(١) المسائل العسكرية ص ٨١ . انظر أيضاً : الرماني : معاني الحروف . مطدار العالم العربي ص ١٦٩ ، أبو البركات الأنباري : أسرار العربية . مط بريل - ليدن - ص ٣٢ الإنصاف ٢٤٧/١ ، ابن بابشاذ : شرح المقدمة المحسبة . المطبعة العصرية الكويت ٤٢١/١ ، شرح الفصل ٨٨/١ و ٥٢/٣ ، نكت السيوطي ص ٢٠ ، علي عبود الساهي : المرادي وكتابه توضيح مقاصد الألفية - رسالة دكتوراه ص ١٣٥ .

وداره ذات اليمين ، وشرقي كذا" ، وأضاف : "فهذا كله انتصب على ما هو فيه وهو غيره ، وصار بمنزلة المنون الذي يعمل فيما بعده نحو العشرين ، ونحو قوله : هو خير منك عملاً ، فصار وهو خلفك ، وزيد خلفك بمنزلة ذلك . والعامل في خلف الذي هو موضع له والذي هو في موضع خبره ، كما أنك إذا قلت : عبد الله أخوك فالآخر قد رفعه الأول وعمل فيه . وبه استغنى الكلام وهو منفصل منه"^(١) . فمن قدر الاسم فعنده الأصل في الخير الأفراد ، ومن قدر الفعل فعنده هو الأصل في العمل . والخلاف في تقدير الناصب - كما يظهر - إنما هو محصور في الأولوية ، وأما أصل جواز الأمرين فمتفق عليه .

وذهب الكوفيون إلى أن الظرف منصوب على الخلاف وهو عامل معنوي عندهم . فالناصب أمر معنوي في قولك : زيد عندك ، وذهبت طائفة إلى أنه منصوب بفعل محذوف غير مطلوب ولا مقدر ، بل حذف الفعل واكتفي بالظرف منه وبقي منصوباً بعد حذف الفعل لفظاً وتقديراً على ما كان عليه من قبل حذف الفعل لفظاً وقد أخذ به أبو العباس ثعلب الكوفي (ت ٢٩١هـ)^(٢) .

وفي حديث أبي علي الفارسي عن جملة الخير ، ما يشير إلى أنه يعد الشرط قسماً مستقلاً حيث وقف على الجملة الشرطية ، وهي التركيب المبني على تآلف

^(١) الكتاب ٤٠٤/١-٤٠٦ . انظر أيضاً : الإنصاف مسألة ٦ ، ٢٩ ، شرح الرضي ط محققة ٢٤٣/١-٢٤٤ ، المغني ط مدني ٤٤٧/٢ . شرح اللوحة البدرية ٣٧٢/١ ، الأشباه والنظائر ٢٣٦/١ .

^(٢) أبو البركات الأنباري : رسالتان لابن الأنباري "لمح الأدلة" مط الجامعة السورية ١١٦ الإنصاف مسألة ٩ ، شرح المقصل ٩٠/١ ، المغني ط مدني ٤٣٣/٢ ، الأشباه والنظائر ٢٣٦/١ ، الصبان : حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك . مطبعة الاستقامة ١٩٣/١ .

جمل بعلاقة إسنادية مركبة تحصل منها الإفادة ، كما تؤديها الجملة الإسمية والفعلية إذ قال : "ألا ترى أن الفعل والفاعل في الشرط لا يستغني بهما ، ولا يخلو من أن تضم الجملة التي هي الخبر إليه . ولهذا حسن أن تعمل جملة الشرط مع الحرف الداخل عليها في الجزاء ، وكذلك القسم لا يكون كلاماً مستقلاً دون أن تنضم إليه المقسم عليه والمقسم"^(١) .

فاستقلال الكلام عنده يتم بتآلف الجملة الأولى مع الجملة الثانية بعلاقة ومصاحبة ، ليكون من مجموع الجملتين ، الجملة الشرطية لا في واحدة دون الأخرى . وأخذ برأيه ابن جني إذ قال : "إن العرب قد أجرت كل واحدة من جملتي الشرط وجوابه مجرى المفرد لأن من شرط الجملة أن تكون مستقلة بنفسها قائمة برأسها ، وهاتان الجملتان لا تستغني إحداهما عن أختها ، بل كل واحدة منهما مفتقرة إلى التي تجاورها ، فجرتا لذلك مجرى المفردين اللذين هما ركنتا الجملة وقوامها ، فلذلك فارقت جملة الشرط وجوابه مجاري أحكام الجمل"^(٢) .

فالجملة الأولى فيها تقوم مقام كلمة مفردة قد تألفت مع كلمة مفردة وهي ما تقوم به الجملة الثانية ، فالمصاحبة بين الجملتين وتآلفهما أوجد علاقة شبيهة بالعلاقة الحاصلة بين المبتدأ والخبر ، فهي كالمبتدأ الذي لا بد له من الخبر ولا يفيد

(١) المسائل العسكرية ص ٩٣ . انظر أيضاً : الإيضاح العضدي ٤٣/١ ، المقتصد ٢٧٣/١ ، المطرزي : المصباح في علم النحو : دار الطباعة القومية ، مصر ، ص ٤١ . شرح المفصل ٨٨/١ : لبابن الإعراب ص ٦٥ ، شرح الرضي ط محققة ٢٦٨/١ .

(٢) انظر كلام ابن جني في الأشباه والنظائر ١٦٧/٢ . وراجع أيضاً : المقتصد ٣٨٧/١ ، شرح المفصل ١٥٦/٨ ، حاشية العطار ص ٢١ ، في النحو العربي نقد وتوجيه ص ٥٧ ، البحث النحوي عند الأصوليين ص ٢٥٦ .

أحدهما إلا مع الآخر . قال الإمام الجرجاني فيها : "واعلم أن سبيل الجملتين في هذا وجعلهما بمجموعهما بمنزلة الجملة الواحدة سبيل الجزئين تعقد منهما الجملة ثم تجعل المجموع خبراً أو صفة أو حالاً ، فكما يكون الخبر والصفة والحال لا محالة في مجموع الجزئين لا في أحدهما كذلك يكون الشرط في مجموع الجملتين لا في أحدهما"^(١) .

وقد أنكر عدد من النحاة أن تكون الجملة الشرطية قسيماً للإسمية والفعلية ، باعتبار أن الإفادة التي هي مقرونة باستقلال الجملة وعدم احتياجها إلى ما يتم معناها في كل من جملة الشرط أو جملة الجواب معدومة إلا بهما معاً ، وأنها ليست إلا جملة مقيدة بقيد مخصوص لا تخرجها من كونها جملة فعلية . كما اعتبرت الجملة الظرفية هي اختصار للجملة الفعلية ، قال أبو البركات الأنباري : "فإن قيل على كم ضرباً تنقسم الجملة قيل على ضربين جملة إسمية وجملة فعلية ، فأما الجملة الإسمية فما كان الجزء الأول منها اسماً فذلك نحو زيد أبوه منطلق فزيد مبتدأ أول وأبوه مبتدأ ثان وخبره خبر عن المبتدأ الأول . وأما الجملة الفعلية فما كان الجزء الأول منها فعلاً وذلك نحو زيد ذهب أبوه ، وعمرو إن تكرمه يكرمك ، وما أشبه ذلك"^(٢) . وقال ابن الحاجب : "الجملة وهي على قسمين فعلية وهي المركبة من الفعل لفظاً أو معنى وفاعله مثل ضرب زيد ، وإن تكرمني أكرمك وهيئات زيد وقائم الزيدان وفي الدار زيد ، وإسمية وهي المركبة من المبتدأ والخبر أو من اسم الحرف

^(١) دلائل الإعجاز ص ١٦٩ ، وانظر أيضاً : ابن قيم الجوزية : بدائع الفوائد ٥١/١ . العلاقة بين جمعتي الشرط علاقة سببية ، أي أن حصول الجملة الثانية يفقر إلى حصول الأولى .

^(٢) أسرار العربية ص ٣٢ . وانظر : السكاكي / مفتاح العلوم مط الحلبي ط أولي ص ٩٨ ، ١٠٥ ، ٢٠٨ منه .

العامل وخبره نحو زيد قائم وإن زيدا قائم^(١) .

وهكذا تركزت نظرة النحاة على صلاحية وقوع المفرد ركناً في تأليف الجملة فالاسم يصلح أن يقع مسنداً ومسنداً إليه ، وهو ما دل على معنى في نفسه دلالة مجردة من الزمن . وما لا يصلح إلا أن يكون مسنداً فقط "الفاعل" ، وهو ما دل على معنى في نفسه دلالة مقترنة بزمن . وما لا يصلح للوقوع مسنداً ولا مسنداً إليه "الحرف" وهو ما دل على معنى في غيره .

أما المحدثون فنظروا إلى مستويات التركيب في العربية التي تقوم على طبيعة الإسناد ، والعلاقات الإسنادية ، فتابعوا الكلمة بحال تركيبها ، وتنوع الجملة تبعاً لتنوع أحوال المفردات التي تتألف منها ، وما يطرأ على الجملة من اختلاف المعاني والمناسبات السياقية ، باعتبارها ظواهر لا تبدو إلا في التركيب الحاصل فيها ، فمستويات التركيب في الجملة العربية تضم جملاً بسيطة ، تقوم على طبيعة الإسناد، وجملاً بسيطة لا أثر للإسناد فيها ، وجملاً مركبة تتعدد وتتنوع العلاقات الإسنادية فيها كالجمل الشرطية ، وكلها مركبات تقم الفائدة بها ويحسن السكوت عليها ، فلم تقتصر عنايتهم على شكل الجملة وأسلوب ارتباطها ببقية الكلام . وقد

(١) الكافية . دار الطباعة العامرة . استانبول ص ٣٩ . وانظر : التسهيل ص ٤٨ ، المغني طمذي ٣٧٦/٢ ، الإعراب عن قواعد الإعراب ص ٣٥ ، حاشية الجرجاني على مطول القفازاني . مط أحمد كامل . استانبول ص ١٨٣ ، الهمع ١٣/٦ ، ص ٩٦ منه ، الطالع السبعة ٩٥/١ - ٩٦ . ٢٥٩ منه ، حاشية الشنواني ، ص ١٤٨ - ١٥١ ، الأصغهددي : شرح الكافية . المطبعة العامرة . استانبول ص ٧٧ ، الدمياطي : المشكاة الفتحية - رسالة ماجستير ، ص ١٢٤ ، الكفراوي ، شرح الشيخ حسن الكفراوي على متن الأجرومية ، مط محمد علي صبيح - القاهرة - ص ١٧٤ .

أشار المخزومي إلى تقسيم الجملة بقوله : "ينبغي أن يبني تقسيم الجملة على أساس آخر ينسجم مع طبيعة اللغة ، ويستند إلى ملاحظة المسند لا إلى المسند إليه ، كما فعلوا ، لأن أهمية الخبر أو الحديث إنما تقوم على ما يؤديه المسند من وظيفة ، وعلى ما للمسند من دلالة"^(١) . وقد اعتبر مصطفى جمال الدين تقسيم النحاة الأوائل للجملة العربية ، راجع للأساس الشكلي في التمييز بين الجملة الإسمية والجملة الفعلية ، لا علاقة له بالمدلول التركيبي لها ، فالجملة المصدرة بالاسم : إسمية ، والجملة المصدرة بالفعل : فعلية ، وإلى هذه الشكلية أشار عبد الرحمن محمد أيوب بقوله : "الجملة الفعلية عند النحاة هي الجملة التي صدرت بفعل . وقد كان من واجب النحاة ، وقد اتخذوا تقدم الفعل المسند على الاسم المسند إليه أساساً للحكم على نوع الجملة ، أن يتخذوا نفس الأساس في القول بأنواع أخرى من الجمل ، وكما تقدم الفعل المسند على الاسم المسند إليه . يتقدم كذلك الوصف المسند والجار والمجرور المسند والظرف المسند على المسند إليه"^(٢) . وإلى مدلول الجملة التركيبية أشار المحدثون إلى ما يعبر التركيب فيها عن فكرة تامة مفيدة يحسن السكوت عليها، وإلى ما لا يعبر التركيب فيها عن فكرة تامة مفيدة ، ففي الأولى هيئة

^(١) في النحو العربي - قواعد وتطبيق - ص ٦٨ . وانظر تمام حسان : اللغة العربية معناها ومبناها . مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب . القاهرة ص ١٦ ، ص ٨٦ ، فخر الدين قباوه : إعراب الجمل وأشياء الجمل . منشورات دار الآفاق الجديدة . بيروت ط الثالثة ص ١٨ . فاضل مصطفى الساقى : أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة . المطبعة العالمية . القاهرة ص ١٥٩ وما بعدها .

^(٢) عبد الرحمن محمد أيوب : دراسات نقدية في النحو العربي / مطبعة مخيمر ، ١٩٥٧ م ٢٣٦/١ ، وانظر المبحث النحوي عند الأصوليين ص ٢٤٨ . ٢٤٩ .

تركيبية تامة ، وفي الثانية هيئة تركيبية ناقصة ، كما في قولك : السيارة مسرعة ،
وقولك : السيارة المسرعة ، ومرد ذلك بحسب نقصان الفائدة وتامها عندهم .
لقد تناول النحاة الأوائل الأقسام الثلاثة - الاسم والفعل والحرف - على
أساس نظرية العامل ، لذا كانت الأسماء هي التي تتحمل المعاني الإعرابية ، وكان
اهتمامهم منصباً عليها لأنها معمولات يبدو أثر العامل فيها واضحاً .
أما المحدثون : فذهبوا إلى أن أهمية الحديث تقوم على ما يؤديه المسند من
وظائف ودلالات في الجملة تخرج إلى المعاني والأغراض المطلوبة منها وفي تقديري أنه
لا يمكن إغفال أهمية كل من المسند والمسند إليه في الجملة وذلك لأن المسند والمسند
إليه بمفرده لا يفيد شيئاً : والإفادة تحصل بهما معاً ، فيتم الكلام ويحسن به تأدية
المعاني والأغراض المنشودة .

الفصل الأول

أحكام الجملة الوصفية

تعريف الصفة	—
العامل في الصفة	—
الموصوف النكرة	—
الجملة الخبرية	—
الضمير الرابط	—
واو اللصوق	—
الغداء والصفة	—
من وما نكرتان موصوفتان	—
رُبَّ والصفة	—
الإضافة والصفة	—
الفصل بين الصفة والموصوف	—
حذف الموصوف	—

حدّ الصفة :

مصطلح الصفة أو النعت وإن كانا لشيء واحد إلا أن بعض النحويين يرى أن فيهما عموماً وخصوصاً ، فالنعتُ عندهم ما كان لشيء خاص ويكون بالحلية ، والصفة عندهم ما لم تكن لشيء على بعض أحوال الذات وتكون بالأفعال ، وقيل : النعتُ لا يطلق إلا على ما جاز عليه التغيّر والتبديل ، والصفة تُطلق على ما جاز عليه التغيّر والتبديل وعلى ما لم يجز^(١) .

وقيل النعتُ مصطلحٌ كوفي وتسمية أطلقها الفراء (ت٢٠٧هـ) وتابعه الكوفيون وأغلب المتأخرين ، والبصريون يُسمّونه الصفة ، ونُقِلَ عن أبي حيان (ت٧٤٥هـ) قوله : "والتعبير بالنعت اصطلاح الكوفيين وربما قاله البصريون ، والأكثر عندهم الوصف والصفة"^(٢) . إلا أننا نرى أن الصفة أو النعت كليهما مصطلح بصري ذكرهما سيبويه شيخُ البصريين ، وقد استعمل مصطلح النعت في صدر باب التوابع ، قال "هذا باب مجرى النعت على النعوت والشريك على الشريك والبدل على المُبدل منه..."^(٣) ،

^(١) شرح المفصل ٤٧/٣ ، السخاوي : المفضل في شرح المفصل - رسالة نكتوره - ص٩٤٦ ، شرح اللمحة البدرية ٢١٧/٢ : حاشية المصباح ٥٨/٣ . وقد ذكر الأصفهندي في شرح الكافية (ص١٣٤) الفرق بين الصفة والنعت ، قال : "فإن قيل ما الفرق بين النعت والصفة قلنا : مذهب بعض أنهما مترادفان لأنهما لفظان يعبر بهما عن أحوال الشيء فيستعمل كل واحد منهما حيث يستعمل الآخر .

^(٢) الهمع ١١٦/٢ ، النكت ص٩٩ ، أحمد نصيف الجنابي : الدراسات اللغوية والنحوية في مصر منذ نشأتها حتى نهاية القرن الرابع الهجري . دار التراث ، القاهرة : ص٣٧٧ ، ذوق ضيف : المدارس النحوية ، دار المعارف ص٢٠٢ ، وذكر علي عيود الساهي في رسالته للنكتوره "المرادي وكتابه توضيح مقاصد الألفية" ص١٥٠ قول المرادي : "فالنعت اصطلاح البصريين ، والصفة هو اصطلاح الكوفيين" .

منه...^(١) ، وإن شاع استعمال النعت عند الكوفيين . ويبدو من كلامه أنه لم يضع له حداً مستقلاً ومميزاً . وأول من ذهب في تعريف الصفة بصورة مستقلة ابن السراج (ت ٣١٦هـ) قال : "كل ما فرق بين موصوفين مشتركين في اللفظ"^(٢) . وذهبت طائفة من النحاة في تعريفها : "الاسم الدال على بعض أحوال الذات"^(٣) ، وقيل : "تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقاً"^(٤) ، وأرادوا بالإطلاق ، الدلالة المطلقة غير مقيدة بخصوصية مادة من المواد . وبالتالي : الاسم أو ما هو في تقديره من ظرف أو مجرور أو جملة . وقيل في تعريفها أيضاً : "التابع المقصود بالاشتقاق وضعاً أو تأويلاً"^(٥) .
ومن مجمل التعريفات ارتضينا أن يكون تعريف الصفة : أنها البنية المفردة أو المركبة الدالة على معنى لتشمل الوصف بأنواعه المفرد والجملة وشبه الجملة .

- ^(١) الكتاب ٤٢١/١ ، أيضاً ٤٢٨/١-٤٢٩ ، وقارنه مع الفراء في معاني القرآن ١١٢/١ ، ١٩٨ ، ١٤٥/٢ .
- ^(٢) ابن السراج : الأصول في النحو مط سلمان الأمظمي . بغداد ٢٢/٣ ، ص ٣٠ منه . وحدها ابن جنبي (في كتابه اللع في العربية . دار الكتب الثقافية الكويت ص ٨٢) بقوله : "اعلم أن الوصف لفظ يتبع الاسم الموصوف تجليه له وتخصيصاً ممن له مثل اسمه بذكر معنى في الموصوف أو في شيء من سببه" .
- ^(٣) شرح المفصل ٤٦/٣-٤٧ ، المفضل ص ٩٤٦ ، المطرزي : المصباح في علم النحو . دار الطباعة القومية . مصر . ط أول ص ١٣٦ ، الشريف الجرجاني : التعريفات ، مط الحلبي . مصر . ص ١١٦ ، ص ٢١٩-٢١٧ .
- ^(٤) ابن الحاجب : شرح الوافية نظم الكافية . مط الآداب . النجف . ص ٢٥٦ ، الأسفراييني : لباب الإعراب - رسالة ماجستير - ص ٤٧ ، ابن عصفور : المقرب . مط العاني ٢١٩/١ ، شرح جمل الزجاجي . دار الكتب - الموصل - ١٩٣/١ .
- ^(٥) ابن مالك : تسهيل الفوائد . دار الكاتب العربي . القاهرة ص ١٦٧ ، شرح الرضي : ط أستانه ١٢٩٢هـ - ٣٠٣/١ ، ابن هشام : شرح شذور الذهب . مط السمادة . مصر ص ٤٣٢ . أوضح المسالك . دار الأدب العربي ط ثانية ص ١٩٤ ، الجامي : الفوائد الضيائية - ٣٣/٢ ، السيوطي : المطالع السعيدة في شرح الفريد . مط دار الرسالة ٢١١/٢ ، يكتاش : مجموعة المتون النحوية مع الشروح والحواشي / عن إظهار البركوي ص ١٤٦ .

العامل في الصفة :

ذهب جماعة من النحاة وعلى رأسهم سيبويه ، أن العامل في الصفة هو عامل لفظي ، ومعنى ذلك أن العامل في الصفة هو العامل في الموصوف ، وأن سبب إجراء الصفة على الموصوف هو كون الصفة من تمام الموصوف وأنها كالاسم الواحد ، وذلك حين منع أن يُجمع بين وصفين للاسمين إذا اتفق إعرابهما واختلف عاملهما نحو :
جاء زيدٌ وهذا عمرو العاقلان^(١) .

وذهب الأخفش (ت ٢١٥هـ) ومن تابعه ، أن العامل في الوصف معنوي وهو كونه صفة لرفوع أو يجب له الرفع ، وهو كونه صفة لمنصوب أو يجب له النصب وهو كونه صفة لمجرور أو يجب له الجر . أي : إن الوصف يجري على ما قبله وليس معه لفظ عمل فيه ، إنما يعمل فيه أنه صفة ، كما أن المبتدأ يرفعه الابتداء وتبعية الصفة للموصوف المرفوع رفعتها ، وتبعية الصفة للموصوف المنصوب والمجرور نصبتها وجرتها^(٢) . فالفعل العامل في الموصوف لا يعمل في صفته إذ الصفة لازمة للموصوف

(١) الكتاب ٦٠/٢ وفي ٤٢١/١ قال سيبويه : "قأما النعت الذي جرى على المنعوت فقولك : مررت برجل ظريف قبل فصار النعت مجروراً مثل المنعوت لأنهما كالاسم الواحد" . وقال البرد في المقتضب ٣١٥/٤ : "النعت إنما يرتفع بما يرتفع به المنعوت" . فإذا قلت : جاءني زيد الظريف ، كان العامل فيه جاءني ، وإذا قلت : رأيت زيدا الظريف ، كان العامل فيه رأيت ، وإذا قلت : مررت بزيد الظريف ، كان العامل فيه البناء . وانظر ذلك مفصلاً في : أسرار العربية ص ١١٦ ، الإنصاف ٤٧/١ ، ابن الخشاب : المرتجل منشورات دار الحكمة . دمشق ص ١١٥ ، شرح المفصل ٥٥/٣ .

(٢) تفصيله في : المصباح ص ١٣٤ ، شرح جمل الزجاجي ٢١٥/١ ، شرح الرضي طأستانه ٢٢/١ ، الأخباه والنظائر ٢٤٥/١ ، محمد خير الحلواني أصول النحو العربي . مطب الشرق . حلب ص ١٧٠ ، ١٧٩ ، طارق هيد عون الجنابي : ابن الحاجب النحوي آثاره ومذهبه ، مطب أسعد ، بغداد ص ٢١٣ . وذكر العكبري في إملاء ما من به الرحمن . مطب الحلبي . مصر ٥/١ في توجيه قوله تعالى "الرحمن الرحيم" : "وجرهما على الصفة ، والعامل في الصفة هو العامل في الموصوف . وقال الأخفش : العامل فيها معنوي وهو كونها تبعاً" .

قبل وجود الفعل العامل وبعده ، فلا تأثير للفعل فيها ، وإنما التأثير فيه للاسم الموصوف إذ بسببه يرفع وينصب ، وإن لم يجز أن تكون الأسماء عوامل في الحقيقة . وقد أشار ابن عصفور (ت ٦٦٩هـ) إلى أن العامل في الصفة إنما هي التابع للموصوف لا العامل في الموصوف وذلك لأن في بعض أحوال الصفات ما لا يصح دخول العامل عليه ، وإنما هو التابع له في اللفظ أو على المعنى^(١) .

وحاول علي بن مسعود الفرغاني صاحب المستوفي في النحو أن يوفق بين ما ذهب إليه سيبويه ومن تابعه ، وبين ما ذهب إليه الأخفش ومن تابعه ، وارتضى العامل اللفظي من قول سيبويه والعامل المعنوي من قول الأخفش فكلاهما سبب جائز عنده ، إذ قال : "والصحيح أن وقوع كل واحد من هذه التوابع تبعاً للاسم قبله هو سبب لما يستحقه من الإعراب ، لكن من حيث أنه يهيئ الاسم لقبوله ، لا من حيث أنه فاعل له فيه ، وأيضاً العامل في المتبوع هو سبب لما يستحقه التابع من الإعراب ، لكن من جهة كونه فاعلاً وبعد عمله في الأول وبشرط أن يكون هذا الثاني جارياً عليه . فقد عرفت أن كل واحد من السببين المذكورين هو علة لهذا النحو من الإعراب ، أعني الذي على سبيل الاتباع ، لكن أحدهما علة فاعلة ، والآخر علة مهينة وإذ قد اختلفت الجهتان فكل واحد منهما له حظ في العمل . فقد وضح أن كل واحد من

^(١) شرح جمل الزجاجي ٢١٥/١ . وقد عرف الخريف الجرجاني العامل المعنوي في كتابه التعريفات ص ١٥٠ بقوله : "هو الذي لا يكون للسان فيه حظ وإنما هو معنى يعرف بالقلب" . ونقل السيوطي في الأشباه والنظائر ٩٣/٢ ما نصه : "تبعية الصفة لموصوفها في الإعراب ثلاثة أقسام : ما يتبع الموصوف على لفظه لا غير وهو كل معرب ليس له موضع من الإعراب يخالف لفظه . وما يتبع الموصوف على محله لا غير وهو جميع المبنيات التي أوغلت في شبه الحرف كالإشارة وأمس والمركب من الأعداد وما لا ينصرف في الجر ، وما يجوز أن يتبعه على لفظه وعلى محله وهو أربعة أنواع : اسم لا ، والمنادي ، وما أضيف إليه المصدر واسم الفاعل" .

الشيخين قد أصاب في قوله أو كاد^(١) .

ونذهبت طائفة ثالثة من النحاة - ذكرها الرضي (ت ٦٨٨هـ) - إلى أن العامل عندهم هو عامل مقدر من لفظ الأول ، ومن جنس عامل الموصوف . وبه الوقف على الموصوف وابتداء الكلام ، ويكون التقدير عاملاً من لفظ عامل الموصوف ومن جنسه عمل في الصفة ، وتكون به جملة ثانية ، والجملة مستقلة ، فوجب أن يوقف ويبدا بالصفة . ويقدر أيضاً عامل من لفظ عامل الموصوف وهكذا متى أولي العامل الصفة قُدر بينهما موصوف ، ومتى استقل العامل بموصوف قُدر مع الصفة عامل آخر . وهذا محال ، ولا يجوز الوقف على الموصوف دون الصفة^(٢) . وعليه ، فمن نظر إلى الشكل أخذ بالرأي الأول الذي طرحه سيبويه ومن تابعه ، ومن نظر إلى المعنى أخذ بالرأي الثاني الذي صرح به الأخفش ومن تابعه .

(١) المستوفي في النحو - رسالة دكتوراه - ص ٣٧٥ . وانظر أيضاً : نكت السيوطي ص ٩٥٨ .

(٢) شرح الرضي ط استانبول ٢٢/١ . وانظره مع تفصيلات الآراء الأخرى في اقتراح السيوطي . دائرة المعارف العثمانية . ط ثانية ص ٧١ . همع الهوامع ١١٥/٢ ، حاشية المبان ٥٩/٣ ، ابن الحاجب التحوي ص ٢١٣ . وقال ابن السيد في الحلل ص ١٠٦ : "الفت لا يقدر تقدير جملة أخرى ولا يقدر معه إعانة العامل" .

الموصوف النكرة :

الموصوف الذي وقعت صفته جملة وجب أن يكون نكرة كي يوافق الجملة التي تناسبه من حيث يصح تأويلها بالنكرة ، لأن النكرة لا تكون صفة للمعرفة لما بينهما من المخالفة ، وذلك لأنها تدل على العموم ، فهي كالجمع والمعرفة تدل على الاختصاص فهي كالواحد ، فكما لا يوصف الواحد بالجمع ولا الجمع بالواحد ، فكذلك لا توصف المعرفة بالنكرة ، ولا النكرة بالمعرفة وأن أسباب التعريف التي لا تخلو معرفة منها معدومة فيها والأصل التنكير . والتعريف أمر حادث بعد الأصل ، لأن الشيء يكون مجهولاً ثم يعرف ، ولولا أن الجمل نكرات لم يكن للمخاطب فيها فائدة لأن ما يعرف لا يستفاد . قال سيبويه : "الموصوف بالنكرة لا يكون إلا نكرة"^(١) وتابعه النحاة أن الجمل نكرات فتوصف كل واحدة منها الأسماء النكرات . قال ابن جنى : "والمعرفة توصف بالمعرفة ، والنكرة توصف بالنكرة ، ولا توصف معرفة بنكرة ، ولا نكرة بمعرفة"^(٢) . لأن المعرفة اختصاص والنكرة شيع ، والصفة في المعنى هي الموصوف ، يستحيل الشيء الواحد أن يكون شائعاً مخصوصاً . إلا أن ذلك يفترق عندهم في "أل الجندسية" الداخلة على الموصوف بالجملة ،

^(١) الكتاب ٢٢٩/٢ . أيضاً ٣٦١/١ . المقتضب ٢٩٤/٤ . الأصول ٣٠/٢ .

^(٢) ابن جنى . اللمع في العربية ص ٨٢ ، وانظر ابن بابشاذ ، شرح المقدمة المحسنة ٤١٦/٢ ، عبد القاهر الجرجاني المقتضب في شرح الإيضاح ٩٩١/٢ . ٩١٠ : ابن السيد البطليوسي ، المسائل والأجوبة - رسالة دكتوراه - ص ٣٠٩ ، الحلل في إصلاح الخلل من كتاب بالجملة ص ١١٣ ، أسرار العربية ص ١١٥ ، الفضل ص ٩٥٦ . لباب الإعراب ص ٤٧٠ ، شرح الرضي ط الأستانة ٣٣٥/١ ، ابن هشام ، المغني ط ص ٤٣١/٢ ، خالد الأزهرى ، شرح التصريح ١١١/٢ ، الأشباه والنظائر ١٤٨/١ ، حاشية المبان ٦٥/٣ .

وخرج الموصوف أنه منكر لفظاً ومعنى عند خلوه من "أل" وأن الموصوف منكر معنى لا لفظاً عند دخول "أل" عليه واعتبر نكرة لما في معناه من التكثير عند الجمهور ومنعه من التكثير بعضهم .

فهم بعد أن قرروا أن الجمل بعد النكرات المحضة صفات ، وبعد المعارف المحضة أحوال ، كانت "أل" الداخلة على الموصوف بالجملة عقبة أمامهم بدخول شيء من خصائص التعريف على الموصوف النكرة مما أكسبته شيئاً من التخصيص وتقليل الشيوخ والإبهام "لأن اللام في أصل الوضع لواحد معين ، ثم قد تستعمل بلا إشارة إلى معين وذلك خلاف وضعه"^(١) . أي : إن المعارف بلام الجنس لا يدل على تعيين الذات فكأنه لا تعريف فيه ، والتعريف غير مقصود قصده ، وإنما هو لفظي ، وإن الموصوف نكرة في المعنى .

ومن هنا خرج قوله تعالى ﴿ كَمَثَلِ الْجِمَارِ تَحْمِلُ أَسْفَارًا ﴾^(٢) ، إن المراد

^(١) (اللام) الجنسية : هي لام الحقيقة ضمن فرد غير معين في جنسه . وإن لام التعريف : هي اللام التي تعين الفرد وتخصصه . يراجع : شرح المفصل ١٩/٩ ، ابن الحاجب ، الكافية ص ٣٩ : مجموعة المتون النحوية ص ٣٩ ، الشريف الجرجاني ، الحاشية على مطول التفنيزات ص ١٧٦ الفوائد ٨/٢ ، الشنواني ، الحاشية على مقدمة الإعراب ص ١٢٥ . حسن جليبي الحاشية على المطول ص ٢٣٢ ، عدنان محمد سلمان ، التوابع : في كتاب سيويوه - رسالة ماجستير - ص ١٩ ، تمام حسان : اللغة العربية ومعناها ومبناها ص ٢١٢ ، عبد السلام هارون : الأساليب الإنشائية في النحو العربي ص ٩٥ ، فاضل مصطفى الساقى : أقسام الكلام العربي ص ٦١ ، ورأي المرادي في الجني الثاني ص ٢١٧ ط الموصل ، إن : "الفرق بينهما أن المعارف بـ"أل" المذكورة "لام التعريف" موضوع للحقيقة بقيد حضورها في الذهن ، واسم الجنس النكرة موضوع لطلق الحقيقة لا باعتبار قيد ، ولا إشكال في أن الحقيقة باعتبار حضورها في الذهن أخص من مطلق الحقيقة" .

^(٢) سورة الجمعة / من الآية ٥ .

بالحمار الجنسي ، وذو التعريف الجنسي يقرب في المعنى من الفكرة ، فتحتمل جملة "يحمل أسفاراً" وجهين : أحدهما : الحالية ، لأن (الحمار) بلفظ المعرفة . والثاني : الصفة ، لأنه كالنكرة في المعنى . وذلك أن المعرف بـ"أل" الجنسية لفظه معرفة ومعناه نكرة . ونقل عن أبي حيان الأندلسي : "ولا ينعت بالجملة المعرف بأل الجنسية خلافاً لمن أجاز ذلك"^(١) . فمن نظر إلى المعنى فإن المراد به الجنس لا حمار بعينه ، وما بينهما من فرق في العموم والخصوص^(٢) .

أما قوله تعالى ﴿ وَءَايَةٌ لَهُمْ اللَّيْلُ نَسَلَحُ مِنْهُ النَّهَارَ ﴾^(٣) فإن جملة "نسلح"

تصلح عندهم أن تكون صفة ، وأن تكون حالاً . ومما جاء في الشعر قول الشاعر^(٤) :

ولقد أمر على اللثيم يسبني فمضيتُ ثمتَ قلتُ لا يعنيني

فإن جملة "يسبني" تصلح أن تكون صفة ، كما تصلح أن تكون حالاً وقد رجح

^(١) شرح التصريح ١١١/٢ . انظر أيضاً : المرادي وكتابه توضيح مقاصد الألفية - رسالة دكتوراه - ص ١٩٢ .

^(٢) أبو جعفر النحاس : إعراب القرآن ٤٣٧/٣ ، لباب الإعراب ص ٤٧١ ، أوضح المسالك ص ١٩٦ ، ابن هشام - شرح شعور الذهب ص ١٣ . الإعراب عن قواعد الإعراب ص ٥٠ ، مفتي اللبيب عن كتب الأعراب ط المدني ٤٣١/٢ ابن عقيل ، شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك ١٩٥/٢ ، أبو النجا ، الحاشية على شرح الأزهري للأجرومية ص ٦٥ ، حسن العطار ، الحاشية على شرح الأزهري ص ١٦٣ ، الكنزراوي ، الموفى في النحو الكوفي ص ١٧٠ .

^(٣) سورة يس / من الآية ٣٧ .

^(٤) انظر : الكتاب ٢٤/٣ ، الأصمعي ، الأسمعيات / رقم ٣٨ ، شرح شعور الذهب ص ١٣ ، حاشية الجرجاني ص ١٧٦ ، شرح التصريح ١١١/٢ ، عبد القادر البغدادي ، خزنة الأدب ١٧٣/١ ، حاشية حسن جلبي ص ٢٣٢ ، العلامة البناني ، تجريد العلامة البناني على مختصر العلامة التفتازاني على تلخيص المفتاح ص ٢٣٢ ، الشنقيطي ، الدرر اللوامع ٤/١ : عبد السلام هارون : معجم شواهد العربية ص ٤١١ ، المرادي وكتابه توضيح مقاصد الألفية - رسالة دكتوراه - ص ٢١٩ .

جمهور النحاة الصفة فيها لنظرهم إلى المعنى .

ونرى أن الوقوف على حقيقة "أل" يفيد في معرفة هذه التفرقة والتمييز^(١) .
وذلك لأن لام الجنس هي لام الحقيقة في ضمن فرد غير معين في جنسه ، وإن اللام
التي تفيد التعريف هي لامُ تُعين الذات وتخصصها . فما يفرّق بينهما هو أن تكون
اللام مقصودة لتعريف الذات وتعيينه ، أو غير مقصودة في تعريف وإشارة إلى معين ،
فمن أخذ بالصفة فلا إجراء العرف بلام الجنس مجرى النكرة إذ لا توقيت فيه ، ومن
راعى جانب التعريف اللفظي جعل الجملة حالاً لازمة ، وهي مقاربة للصفة . وذلك
لأن الصفة لازمة للاسم ، أو الحال إنما هي صفة للاسم في حيّز وجود الفعل .

(١) حقيقة "أل" تخرج إلى جنسية ومهدية ، فالجنسية هي التي لم يتقدم للاسم الداخلة عليه لفظ ولا هو حاضر

مبصر ولا حاضر معلوم . والعهدية وهي أن يتقدم ذكر نكرة فيعاد ذكرها بالألف واللام ، وفي التذييل ﴿ كَبَّآ

أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴾ فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ ﴾ .

انظر تفصيله في : "أل" التعريف في اللغة العربية - دراسة مقارنة" ، بحث للدكتور هادي نهر ، نشر في

مجلة آداب المستنصرية - العدد الأول - ص ٢٥١ وما بعدها .

الجملة الخبرية :

إن الجملة الخبرية لا تكون إلا نكرة ، ولهذا تقع صفة لموصوف نكرة ، لأن الغرض من الصفة الإيضاح والبيان بذكر حال ثابتة للموصوف يعرفها المخاطب ، ليست لمشاركة في اسمه أو الإعلام بحصول المعنى .
والجملة الإنشائية لا تكون خبراً محضاً يُراد به الصديق والكذب ، ولا يكون فيها وضوح وبيان كما هو مطلوب من جملة الصفة . قال الإمام عبد القاهر الجرجاني : "قال الشيخ أبو علي : والنكرات توصف بالجمال التي ذكرت أنها تكون أخبار للمبتدأ وصله للذي ، ولم يقل : تكون أخباراً للمبتدأ فقط ، ليعلمك أن ذلك ينبغي أن يكون مما يدخله الصديق والكذب ، ولا يجوز أن يكون أمراً ونهياً أو استفهاماً أو ما جرى ذلك المجرى ما لا يكون خبراً محضاً^(١) . فبين الجملة الخبرية والإنشائية من التعارض والمنافاة ما يمتنع أن تكون الجملة الوصفية جملة إنشائية ، لأن الخبرية لا تكون إلا نكرة فلا يستقيم الوصف بغيرها ولأنها حكم ، والأحكام نكرات ، وإن الحكم بشيء على شيء يجب أن يكون مجهولاً عند المخاطب، إذ لو كان معلوماً لوقع الكلام لغواً .

والجمال الإنشائية ليست بأحوال ثابتة للموصوف يختص بها ، فلا ثبوت لها

^(١) المقتصد في شرح الإيضاح ٩١١/٢ ، ومراجع أيضاً : شرح المقدمة المحسبة ٤١٧/٢ ، شرح الكافية لابن الحاجب ص ٢٥٦ ، المفضل ص ٩٥٦ شرح المفضل ٥٣/٣ ، المقرب ٣١٩/١ ، شرح جمل الزجاجي ١٩٣/١ ، لياق الإعراب ص ٤٧٠ ، المعنى ط مدني ٢٤٦/١ ، الفوائد الحياتية ٣٦/٢ ، الأشباه والنظائر ٢٤٤/٢ ، النكت ص ٩٦٨ ، التوابع في كتاب سيويه ص ٢٥٦ ، الأساليب الإنشائية في النحو العربي ص ٩٨ .

في نفسها ، وإثبات الشيء للشيء فرع ثبوته في نفسه ، إنما هي طلب واستعلام لا اختصاص لها بشخص دون آخر^(١) ، ولأن في الجملة الخبرية حكمها معلوماً حصوله للمخاطب وإثبات معنى للموصوف ، فإذا كان كذلك يكون موضحاً ومخصصاً له عن غيره ، والإنشائية لم يكن فيها فعل واقع ولا معنى ثابت حتى يكون للموصوف موضحاً ومخصصاً عن غيره .

وقد خرج ما ورد في ظاهره جملة إنشائية - طلبية أو استفهامية أو أمرية - إلى أن الجملة الإنشائية هي معمول لعامل محذوف ، وهذا العامل المحذوف هو الأصل الواقع صفة ، فظهر أن الجملة الإنشائية لا تقع صفة إلا بتأويل وتقدير بعيد يخرجها عن الحقيقة التي تؤدبها الجملة ، ومن ذلك قول الشاعر^(٢) :

بتنا بحمان وممرّاه يئط ما زلت أسعى بينهم وألقبط
حتى إذا جن الظلام واختلط جاؤوا بمذق هل رأيت الذئب قط ؟

والشاهد فيه "هل رأيت الذئب قط؟" وهو في ظاهره صفة لـ"مذق" وهي جملة طلبية ، ولكن الأمر ليس على ظاهره ، بل إنه معمول لقول مضمرة هو صفة لمذق ، كأنه قال : جاؤوا بمذق مقول منه ، أو قال من رآه هذا القول ، أو كأنه قال : جاؤوا بمذق مثل لون الذئب ثم استفهم فقال : هل رأيت الذئب قط؟ أو كأنه قال : بمذق

^(١) العلة في امتناع الإنشائية أن تكون صفة لأنها لا تتضمن تصوير قضية ، أي : ليس فيها قضية خارج الذهن قائمة فتقل صورتها ، وإنما يطلب بها إنشاء قضية استفهاماً أو طلباً أو نهياً .

^(٢) نسب الشاهد للعجاج وقيل لرؤية وقيل لغيره . ولم يعرف قائله الأصلي .

أعبر ، أو بمنق تقول فيه إذا رأيتَه : هل رأيت الذئب قط؟^(١) .

وقد يظن أن الوصف بالأمر وما أشبهه جائز ، لأن ذلك قد يكون في خبر المبتدأ نحو : زيد أضربه ، وعمرو لا تكرمه ، وزيد هل ضربته ؟ ، وإنما جاز ذلك في خبر المبتدأ ، أن معنى : زيد اضربه ، واضرب زيدا ، واحد ، فلما صحت القاعدة جاز أن يكون الخبر أمراً في لفظه . وإن كان زيد في المعنى مفعولاً .

فالجملَةُ الإنشائية لا يوصف بها ، لأنها ليس لها معنى محصل يمكن أن يوصف به لعدم دلالتها على معنى الوصف .

^(١) ابن جنبي في المحتسب ١٦٥/٢ ، المقتصد ٩١٢/٢ . ابن السجوري في الأمالي الشجرية ١٤٩/٢ ، الإنصاف في مسائل الخلاف ١١٥/١ ، المغض ٩٥٦ ص شرح الفصل ٥٣/٣ . شرح الكافية لابن الحاجب ص ٥٧ ، المقرب ٢١٩/١ ، شرح جمل الزجاجي ١٩٣/١ . لباب الإعراب ص ٤٧٠ ، شرح الرضي ط المحققة ٣٠٨/١ : المغني ط مدني ٢٤٦/١ ، ٥٨٥/٢ ، أوضح المسالك ص ١٩٦ : شرح ابن عقيل ١٩٨/٢ ، الفوائد الضيائية ٣٦/٢ : شرح التصريح ١١٢/٢ ، الهمع ١١٧/٢ ، المطالع السعيدة في شرح الفريدة ٢١٤/٢ الأشموني ، شرح الأشموني لألفية ابن مالك ٣٠٦/٤ : الخزائن ٢٧٥/١ ، ٢٩٣/٢ ، ٢٠٣/٣ : الدرر اللوامع ١٤٨/٢ . إبراهيم السامرائي ، النحو العربي نقد وبناء ص ١١٠ .

الضمير الرابط :

الجملة الوصفية بحاجة إلى ضمير يربطها بالوصوف ، كما في جملة الصلة
وجملة الخبر في احتياج كل منهما للعائد الذي يعود إلى الموصول أو المبتدأ ، لأن
الجملة في الأصل مستقلة بذاتها لا تعلق لها بالوصوف فإذا قُصِدَ جعلها جزء الكلام
فلا بد من رابطة تربطها بالجزء الآخر ليتم الكلام .

وتلك الرابطة هي الضمير ، إذ هو الموضوع لمثل هذا الغرض في الجملة الوصفية
ليحصل بها تخصيص الموصوف أو توضيحه ، وإليه أشار سيبويه وتبعه الفحاة ، إذ قال
: "وإذا كان الفعل في موضع الصفة فهو كذلك وذلك قولك : أزيدُ أنت رجلٌ تضربه ،
ولكل يوم ثوبٌ تلبسه ، فإذا كان وصفاً فأحسنه أن يكون فيه الهاء ، لأنه ليس بموضع
إعمال ، ولكنه يجوز فيه كما جاء في الوصل ، لأنه في موضع ما يكون من الاسم"^(١) .

فإذا وقعت الجملة صفة فلا بد لها من ضمير عائد يربطها بالاسم الموصوف قال
الفارسي : "والدليل على احتمال الصفة ضمير موصوفاتها توكيدك إياه وعطفك عليه ،
وإبدالك منه : وتبيينك عنه بالضمير المنفصل إذا جرى على غير من هو له"^(٢) .
نحو: جاء رجل شجاع هو وأبوه ، ونحو : زيد عمرو ضاربه هو .

والضمير الموضوع للربط دليل قوي يدل على اتصال جملة الصفة بالوصوف ،

(١) الكتاب ١٢٨/١ ، ينظر أيضاً ٨٧/١ منه .

(٢) المسائل المشكلة المعروفة بالبغداديات ص ٤٥ ، وانظر أيضاً : المقصد ٩١١/٢ ، شرح جمل الزجاجي ١٩٤/١ ،
ابن مالك : تسهيل الفوائد ص ١٦٧ ، شرح الرضي طه حقه ٢٣٨/١ ، المغني ط الحلبي ١٠٨/٢ ، أوضح المسالك
ص ١٩٦ ، شرح اللوحة البدرية ٣٧٠/١ ، الفوائد الضيائية ٣٦/٢ ، الطالع السعيدة ٢١٣/١ ، حاشية
السجاعي ص ٥٥ ، حاشية العجبان ٦٥/٣ ، وذكر السيوطي في النكت ص ٣٣١ : "لقط العائد يختص بالضمير" .

واقصر فيها على الضمير لأن الموصوف لا يستلزم الصفة صناعاً ، فاحتيج لدليل قوي يدل على ارتباطها به ، وذلك لأن الإخبار بجملة الصفة ليس بجزء من الجملة ، ولكنه زيادة في الأخبار خرجت للتخصيص أو التوضيح ، فإذا خلت الجملة من الضمير الرابط أصبحت أجنبية من الموصوف .

وجوز حذف الضمير العائد من الجملة الوصفية . كما جوز حذف العائد من الجملة الموصولة ، لأن الصفة مع الموصوف كالمصلة مع الموصول ، وبما أن الحذف في الصلة قد حسن ، فضارعها الوصف ، وذلك إذا قامت قرينة أخرى تفيد ما يفيد الضمير الرابط أو تدل عليه ، جاز حذفه . ومن الحذف في الصلة على سبيل المثال قوله تعالى ﴿ أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا ﴾^(١) أي : بعثه .

وجاء حذف ضمير الرفع العائد في قول ثابت قطفة^(٢) :

إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن عاراً عليك ورب قتل عار

تقديره : ورب قتل هو عار . وقول الحارث بن كلدة^(٣) :

فما أدري أغيرهم تناءً وطول الدهر أم مال أصابوا

^(١) سورة الفرقان / من الآية ٤٦ .

^(٢) انظر : المبرد المقتضب ٦٦/٣ ، الأمل الشجرية ٣٠١/٢ ، المقرب ٢١٩/١ شرح الرضي ط استقانة ٣٢٧/٢ .

أما الكوفون فـ (رب) عندهم اسم مضاف وهو مبتدأ و(عار) خبر فلا تقدير له .

^(٣) ينظر مع الأمثلة الأتية بعده في الكتاب ١٣٠/١ . أيضاً ٨٧/١ ، ٨٨ ، البغداديات ص ٢٥٩ ، الأمل الشجرية

٥/١ ، ٧٨ ، ٣٢٦ الرد على النحاة ص ١٤١ ، شرح المفصل ٨٩/٦ ، شرح جمل الزجاجي ١٩٤/١ ، التمهيل

ص ١٦٧ ، المغني ط الحلبي ١٠٨/٢ ، شرح ابن عقيل ١٩٨/٢ ، شرح التصريح ١١٢/٢ ، المطالع السعيدة

٢١٣/٢ ، شرح شواهد المغني للسيوطي ص ٤٤ ، ص ٨٩ ، عباس حسن : النحو الوافي ٤٧٢/٣ ، وكذلك انظر :

الجملة المرببة في ديوان جرير - عبد الجليل عبيد العاني - رسالة دكتوراه - ص ٢٨٣ .

وتقديره : أم ما أصابوه ، وسهل الحذف لأن الضمير مفهوم من الكلام ، وإن العامل فيه فعل ولأن الفعل مع الموصوف كالمصلة مع الموصول ، وجاء الحذف ، والضمير مقدر منصوب في قول جرير :

حميت حمى تهامة بعد نجدٍ وما شيء حميت بمستباحٍ

وتقديره : وما شيء حميته بمستباح . وجاء الحذف ، والضمير مقدر

مخفوض في قوله تعالى ﴿ وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ﴾^(١) ،

وتقديره : "لا تجزي فيه" ، حذف الجار والمجرور . وقول عروة بن أذينة^(٢) :

لهم مجلسٌ يهجون التقى وينتجثون القبيح انتجاثا

لم يذكر العائد ، وتقديره : يهجون التقى فيه ، وينتجثون القبيح فيه^(٣) .

وقد يكون للضمير الرابط بدل ، وذلك إذا فهم من الكلام ، وكان معروفاً

بقريئة من المعنى ، ولا لبس في حذفه ، ومنه قول الشنفرى الأزدي^(٤) :

كأن حفيف النبل من فوق عجبها عواذبٌ نحل أخطأ الغار مطنفٌ

وتقدير الكلام : أخطأ الغار مطنفها ، أي : دليلها ، وإن "أل" عوض وبدل

عن المضاف إليه ، وأصل الكلام : أخطأ غارها مطنف . ف"أل" بدل من الضمير أي

حذف الضمير وعوض عنه بـ"أل" .

^(١) سورة البقرة / من الآية ٤٨ .

^(٢) شعر عروة بن أذينة ٢٦/١١ ، ضياء عبد الرضا حمودي : الجملة العربية في شعر عروة بن أذينة ، رسالة ماجستير ، ص ٢٩٨ .

^(٣) ذكر السيوطي في النكت ص ٣٣٣ : "إنه لا يحذف إلا في صورة واحدة وهي أن يجر بحرف ولا يؤدي حذفه إلى تهينة مامل آخر ، واختار في التسهيل جواز حذفه أن علم ونصب بفعل أو صفة أو جر بحرف تبعيض أو ظرفية ، أو بمسبوق مماثل لفظاً ومعمولاً ، أو إضافة اسم فاعل" .

^(٤) شرح الأشموني ٦٣/٣ .

وجاز حذف الضمير الرابط أيضاً ، إذا عطف على الجملة الوصفية ما يصلح أن يكون صفة ، مع اشتماله على الضمير الرابط نحو : الكسول إنسان يضيع الوقت فلا بأسف عليه ، ومررت برجل تقصف الرعود ويرتجف .

والأصل في الضمير العائد أن يطابق موصوفه في الأفراد والتقنية والجمع والتذكير والتأنيث حيث جوز في مطابقته للموصوف ، إذا كان الموصوف خبراً أو كالخبر لمخاطب أو متكلم ، جاز فيه مطابقته للموصوف أو صاحب الخبر ، كما جاء في قوله تعالى ﴿ إِنكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾^(١) ، وقوله تعالى ﴿ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾^(٢) ، الجملة الفعلية "تجهلون" في الآيتين ، صفة لقوم ، والموصوف لفظه لفظ الغائب ، وذكر ابن الشجري أن قياسه "يجهلون" بالياء بدلاً من التاء قال : "وكان قياسه (يجهلون) ، بالياء لأنه وصف لقوم ، لوقوعه خبراً عن ضمير المخاطبين"^(٣) . وقوله تعالى ﴿ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتِنُونَ ﴾^(٤) ، ذكر الزمخشري تعليلاً مراعاة الضمير العائد لصاحب الخبر ، قال : "اجتمعت الغيبية والمخاطبة فتلبت المخاطبة ، لأنها أقوى وأرسخ أصلاً من الغيبية"^(٥) فهذه المراعاة في مطابقة الضمير العائد للموصوف أو صاحب الخبر ، هي التي جوزها النحاة ، إذا كان الموصوف خبراً ، أو كالخبر لمخاطب أو متكلم وهي مراعاة محتوية كما هو مفهوم منها .

^(١) سورة الأعراف / من الآية ١٣٨ .

^(٢) سورة النمل / من الآية ٥٥ .

^(٣) الأمالي الشجرية ٢٧/١ ، انظر أيضاً : المحاباة بالمسائل النحوية للزمخشري ص ٩٢ ، ضرائر الألويسي ص ١٣١ .

^(٤) سورة النمل / من الآية ٤٧ .

^(٥) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ٣٧٤/٣ . وانظر أيضاً : بدائع الفوائد ٢١٧/١ ، وضرائر الألويسي ص ٨٨-٩٩ .

واو اللصوق :

يدخل "الواو" بين الموصوف وجملة الصفة ، وكان قياسه ألا يتوسط بينهما ، وعند توسطه فهو لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف . وما يُراد باللصوق هو الثبوت المعنوي لا اللفظي وذلك أن الصفة التصقت بموصوفها وثبتت له ثبوتاً لازماً ومؤكداً ، وإلا فقد حصل الفصل بين الصفة والموصوف . وقد منع جماعة من النحاة دخول الواو على جملة الصفة وذهبوا إلى زيادتها ، وقيل إنها تدل على التمام وانقطاع الكلام ، وقيل إنها استئنافية وما بعدها مستأنف ، أو أنها حالية أو عاطفة ، أو أنها تفيد التقسيم^(١) .

وأول من أثبتها الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) ، وتابعه عدد من النحاة . والحامل له على ذلك أنه لما نظر إلى قاعدة الجمل بعد المعارف أحوال وبعد النكرات صفات ، رأى أن هذه الجمل النكرات صفات وقد وجد رابط زائد على الرابط الأصلي الذي هو الضمير ، فليكن ذلك الرابط الزائد "الواو" لتأكيد لصوق جملة الصفة بالموصوف .

وقد وجه الزمخشري الإعراب في قوله تعالى ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا

وَلَهَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ ﴾^(٢) قال^(٣) : "الجملة واقعة صفة لقريّة ، والقياس ألا يتوسط

(١) إعراب القرآن للنحاس ٢/٢٧١ ، المستوفي في النحوص ٣٨٤ ، حسن بن قاسم المرادي - الجني الثاني في حروف المعاني ط مؤسسة دار الكتب / جامعة الموصل ، ص ١٩٦ . المقني ط مدني ٢/٣٦٤ : حاشية الجرجاني ص ٢٧٢ ، الهمع ٢/١٣٠ ، الصبان ٣/٦٦ ، النحو الوافي ٣/٤٧٩ .

(٢) سورة الحجر / من الآية ٤ .

(٣) الكشاف ٢/٥٧٠ ، وانظر ٣/٣٣٨-٣٣٩ ، وتجده في : العكبري ، إملاء ما من به الرحمن ٢/١٠٠ : أبو حيان الأندلسي - البحر المحيط ٥/٤٤٥ ، الفوائد الضيائية ٢/٤٦ .

الواو بينهما ، كما في قوله تعالى ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا هَا مُنذِرُونَ ﴾^(١) إنما توسطت لتأكيد لصوق الصفة ، كما يقال في الحال : جاءني زيد عليه ثوب ، وجاءني وعليه ثوب" . ذكر القياس فيها ألا يتوسط الواو ، ولكن عند توسطه لا مانع عنده أن يفيد توكيد اللصوق ، وقارنه بالواو في الجملة الحالية في جواز حذفه أو إثباته .

وحمل قوله تعالى ﴿ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾^(٢) وقوله تعالى ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾^(٣) ، على أن زيادة "الواو" قبل الجملة الإسمية الواقعة صفة لتقوي دلالتها على الوصف ، وتزيد التصاقها بالوصف.

ومن الشعر ما جاء في قول الشاعر^(٤) :

مضى زمن والناس يستشفعون بي فهل لي ، إلى ليلى الغداة شفيح ؟
وقول عروة بن الورد^(٥) :

^(١) سورة الشعراء / من الآية ٢٠٨ .

^(٢) سورة البقرة / من الآية ٢١٦ .

^(٣) سورة البقرة / من الآية ٢٥٩ .

^(٤) نسب الشاعر لقيس بن الملوح "ومجنون ليلى" في ديوانه ص ١٩٢ ، ونسب لقيس بن ذريح وهو في شعره ص ١١٤ وفيه ليلى بدل ليلى ، ونسب إلى غيرهما . انظر أيضاً : البكري : أبو عبيد عبد الله عبد العزيز : سمط اللآلي في شرح أمالي القاضي ، تحقيق : الميمني . مطبعة لجنة التأليف والترجمة - القاهرة ١٩٣٦ ص ١٣٢-١٣٣ ، والمسائل السلفية في النحو لابن هشام . تحقيق د. حاتم الضامن . مجلة المورد م ٩ عدد ٣ لسنة ١٩٨١ ص ١٢١ .
^(٥) الديوان ، ص ٥٩ .

فيا للناس كيف غلبت نفسي على شيء ويكرهه ضميري

فمجيء "الواو" لإفادة الثبوت وتقوية دلالة الجملة على الوصفية .

وإن ما يفهم من كلام ابن مالك (ت ٦٧٢هـ) في ألفيته قوله : "فأعطيت ما أعطيته خبراً" ، أي : أنها لا تقترب بـ"الواو" ، بخلاف الجملة الحالية ، فلذلك لم يقل ما أعطيته مالا . وذهب معه ابن هشام (ت ٧٦٩هـ) إلى منع اقتران الجملة الوصفية أو جملة الخبر بـ"الواو"^(١) .

إنه قد ورد مجيء "الواو" في خبر باب "كان" كقول الفند الزماني :

فلمسا صرح البشر رُ فأضحى وهو عريانُ

وقول الآخر :

ما كان من بشر إلا وميته محتومة لكن الآجال تختلف

وخبر ما الواقع بعد إلا كقولهم : ما أحد إلا وله نفس أمارة . وقد خرجها النحاة الذين منعوا اقتران الجملة بـ"الواو" بأنها على خلاف الأصل تشبيهاً بالحال^(٢) .

وفي تقديره ، أن زيادة "الواو" إضافة إلى الضمير الرابط في الجملة الوصفية ، لإفادة الربط ، كما عهد بالواو في الحال ، لأن من معانيها الجمع ، والجمع من

(١) المغني ط الحلبي مع حاشية الأمير ٣٧/٢ ، ٧٤ ، ١٧٩ ، الإعراب عن قواعد الإعراب ص ٩٥ ، المائل السفيرة في النحو ص ١٢١ شرح التصريح ٣٧٧/١ ، حاشية الشنواني ص ١٢١ ، الصبان ٦٦/٣ ، حاشية الدسوقي ٢٦/٢ .
(٢) انظر : أبو عيادة البحتري : الحماسة . ضبطه وعلق حواشيه كمال مصطفى . الطبعة الرحمانية بمصر . الطبعة الأولى ١٩٢٩م ص ٧٤ ، المقتضب ٨٠/٢ ، اللباب للعكبري ص ٣٦٥ ، مطول التفازاني مع حاشية الجرجاني ص ٢٧٢ : الهمع ١١٦/١ ، وشرح شواهد المغني السيوطي ص ٩٤٤ .

ناحية الضم والاصق ، فقد أفادت زيادة اللصق وتأكيده ، والدلالة على أن اتصافه
بها أمر مستقر وثابت ، وإليها أشار عبد الحفيظ بن الحسن في منظومته^(١) :
كما أتت في جملة قد وُصفتُ وعلة الإتيان وصفٌ قد ثبت
وعلى هذا فليست الواو أجنبية بين الموصوف وصفته ، خلافاً لمن منع الوصفية
في الجملة .

^(١) حاشية فتح الصمد على شرح السبك العجيب لمعاني حروف معني اللبيب ٢١٢/٢ .

النداء والصفة :

مذاهب النحاة في وصف الاسم النكرة الذي لحقه التنوين ، وهو منادى وما بعده جملة وقعت صفة لكثيرة وقد خرجها بعضهم على جواز نداء النكرة غير المقبل عليها ووصفها بالجملة ، وقيل : النداء فيها ضرورة ، وفريق منع نداء النكرة مطلقاً ، وآخر منعها إذا لم تكن مقصودة ، وطائفة ذهبت إلى حالتها ، وذلك على وفق التفصيل الآتي :

يُفهم من سيبويه ومن تابعه ، جواز وصف النكرة غير المقصودة التي دخل عليها النداء ، فقد نقل عن الخليل قوله : "إذا أردت النكرة فوصفت أو لم تصف فهذه منصوبة لأن التنوين لحقها فطالت ، فجعلت بمنزلة المضاف لما طال نُصِبَ ورُدَّ إلى الأصل"^(١) . وحكى عن يونس أنه سمع من العرب من يقول : يا فاسق الخبيث مما يقوي أنه معرفة ترك التنوين فيه . وحملها الزجاجي (ت٣٣٧هـ) على الضرورة قال : "فإذا أمكن حملها على الضرورة فلا حجة فيها وذلك على من أنكر نداء النكرة غير المقبل عليها ، وأنه لا يتصور نداء إلا مع إقبال ، وتأول ذلك التنكير بالضرورة ، ومنع النداء إذا لم يكن المنادى خلقاً من موصوفه بأن كانت صفة في الأصل حذف موصوفها وخلفته"^(٢)

وعن ابن السيد عند حديثه عن النادى المخصص ، أن الجملة الواقعة بعد الاسم المنصوب في موضع نصب على الصفة ، مع أن الموصوف معرفة محضة لأنه

(١) الكتاب ١٩٩/٢ ، وانظر : المقتضب ٢٠٣/٤ .

(٢) شرح جمل الزجاجي ٨٣/٢-٨٥ ، وانظر : همع الهوامع ١٧٣/١ ، الخزانة ٣١٣/١ .

مفادى معين مقصود ، وذكر وجوب النصب وإن كان منكراً ، لأن الموصوف محتاج إلى الصفة ليتم معناه ويخصمه ، فأشبه المفادى المضاف الذي لا يتم إلا بالمضاف إليه فانصب كأنقصابه ، وصار بمنزلة التشبيه بالمضاف^(١) .

وجعل ابن مالك (ت ٦٧١هـ) الجملة في "يا عظيماً يرجى لكل عظيم" صفة للاسم المنصوب ، قال : "وليس المبني للنداء ممنوع النعت خلافاً للأصمعي" وهذه إشارة إلى أن الأصمعي منع وصف المفادى النكرة ، والمازني بلا قصد ، وحكي عن الفراء ، أن العرب تؤثر النصب على الضم ، وفصل فيها ، فأوجب النصب إذا كان العائد ضمير غيبة نحو : يا رجلاً ضرب زيداً ، والرفع إذا كان ضمير خطاب نحو : يا رجل ضربت زيداً^(٢) .

وقدر الرضي (ت ٦٨٨هـ) أنه كان موصوفاً قبل النداء والجملة صفة ، قال : "كره وصف الشيء بالمعرفة بعد وصفه بالنكرة ، فالوجه ألا يوصف إلا بالنكرة على تقدير أنه كان موصوفاً بجميع تلك الصفات المنكرة قبل النداء"^(٣) .

ومنع ابن هشام (ت ٧٦١هـ) ومن تابعه ، أن تكون الجملة صفة لما قبلها ، وجعلها في موضع الحال من الضمير المستتر في الوصف ، وهو المخاطب بالنداء ، وعامل الحال هو عامل صاحبها ، والمفادى منصوب كما في : يا طالعاً جبلاً ، فهو من التشبيه بالمضاف ، وهذا القول عنده رد على من قال بالوصف . ولعل ما قاله في اعتبار قاعدة المطابقة ، لأن الجمل بعد المعارف أحوال وبعد النكرات صفات . فلا يجوز

(١) المسائل والأجوبة - رسالة دكتوراه - ص ٦١-٦٤ . وانظر : الأشباه والنظائر ٣/٢٤٤ .

(٢) تسهيل الفوائد ص ١٨٠ . وانظر : شرح التصريح ٢/١٦٨ ، الهمع ١/١٧٢-١٧٣ الصبان والأشموني ٣/١٤١ .

(٣) شرح الرضي ط استانة ١/١٤٥ ، الطبعة المحققة ١/٣٥٦ .

تخالفهما في الإعراب ، وقد نص عليه وجعله قياساً^(١) .

واختلف في الجملة التي وقعت صفة ، أهي للموصوف قبل النداء ، أم هي
للإسم المنادى المقصود الذي ينبغي أن يبنى على الضم على ما يجري عليه المخصوص
بالنداء ؟

ومعنى ذلك : هل النداء دخل على الاسم المنادى أو على الاسم وصفته جميعاً ؟
مذهب بعضهم أن الوصف قد حصل بعد النداء . ومذهب آخرين تأويلها
بالحال والاستفهام والاختصاص والتعجب والمدح والذم وغير ذلك . فيجب النصب في
حال ورود النداء على الموصوف وصفته ، لأنه حينئذ شبيه بالضاف ، ويجب البناء
على الضم في نداء الاسم قبل وصفه .

ورأينا أن النداء ليس بقوة المعرفة الحقيقية ، فهو حالة طارئة دخلت على
الإسم الموصوف وصفته جميعاً ، ولا يمكن فصل الصفة عن موصوفها لحاجة الموصوف
الذكرة إليها : ليحصل بها التخصيص ، وكما جاز النداء في : يا رجلاً عاقلاً ، ويا
فاسق الخبيث ، جاز قياساً : يا عظيماً يرجى لكل عظيم ، ويا عظيماً عند الناس أو
في الناس ، وفاقاً لما كان عليه المفرد .

وقد جاء الوصف في قول ذي الرمة^(٢) :

أداراً بحزوى هجت للعين عجرة فماء الهوى يرفض أو يترقق

(١) المغني / الحلبي ٧٢/٢ . وانظر : شرح التصريح ١٢٨/٢ ، ألمع ٥٥/١ ، الشنواني ص ١٢٠ ، الصبان ١٤١/٣ ،
أبو النجا ص ٩٠-٩١ ، العطار ص ١٤٦ ، السموقي ٨٣/٢ .

(٢) الديوان ص ٥٨ ، الكتاب ١٩٩/٢ . المقتضب ٢٠٣/٤ ، المسائل والأجوبة ، ٦١-٦٥ ، شرح جمل الزجاجي
٨٣/٢ ، شرح الرضي ط أمّانة (١٢٩٢هـ) ١٤٥/١ ، الخزانة ٣١١/١ ، الصبان مع الأشموني ١٤١/٣ .

فالمقصود بالنداء "داراً" وهو منادى منكور وصف يشبه الجملة "بحزوى" ،
علل سيبويه والمبرد : أن نداء النكرة لما لحقها التنوين وطالت صارت بمنزلة
المضاف ، وقد أضاف ابن السيد بعد أن ذكر رأى سيبويه أن جملة "هجت" صفة ثانية
للمنادى أو هي خبر مبتدأ محذوف ، وفسر ابن عصفور : أنه لا يريد داراً معينة من
ديار حُزوى ، بل مأوى من ديار حُزوى هاج عبرته ، أي دار كانت .

وذكر الرضي : أنه مضارع للمضاف سواء جعلته علماً أم لا ، وإذا لم يجعله
علماً ، جاز أن يتعرف بالقصد كما في "يا رجل" . وألا يتعرف لعدم القصد كما في "يا
رجلاً" . فجرى لفظه على التنكير وإن كان مقصوداً بالنداء معرفة في التحصيل . وما
نقل إلى النداء موصوفاً ، جرى عليه لفظ المنادى المنكور وإن كان في المعنى معرفة .
وقول الأحوص :

ألا يا نخلةً من ذات عرقٍ عليكِ ورحمةُ الله السلامُ

وقعت شبه الجملة "من ذات عرق" صفة لنخلة ، والموصوف سبقه النداء .
فذهب جماعة في تخريجها على أن نخلة معلومة عند الشاعر مجهولة عند المخاطب ،
فهي نكرة ، وأن النخلة التي كنى بها الشاعر لا تخص نخلة دون أخرى ، لأن الاسم
يكون معرفة إذا كان معلوماً عند المخاطب . كما هو عند المتكلم وذهب فريق إلى أن
الاسم كان موصوفاً قبل النداء ، وكره وصف الشيء بالمعرفة بعد وصفه بالنكرة ،
فالوجه ألا يوصف إلا بالنكرة ، وأن المنادى صار شبيهاً بالمضاف^(١) .

^(١) الخصائص ط محققة ٣٨٩/٢ . شرح جمل الزجاجي ٨٤/٢ ، شرح الرضي ط أسقانة ١٤٥/١ ، شرح المحبة
البيدرية ١٠٠/٢ مع الهوامع ١٧٣/١ ، شرح الشواهد المغني للسيوطي ص ٧٧٧ ، الخزائن ٣١٢/١ ، الدرر
١٤٨/١ .

وقول توبة بن الحمير :

لعلك يا تيساً نزا في مريرة
مُعذّب ليلى أن تراني أزورها
قيل فيه أن التنوين في "تيساً" ضرورة شعرية في نداء النكرة المقصوبة لأنه
يريد شخصاً بعينه ، ويُردُّ إلى الأصل إن زالت هذه الضرورة . وقيل : إنه نكرة وإن
كان معلوماً عند المتكلم ، فهو مجهول عند المخاطب . ومنهم من اعتبره نكرة لفظاً
لأنه طال بما بعده من الصفة ، وهي الجملة الفعلية "نزا"^(١) .

وقول جرير :

أعبداً حلّ في شعب غريباً
ألومساً لا أبالك واغتراباً
جوز سيبويه في "أعبداً" النداء والاستفهام ، فيكون "عبداً" منادى نكرة ، أو
يكون منصوباً على الحال ، قال : "وأما عبداً فيكون على ضربين : إن شئت على
النداء ، وإن شئت على قوله : أتفتخر عبداً : ثم حذف الفعل"^(٢) فالهمزة عند
الاستفهام ، وجملة حل ، وغريباً أحوال من الضمير في الفعل . أو تكون جملة حل
عنده صفة للمنادى قبل النداء وغريباً حال من ضمير حل أو صفة أخرى له .

وقول الصلتان العبدي :

أيا شاعراً لا شاعر اليوم مثله
جريراً ولكن في كليب تواضع
فخرجه سيبويه على كون المنادى محذوفاً ، وشاعر منصوباً على الإغراء ، قال
"وسألت الخليل رحمه الله ويونس عن نصب قول الصلتان العبدي ، فزعم أنه غير

^(١) الكتاب ٢/٢١٠ ، المقضب ٤/٢٠٣ . شرح جمل الزجاجي ٢/٨٣ .

^(٢) الكتاب ١/٣٣٩ ، وانظر : شرح الرضي طأسانة ١/١٤٥ ، الخزانة ١/٣٠٨ .

منادى وإنما انتصب على إضمار كأنه قال : يا قائل الشعر شاعراً ، وفيه معنى حسبك به شاعراً^(١) . أو قد يكون التخريج عنده على الاختصاص والتعجب والمنادى محذوف تقديره : يا هؤلاء . أو يا قوم ، حسبكم به شاعراً أو يا قائل الشعر عليك شاعراً .

وقيل "يا شاعراً" نصب بالنداء وفيه معنى التعجب ، والعرب تنادي بالمدح والذم وتنصب بالنداء ، فيقولون : يا رجلاً لم أر مثله ، وكذا يا طيبك من ليلة وكذا يا شاعراً ، فسيبويه ومن تابعه قالوا بأن الوصف قد حصل بعد النداء ، وجعل المنادى محذوفاً ، وشاعراً منصوباً بفعل محذوف . وقيل أن الجملة من وصف المنادى لا من نداء الموصوف .

فهذه التخريجات ، وما ذهب إليه النحاة في علة وصف المعرفة بالجملة ، هي في نظرنا شبيهة بـ"أل" الجنسية ، إذا ما اعتبرنا أن النداء طارئ على الجملة الوصفية ، فيفتقر في المعرفة الطارئة ما لا يفتقر في المعرفة الأصلية ، وإن هذا التركيب في حد ذاته يجوز فيه ما لا يجوز في غيره .

^(١) الكتاب ٣٣٧/٢ ، وانظر : المقتضب ٢١٥/٤ : شرح جعل الزجاجي ٨٥/٢ ، شرح الرضي أستانة ١٤٥/١ ، ط
محققة ٣٥٥/١ . الخزانة ٣٠٤/١ ، ص ١٤٦ ، حاشية الأمير علي الفني ط الحلبي ٧٢/٢ .

"من وما" تكرتين موصفتين :

جوز مجيء "من وما" تكرتين موصفتين ، ويفرق بين كونهما موصفتين وبين كونهما موصولتين من أن الموصوفة منهما يجوز أن تأتي صفتها نكرة مقدرة أو تأتي الصفة جملة ، والموصولة لا تأتي صلتها إلا جملة ليس لها محل من الإعراب ، بخلاف الموصوفة .

وتشترك الموصوفة مع الموصولة ، أنها للموصوفة صفة لازمة لها ، كما هي للموصول : صلة لازمة لها أيضاً . وعند خلو "من وما" الموصفتين من الصفة فليس لهما معنى ، فكأن الوصف يتم الاسم ويجعله مقبولاً يحسن السكوت عليه^(١) .

وقد جاءت "ما" في الشعر نكرة موصوفة في قول أمية بن أبي الصلت^(٢) :

رُبَّ ما تَكَرَّهُ النُّفوسُ مِنَ الأَمْرِ رِ لِه فرْجَةٌ كَحَلِّ العَقالِ

فأتي بـ"ما" وهي اسم نكرة ، وأدخل عليها "رُبَّ" ووصفها بالجملة التي بعدها ، وأراد : تكرهه النفوس من الأمر ، وتقديره : رُبَّ شيء تكرهه النفوس ، حذف الضمير العائد إلى (ما) ، وهو مقدر ، والضمير في قوله : له فرجة يعود إلى (ما) ، أي : لهذا الشيء المكروه فرجة وانفراج . ودخول رب على "ما" دليل على

^(١) الكتاب ١٠٦/٢-١٠٧ ، ١٥٦/٣ . أيضاً ، الأصول ٣٤٢/٢ ، ص ٤٢١ ، البغداديات ص ١٤٢ ، ص ١٤٨ ، معاني الحروف للرماني ٨٦-٩١ ، ص ١٥٧ ، المقتصد ٣١٩/١ ، الحلل ص ٣٤٣ ، ٣٥٤ ، الأمالي الشجرية ٢٣٧/٢ ، ص ٣١١ .

^(٢) الديوان ص ٥٠ . وانظر : الكتاب ١٠٩/٢ ، معاني الأخفش ٣٦/١ ، المقتضب ٤٢/١ ، الأصول ١٧٥/٢ ، ص ٣٤٢ ، شرح أبيات سيبويه للسيرافي ٢٤/٢ ، البغداديات ص ١٤٨ ، الشيرازيات ص ٥٤٧ ، معاني الحروف للرماني ص ٨٩ ، الحلل ص ٣٤٣ ، الأمالي الشجرية ٢٣٨/٢ ، المرجل ص ٣٠٧ .

أنها اسم نكرة وما بعدها صفة لها ، ويُبعد أن تكون "ما" كافة لقوله : له فرجة ،
وإن هذا الضمير عائد إليه وموضعه خفض لكونه وصفاً لـ(ما) المجرورة بـ"رُبَّ" .

وقول أنس بن مدركة الخثعمي^(١) :

عزمتُ على إقامة ذي صباحٍ لأمر ما يُستودُ منُ يسودُ

وقول العرب : لأمر ما جدعٌ قصيرٌ أنفه" أي : لأمر عظيم ، ومثل بالغ ،
وقولهم : نعم ما صنعت ، أي نعم شيئاً صنعته ، وما أحسن زيدا ، أي : شيء
موصوف بأنه حسنٌ زيدا ، وقولهم : نعم ما فعلت ، ويئس ما صنعت ، أي : نعم
شيئاً فعلته ويئس شيئاً صنعته ، وقيل غير ذلك .

وأرى أن تخريج كلمة "ما" في قولهم : ما أحسن زيدا ، على أنها استفهامية
متضمنة معنى التعجب وليست موصولة أو موصوفة كما قيل فيها . لأن أبلغ أساليب
التعجب ما كان منقولاً عن الاستفهام ، وهي بمعنى الاستفهام لا تحتاج إلى تقدير
محذوف ، وبمعنى الموصولة أو النكرة الموصوفة تحتاج إلى تقدير الخبر فيها . ولو
وصفت لارتفع إبهامها وفي ارتفاع الإبهام خروج عن أصل موضوعها لأنها اسم مبهم
في غاية الإبهام ، فلو خصص بالوصف والتعيين زال الإبهام عنها ، وخرجت عن
معنى التعجب ، وإلى ذلك أشار أبو علي بقوله :

"والدليل على أنها غير موصوفة أن ما بعدها لا يخلو من أن يكون صفة أو صلة
أو خبراً ، فلو كان صفة أو صلة لاحتاج الاسم المبتدأ إلى خبر إذ الوصف مع الموصوف

^(١) الكتاب ٢٢٧/١ ، الخصائص ط محققة ٣٢/٣ ، شرح جمل الزجاجي ٤٥٦/٢ ، الجنى الداني ط موصل ص ٣٣٣ ،
المطالع السعيدة ٢٤١/١ ، ونسب أيضاً لإياس بن مدركة .

لا يكون كلاماً تاماً كما أن الصلة مع الوصول لا يكون كلاماً تاماً . والخبر ينبغي أن يكون مضمراً إذ ليس بمظهر ، وذلك المضمّر لا يخلو من أن يكون شيئاً متصلاً به من فعل يفعله ، أو أمر ينسب إليه أو غيره ، فإذا قصد به شيء أو خص به أمر ، فسد بذلك معنى التعب لتعيينه واختصاصه وزوال الإبهام عنه ، ومتى صار كذلك فقد بعد أن يكون تعجباً ، فإذا لم يجز أن يكون الخبر مضمراً ، أو لم تكن "ما" صلة ولا صفة ثبت أن (ما) اسم منكور غير موصوف^(١) . فهي نكرة ، بلا صلة ولا صفة ولا تضمن شرط فأفردت نكرة وخلت مما يوجب التعريف فيها .

وجاءت "من" اسماً نكرة بعد (رب) وتحتاج إلى صفة لها في قول سويد بن أبي

كاهل اليشكري^(٢) :

رُبٌّ مَنْ أَنْضَجَتْ غَيْظاً صَدْرَهُ قَدْ تَمَنَّى لِي مَوْتاً لَمْ يُطْعَ

فجملة "أنضجت" وقعت صفة لمجرور رب النكرة "مَنْ" وهي بمعنى "إنسان

أنضجت غيظاً صدره" وموضعها خفض .

(١) البغداديات ص ١٤٢-١٤٣ ، وانظر أيضاً : الكتاب ٧٢/١ ، المقتضب ١٧٣/٤ ، المقتصد ٣٧٣/١ ، التحليل ص ٣٤٢ : شرح المفصل ٣-٢/٤ ، بدائع الفوائد ١٣٩/١ ، الجني الداني ص ٣٣٥ : شرح اللوحة ٢٦٤/٢-٢٦٥ ، المعني ط مدني ٦٠١/٢ ، الدرر النوامع ٧٠/١ ، الأساليب الإنشائية ص ٨٥-٨٦ . وقال ابن عصفور في شرح جمل الزجاجي ٢١٧/١ : "قلو وصفت لكان الوصف لها تخصيصاً فيخرجها عما وضعت له من الإبهام" . وقال الجامي في الفوائد الضيائية ٣١٠/٢ : "وقد يستفاد من الاستفهام معنى التعجب" .

(٢) الديوان ص ٣١٠ : وانظر : معاني الأخفش ٣٦/١ ، معاني الحروف للرماني ص ١٥٧ المقتصد ٣٢٠/١ ، المرتجل ص ٣١٧ ، شرح المفصل ١١/٤ ، البحر المحيط ٥٢/١ . معني اللبي بط مدني ٣٢٨/١ ، الهمع ٩٢/١ ، الخزائن ٤٥٩/٢ . الدرر ٦٩/١ ، الجملة الخبرية في الشعر العربي القديم "المفضليات والأصعبيات" - رسالة ماجستير - ص ٣١٧ .

وقول عمرو بن قميئة^(١) :

يا رب من يبغض أذواننا رحن على بغضائه واغتردين

أراد : يا رب إنسان يبغض أذواننا ، ف"مَنْ" نكره لزمتهما الصفة جملة "يبغض" وهي في موضع خفض ، لأن رب لا تدخل إلا على النكرة .

وقول ذي الرمة^(٢) :

ألا رب من قلبي له الله ناصحُ ومَنْ هو عندي في الظباء السوانح

أراد : أحلف بالله ، فحذف حرف الجر الذي هو "الباء" وقد جاءت "من" ، نكرة لوقوعها بعد رب ووصفها بقوله : "له ناصح" وموضع الجملة الإسمية التي وصفت الاسم النكرة خفض واسم الجلالة منصوب على نزع الخافض وهو "باء" القسم.

وفي توجيه قوله تعالى ﴿ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا

يَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَنِ دُعَائِهِمْ غَافِلُونَ ﴾^(٣) ، جملة "من

لا يستجيب له" ف"من" في موضع نصب يبدعو ، وهي نكرة موصوفة ، ويحتمل أن تكون بمعنى الذي .

ورأى ابن هشام (ت ٧٦١هـ) أن نحو "من يكرمني أكرمه" تحتل "مَنْ"

الأوجه الأربعة الشرطية والاستفهامية وموصولة وموصوفة ف"إن قدرتها شرطية

^(١) الكتاب ١٠٨/٢ ، المقتضب ٤١/١ ، الأصول ٣٤٢/٢ ، البغداديات ص ٣٩٤ . كمعاني الحروف للرماني ص ١٥٧

، الأمالي الشجرية ٣١١/٢ ، شرح المفصل ١١/٤ ، وهو نيل في نبوانه ص ٨١ .

^(٢) الكتاب ١٠٩/٢ ، شرح المفصل ١٠٣/٩ .

^(٣) سورة الأحقاف / من الآية ٥ .

جزمت الفعلين ، أو موصوفة رفعتهما أو استفهامية رفعت الأولى وجزمت الثانية ،
لأنه جواب بغير الفاء ، ومن فيهن مبتدأ ، وخبر الاستفهامية الجملة الأولى ،
والموصولة أو الموصوفة الجملة الثانية ، والشرطية الأولى أو الثانية^(١) .
فتصف الجملة الاسم المنكور "مَنْ" كما وصفت الجملة الاسم المنكور "ما" ،
فتكون "مَنْ وما" محتاجة إلى الصفة اللازمة لها كما هي لو كانت موصولة فتلزمها
الصلة . وقد أتمت الصفة الكلام وجعلته مقبولاً يحسن السكوت عليه .

^(١) مغني اللبيب ط مدني ٣٢٨/١ ، وانظر ما جاء من شواهد أخرى في : الكتاب ١٠٩/٢ ، مع الهوامع ٩٢/١ ،
٢٨/٢ ، أيضاً ، شرح الأضواء ١٥٤/١ .

رُبَّ والصفة :

تدخل "رُبَّ" على الاسم النكرة ، فتلزمه صفة مفردة أو جملة تخصص بها معمول رُبَّ الاسم المنكور وتفسره ، وكثيراً ما تنوب "الواو" التي تدعى "واو رُبَّ" عن رب نفسها ، أو تنوب عنها "الفاء"^(١) في الكلام ، وقد يحذف جزء من الجملة التي وصفت بها معمول رُبَّ النكرة أو الجملة بكاملها إذا فهمت من السياق ودلت عليها القرائن اللفظية أو المعنوية . وكما أن معمول رُبَّ لا بد له من صفة تخصصه ، فما يعطف عليه يكون نكرة ويحتاج إلى صفة تخصصه وتفسره .

وتكون الجملة التي وصفت الاسم النكرة الواقع بعد "رُبَّ" في موضع خفض أبداً ، لأن معمول رُبَّ النكرة لا يكون إلا مجروراً .

ومما وصفت به الجملة الفعلية معمول رُبَّ النكرة قول زهير بن أبي سلمى^(٢) :

وجارٍ سار معتمداً إليكم أجاغته المخافة والرجاء

فمعمول رُبَّ النكرة "جارٍ" وصف بالجملة الفعلية ذات الفعل الماضي "سار معتمداً" وفي الجملة ضمير رابط مقدر يعود على الموصوف ، ومحل الجملة خفض .

ومما وصف الاسم النكرة الواقع بعد رُبَّ والتي نابت منابها الواو بالجملة الفعلية الماضية في قول النابغة الذبياني^(٣) :

^(١) ومن إنابة الفاء ، قول الشاعر :

فمثلك حبلى قد طرقت ومرضع فإلهيتها عن ذي تمانم محول

^(٢) الديوان ص ١٣ .

^(٣) الديوان ص ٥٤ .

وصدر أراح الليل عازب همّه تضاعف فيه الحزن من كل جانب
 ومن الجملة الفعلية ذات الفعل المضارع التي وصفت بها معمول رب النكرة
 قول بشر بن أبي خازم^(١) :
 ومقفرة يحار الطرف فيها على سذن بمن دفع الصّاح
 فحذفت رب بدلالة الواو ، وقد وصف الاسم المنكور "مقفرة" بالجملة الفعلية
 ذات الفعل المضارع "يحار الطرف فيها" ومحلها خفض ، ومن الجملة المضارعية التي
 وصفت معمول رب النكرة أيضاً قول قيس بن الخطيم^(٢) :
 وذي شيمة سراء يسخط شيمتي أقول له دعني ، ونفسك أرشد
 فوصفت الاسم المنكور "ذي شيمة" بالجملة الفعلية "يسخط شيمتي" وفيها
 ضمير يعود على الموصوف ، ومحل الجملة خفض .
 وكما وصف معمول رب بالجملة الفعلية المثبتة ، وصف بالجملة الفعلية
 المنفية ، قال عمرو بن قميئة^(٣) :
 وملمومة لا يخرق الطرف عرضها لها كوكب فخم شديد وضوحها
 فوصفت "ملمومة" بالجملة الفعلية المنفية "لا يخرق الطرف عرضها"
 وبالجملة الإسمية التي تقدم فيها الخبر "لها كوكب" . ومحل الجملتين في موضع
 خفض .

(١) الديوان ص ٤٥ .

(٢) الديوان ص ٤٦ .

(٣) الديوان ص ٣٤ .

ووصفت الجملة الشرطية اسم رُب النكرة في قول جرير^(١) :

يا رُبَّ ضابطينا لو كان يعرفكم لاقى مُباعدةً منكم وجرمانا

فوصفت الجملة الشرطية الاسم المنكور "غابطينا" وفي الجملة ضمير رابط مقدر من السياق ومحل الجملة الوصفية خفض .

ومما جاء الحذف من الجملة التي وصفت بها معمول رُب قول ثابت قطنة^(٢) :

إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن عاراً عليك ورُبَّ قتلٍ عارُ

أراد : هو عارُ ، فحذف المبتدأ من الجملة الإسمية التي هي صفة لمعمول رب النكرة "قتل" ، وجاء الحذف بدلالة وقرينة فهمت من السياق . ومن الحذف في الجملة الواقعة صفة للاسم المعطوف على معمول رب النكرة ، قول الأعشى^(٣) :

رُبَّ رfid هرقته ذلك اليوم وأسرى من معشرٍ أقتال

أراد : رُبَّ رfid هرقته ورب أسرى أخذتهم من معشر أقتال ، فحذف لدلالة السياق عليه ، وإن "من معشر" متعلق بمحذوف يكون صفة لأسرى أيضاً .

^(١) الكتاب ٤٢٧/٦ ، المقتضب ٢٢٧/٣ ، شرح المقدمة المحسبة ٣٣٢/٢ ، شرح المفصل ٥١/٣ ، المغني طمدني ٥١٩/٣ ، الهمع ٤٧/٢ ، شرح شواهد المغني للسيوطي ص ٧١٢ ، ص ٨٨٠ ، شرح الأشموني ٣١٥/١ ، حاشية أبو النجا ص ٩٤ .

^(٢) المقتضب ٦٦/٣ ، الأمالي الشجرية ٣٠١/٢ ، المقرب ٢١٩/١ ، المغني طمدني ١٣٤/١ ، شرح الرضي ط الأستانة ٣٦٧/٢ ، شرح شواهد المغني ص ٨٩ ، حاشية الدسوقي ١٤٥/٢ ، ضرائر الألويسي ص ٢٤٠ .

^(٣) الديوان ص ١٣ ، الإيضاح ٢٥٢/١ ، المقنند ٨٣٠/٢ ، الأمالي الشجرية ٣٠١/٢ ، شرح المفصل ٢٨/٨ ، شرح الرضي ط الأستانة ٣٦٧/٢ ، الهمع ٩/١ ، الدرر ٥/١ ، أبو حيان الفحوي ص ٣٤٩ .

الإضافة والصفة :

ذهبت طائفة من النحاة - منهم الخليل وسيبويه والمبرد وابن الشجري وابن مالك - في إجراء الصفة للمضاف تارة ، وإجرائها للمضاف إليه تارة أخرى ، وذلك في مراعاة المعنى الحاصل . وذهبت طائفة أخرى - منهم أبو علي الفارسي والجرجاني وابن يعيش - إلى أن الصفة هي للمضاف والمضاف إليه فهما بمنزلة شيء واحد ، كالموصول لا يُخبر عنه حتى يتم وصلته ، فإذا استوفى الصلة صار بمنزلة الاسم الواحد ، فهو كالشرط محتاج إلى الجزاء ، وقد ذهب الرضي إلى ذلك إلا أنه غلب أن تكون الصفة للمضاف إليه . وفصل ابن هشام القول فالصفة للمضاف ولا تكون للمضاف إليه إلا بدليل ، لأن المضاف إليه إنما جيء به لغرض التخصيص ، ولم يؤت به لذاته ، وللمضاف إليه إذا قُصد التعميم لا للحكم عليه .

وتخرج الصفة إذا قطعت الإضافة بالتثوين ، وعليه يتحتم ذكر المضاف إليه ، وقيل : المضاف إليه في حالة القطع في حكم الملفوظ به إذا عُرف القصد . وجميع ذلك على وفق التفصيل الآتي :

قال سيبويه عن كل المضافة إلى نكرة : "ومما يدل على أنهن نكرة ، أنهن مضافات إلى نكرة وتوصف بهن النكرة : هذا مالٌ كلُّ مالٍ عندك وهذا كلُّ متاعٍ عندك موضوعٌ" ، وذكر عن الخليل أنه قال : "حدثنا الخليل أنه سمع من العرب من يوثق بعربيته ينشد هذا البيت ، وهو قول الشماخ^(١) :

وكلُّ خليلٍ غيرُ هاضمٍ نفسه لوصلِ خليلٍ صارمٌ أو معارِزُ

(١) الكتاب ١١٠/٢ ، والبحر المحيط ٢٨٨/١ ، والبيت الشاهد في ديوانه ص ١٧٣ .

فجعلته صفة لكل ، وما يوصف به كل قول ابن أحمر^(١) :

ولهت عليه كل مُعصِفة هوجاء ليس للبهها زبرُ
ومثل للصفة التي جاءت للمضاف إليه ب : هذا أول فارس شجاع مقبل ،
فالحالتان جائزتان عنده بما ساقه من شواهد للصفة المفردة وينطبق هذا الحكم على
الوصف بالجملة وقد مثل لها ب"كل رجل يأتيها فله درهمان ، وكل رجل يأتيك فهو
صالح" ، وكل رجل جاء فله درهمان ، فالجملة الوصفية إن شئت للمضاف ومحلها
رفع ، وإن شئت للمضاف إليه ومحلها خفض . وأشار المبرد أن الإضافة هنا لم تُفد
تعريفاً ، بل لازمت الشيوع وإن خصت الإضافة بنوع من التقييد بجنس الرجال
دون غيرهم^(٢) . ومثل ذلك قولك : أخذت خمسة أثواب طوالاً على الصفة للمضاف
وطوال على الصفة للمضاف إليه . وقد جاء الوصف للمضاف إليه في قوله تعالى ﴿ إِنَّ
أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ ﴾^(٣) وجاء الوصف للمضاف في قوله تعالى ﴿ الَّذِي
خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ﴾^(٤) . وجاءت الجملة الوصفية في قوله تعالى
﴿ وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ ﴾^(٥) ، إن شئت كانت الجملة

^(١) الكتاب ١١١/٢ ، ١٠٣/٣ ، وفي ديوانه ص ٨٧ .

^(٢) المقضب ١٧٦/٢ ، ٣٨/٣ ، ١٣٨/٤ ، أيضاً . وانظر : الخصائص ط محققة ٣٣٥/٣ ، الأماشي الشجرية ٤١/١ ،
إملاء ما من به الرحمن ٢٤١/٢ .

^(٣) سورة يوسف / من الآية ٤٣ .

^(٤) سورة الملك / من الآية ٣ .

^(٥) سورة ق / من الآية ٢١ .

الإسمية التي تقدم الخبر فيها "معها سائق" صفة لكل ، وإن شئت صفة للمضاف إليه "نفس" ، وتحتل فيها الحالية من "كل" لما فيه من العموم .

ومما يحدد وقوع الجملة صفة للمضاف أو للمضاف إليه ، الضمير العائد للموصوف ، فإن نسب الحكم لكل مفرد نحو : كل رجل يشبعه رغيف ، فمراعاة اللفظ وتكون الجملة صفة للمضاف إليه ، أو نسب الضمير العائد للمجموعة فمراعاة المعنى نحو : كل رجل قائمون ، أي : مجموع الرجال .

وجاء الضمير مفرداً مذكراً في قوله تعالى ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ ﴾^(١) .

وجاء الضمير مفرداً مؤنثاً في قوله تعالى ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾^(٢) ،
وجاء الضمير مثنى في قول الفرزدق^(٣) :

وكل رفيقي كل رجلٍ وإن هُما تعاطى القنا قوماهما ، أخوان

وجاء الضمير العائد مجموعاً مذكراً في قوله تعالى ﴿ كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ

قَرِحُونَ ﴾^(٤) ، وجاء الضمير مجموعاً مؤنثاً في قول قيس بن ذريح^(٥) :

^(١) سورة القمر / من الآية ٥٢ .

^(٢) سورة المدثر / من الآية ٣٨ .

^(٣) الديوان / مجلد الثاني ص ٣٢٩ ، وانظر : شرح جمل الزجاجي ١٣٨/١ ، المغني ط مدني ١٩٦/١ ، وفي تحديد

الجملة الوصفية تبعاً للضمير العائد انظر : الواقية ص ٢٥٤ ، البحر المحيط ١٦١/١ ، الهمع ١٠٩/١ ، ٧٤/٢ ،

أيضاً ، الشنواني ص ١٢١ ، الخزانة ٣/٢٨٤ ، الدرر ٣٩/١ ، ٩١/٢ ، حاشية فتح الصمد ٢٦٦/١ .

^(٤) سورة المؤمنون / من الآية ٥٣ .

^(٥) المغني ط مدني ١٩٧/١ ، الهمع ٢٧٤ ، الدرر ٩١/٢ .

وكل مصيباتٍ تُصيبُ فإنها سوى فرقة الأحابيب هينة الخطيب

ومما نُسبَ الضمير للمجموع في اتباع المعنى قول عنترَةَ^(١) :

جادت عليه كل عينٍ تُرّةً فتركَنَ كل حديقةٍ كالدرهم

قال : تركَنَ ، ولم يقل تركت ، فدل على جواز : كل رجل قائم وقائمون ،

وهذا الحكم ينطبق على الوصف بالجملة ، كما هو منطبق على الوصف المفرد .

والصفة لا تخرج عن اتباع اللفظ أو اتباع المعنى ، فإن اتبعت اللفظ ، فالصفة

للمضاف إليه ومحلها خفض ، وإن اتبعت المعنى فمحل الجملة الوصفية محل

المضاف ، وإن شئت محل المضاف والمضاف إليه ، لأنهما كالجاء الواحد والشيء

الواحد^(٢) ، فإن كان الموصوف رفعاً ، فمحل الجملة الوصفية الرفع ، وإن كان نصباً ،

فنصب ، وإن كان خفضاً ، فهو كذلك .

جاء في التنزيل ﴿ يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ عَنْ نَفْسِهَا ﴾^(٣) جملة

"تجادل" وقعت صفة للاسم النكرة "نفس" المسبوقة بـ"كل" ومحلها خفض . وقوله

تعالى ﴿ وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ ظَلَمَتْ مَا فِي الْأَرْضِ لَافْتَدَتْ بِهِ ﴾^(٤) جملة

(ظلمت) وقعت صفة لـ"نفس" أو "كل" أو لهما معاً ومحلها خفض . وفي قوله تعالى

^(١) الديوان ١٤٥ ، وانظر : الواقية ص ٢٥٤ . البحر المحيط ١٦٠/١ ، المغني ط مدني ١٩٨/١ ، الهمع ٧٤/٢ .

الشنواني ص ١٢١ ، الخزانة ٣٨٤/٣ . حاشية فتح الصمد ٢٦٦/١ .

^(٢) انظر : شرح المفصل ٩٩/١-١٠١ ، شرح الرضي محققة ٢٦٨/١ ، ط أسفانة ١٠٩/١ . ٣٠٣ .

^(٣) سورة النحل / من الآية ١١١ .

^(٤) سورة يونس / من الآية ٥٤ .

﴿ مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ ﴾^(١) وقعت الجملة "لا يؤمن" وصفة لكل أو متكبر أو لهما معاً ، ومحلها خفض . وفي قوله تعالى ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَّاءٍ ۖ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ بَطْنِهِ ۗ ﴾^(٢) وقعت شبه الجملة "من ماء" صفة لـ"دابة" أو لـ"كل" أو لهما معاً .

ومما جاء في الشعر قول عبدة بن الطبيب^(٣) :

نرجو فواضل ربِّ سببه حسن وكل خير لديه فهو مسؤول

وقعت شبه الجملة "لديه" صفة لـ"كل" أو لـ"خير" أو لهما معاً ، فإن كانت للمضاف فمحلها رفع ، وإن كانت للمضاف إليه فمحلها خفض ، وإن كانت لهما معاً فمحلها الرفع .

فمن الشواهد العربية ، خرجت الجملة الوصفية للمضاف تارة ، وللمضاف إليه تارة أخرى ، أو لهما معاً ، فلا حجة لقول على آخر مما ذهب إليه النحاة ، بشرط أن يتوفر التوجيه المناسب فيه .

^(١) سورة المؤمن / من الآية ٢٧ .

^(٢) سورة النور / من الآية ٤٥ .

^(٣) انظر : هج المومع ١٠٩/١ ، شرح الأشموني ٣٢١/١ ، الدرر اللوامع ٣٩/١ .

الفصل بين الصفة والموصوف :

المراد من الفصل وقوع ما ليس بجزء من الصفة بين الموصوف وصفته ، ويكون الفصل بجملة اسمية أو ظرفية أو شرطية أو قسمية وغير ذلك مما يفيد تقوية الجملة الوصفية وتأکید ارتباطها بالموصوف . وكان القياس ألا يفصل بين الموصوف وصفته إن لم تكن الزيادة تأكيداً وتقوية ارتباط الجملة بالموصوف ، وذلك لأن الموصوف وصفته بمنزلة الشيء الواحد والاسم الواحد .

وجوز الفصل إذا أفاد تأكيد الكلام وتوضيح المعنى ، ويكون بالجملة الاعتراضية ، ما جاء في قوله تعالى ﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴾^(١) ، ومعمول الوصف في قوله تعالى ﴿ ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ ﴾^(٢) ، ومعمول الموصوف نحو : يُعجبني ضربك زيدا الشديد . وبالجملة الإسمية ما جاء في قوله تعالى ﴿ وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ ^ط وَمِنَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا ^ط عَلَى النِّفَاقِ ﴾^(٣) فـ"مردوا" صفة لـ"منافقون" وقد فصل بينهما - ومن أهل المدينة - وهي خبر لمبتدأ محذوف تقديره : "ومن أهل المدينة قومٌ كذلك"^(٤) . وقوله تعالى

^(١) سورة الواقعة / من الآية ٧٦ .

^(٢) سورة ق / من الآية ٤٤ .

^(٣) سورة التوبة / من الآية ١٠١ .

^(٤) النحاس : كتاب القطع والانتشاف ص ٣٦٦ ، إملأ ما من به الرحمن ٢١/٢ ، حاشية الصبان ٥٩/٣ ، النحو الوافي ٢٣٥/٣ ، محمد الخضر حسين ، القياس في اللغة العربية ص ٨٧ ، فتحي عبد الفتاح الدجتي ، الجملة النحوية ص ١١٣ .

﴿ أَوْ آخِرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنْتُمْ ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ مَوْتٌ تَحْبِسُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ ﴾^(١) ، فاعترضت - إن أنتم ضربتم في الأرض ... - ، بين آخران وبين صفته وهي "تحبسونهما" بتقدير : "وآخران من غيركم محبوسان" . وجاء الفصل في الشعر^(٢) :

أمرت من الكتان خيطاً وأرسلت رسولاً إلى أخرى جرياً يعينها
فقد فصل بشبه الجملة "إلى أخرى" بين الموصوف "رسولاً" وصفته ومن ذلك قول لبيد^(٣) :

فصلقتنا في مراءٍ صلقةً وصُداءٍ ألحققتهم بالثلث

حيث فصل بـ"صداء" بين الموصوف صلقة والصفة ألحققتهم . وقد أشار سيبويه إلى جواز الفصل بين الموصوف وصفته عند كلامه عن الوصف الذي لا يكون إلا منوناً وذلك في وصف لا النافية للجنس ، قال^(٤) : "هذا باب لا يكون الوصف فيه إلا منوناً وذلك قولك : لا رجل اليوم ظريفاً ولا رجلٌ فيها عاقلاً ، إذا جعلت "فيها" خبراً أو لغواً ، ولا رجل فيك راغباً ، من قبل أنه لا يجوز ذلك أن تجعل الاسم والصفة بمنزلة اسم واحد وقد فصلت بينهما" . فوجوب التنوين حصل لأنه قد فصل بين

(١) سورة المائدة / من الآية ١٠٦ ، وانظر توجيه الإعراب في معاني القراء ٣٢٤/١ إملاء المكبري ٢٢٩/١ .

(٢) لم ينسب لأحد ، وانظره في : المحتسب ٢٥٠/٢ ، الخصائص ط محققة ٣٩٦/٢ ، شرح جمل الزجاجي ٢٢٢/١ .

(٣) الديوان ص ١٧٤ ، المحتسب ٢٥٠/٢ ، الخصائص ط محققة ٣٩٦/٢ ، أين منظور : اللسان مادة "ثلث" ومادة "صلق" .

(٤) الكتاب ٢٨٩/٢ - ٢٩٠ ، التوايح في كتاب سيبويه ص ١٢ ، أيضاً ص ٢٥٣ .

الموصوف وصفته . ويعمل النحاس (ت ٣٣٨هـ) سبب جواز أن يفرق بين الموصوف والصفة بـ"لا" في قوله تعالى ﴿ وَفِكَهَةٌ كَثِيرَةٌ ﴿٣٣﴾ لَا مَقْطُوعَةٍ ﴾^(١) ، لكثرة تصرفها ، وأنها تقع زائدة . وأنشد للمخبل السعدي^(٢) :

وتريك وجهاً كالصحيفة لا ظمآن مُخْتَلِجٌ ولا جهمُ

وأثبت الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) جواز زيادة "إلا" بين الموصوف وجملة الصفة ، ما جاء في قوله تعالى ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا هَا مُنذِرُونَ ﴾^(٣) ، وجوز زيادتها ومعها "واو اللصوق" في قوله تعالى ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَهَآ كِتَابٌ مَّعْلُومٌ ﴾^(٤) .

وقد منع جماعة الفصل إلا فيما جاء ضرورة شعر أو كان الفصل على الشنوز ومنع الفصل بـ"إلا" لأن إلا وما بعدها في حكم جملة مستأنفة ، والصفة لا تستأنف ، ولا تكون في حكم المستأنف ، لأن الصفة والموصوف كشيء واحد^(٥) . وفي ذلك قال ابن عصفور : "واعلم أنه لا يجوز الفصل بين الصفة والموصوف بأجنبي ، ونعني

^(١) سورة الواقعة / آية ٣٢-٣٣ .

^(٢) إعراب النحاس ٣٢٩/٣-٣٣١ ، وانظر : إملاء العكبري في توجيه الآيات ٣٢ ، ٣٣ ، ٤٤ / من سورة الواقعة .

^(٣) سورة الشعراء / من الآية ٢٠٨ .

^(٤) سورة الحجر / من الآية ٤ ، وانظر توجيه الإعراب في : الكشف ٥٧٠/٢ ، وانظر ٣٣٨/٣-٣٣٩ ، أيضاً .
إملاء العكبري ١٠٠/٢ ، البحر المحيط ٤٤٥/٥ .

^(٥) انظر : شرح جمل الزجاجي ٢٢١/١ ، المغني ط الحلبي مع حاشية الأمير ٥٢/٢ ، ط مدني ، ٧٢/١ ، ٤٢٧/٢ .

جمع المواضع ٢٣٠/١ ، الأشباه والنظائر ٢٤٥/٢ ، الدرر اللوامع ١٤٧/٢ .

بالأجنبي ما ليس صفة ، إلا أن يكون الفصل جملة اعتراض وجملة الاعتراض هي التي يكون فيها تأكيد الكلام وتبيين لعنى من معانيه" ، ثم قال "ولا يجوز فيما عدا ذلك إلا في ضرورة شعر"^(١) .

وأرى أن الفصل بين الصفة والموصوف ، إذا أفاد تقوية البناء ، وأكد قوة الارتباط في المعنى الحاصل منه ، فلا مانع فيه وإذا أخل بنظام الجملة الوصفية ، وأحدث حاجزاً في المعنى السياقي لها فيمتنع الفصل بين الموصوف وصفته .

^(١) شرح الجمل الزجاجي ٢٢١/١-٢٢٢ ، وقد ذكر الجامي في الفوائد الضيائية ٤٢٨/١ في توجيه قول عمرو بن معد يكرب :

وكل أخ مفارقة أخوه لعمر أبيك إلا الفرقان

قال : "الفصل بالخبر بين الصفة والموصوف وهو قليل" .

ونهب ابن جني في الخصائص ط محققة ٣٩٠/٢ بقوله : "وعلى الجملة فكلما ازداد الجزء، ان اتصالاً قوي قبح الفصل بينهما"

حذف الموصوف :

جوز حذف الموصوف من الجملة الوصفية إذا عَلِمَ الموصوف أو كان في الكلام ما يشير إليه بقريضة دالة عليه . وإذا لم يوجد في السياق ما يدل عليه ، فالحذف قبيح فيه . وقد أجاز الفراء حذف الموصوف من الجملة وإقامة الصفة مقامه إذا كان الموصوف نكرة مطلقاً^(١) . وجوز سيبويه الحذف إذا عَلِمَ الموصوف ، فتقوم الصفة مقامه ، لإفادتها المعنى الزائد على الموصوف ، لأنها بمنزلة المستقل بالنظر إلى المعنى الزائد . وروى قول ابن مقبل^(٢) :

وما الدهر إلا تارتانِ فمتنهما أموتُ وأخرى أبتقي العيشَ أكنحُ

فحذف الاسم الموصوف لدلالة الصفة عليه ، والتقدير : فمنهما تارة أموت فيها . وحسن الحذف عند المبرد (ت ٢٨٥هـ) إذا كان الموصوف خبراً : أو كانت الصفة خاصة بجنس ، كما جوز حذفه إذا دلت عليه قريضة . وروى قول حسان بن ثابت^(٣) :

فمن يهجو رسول الله منكم ويمدحُه وينصرُه سواءُ

والمعنى : ومن يمدحُه وينصرُه ، فكأنه قال : ووواحدٍ يمدحه وينصره ، ومن

^(١) معاني القرآن للفراء ١٨٥/١ .

^(٢) الكتاب ٤٢١/١ ، ٤٢٢ ، ٧/٢ ، ٨-٣٤٦ . وانظر أيضاً طبعة بولاق مع شرح الأعلام وتقريرات للسيرافي ١٣٦/١ ، ١٦٦ ، ٣٧٦ ، وراجع : البغداديات ص ١٣٦ ، شرح الرضي ط أسنانه ١٢٩٢هـ : ٣٤٧/١ ، الهمع ١٢٠/٢ ، الأشباه ٢٠٥/٢ ، الخزانة ٣٠٨/٢ . هو في ديوانه ص ٢٤ .

^(٣) المقتضب ١٣٨/٢ ، يراجع أيضاً : الأصول ١٨٥/٢ ، البحر المحيط ٤٦٦/١ ، المغني ط مدني ٦٥٢/٢ : شرح شواهد المغني للسيوطي ص ٨٥٠ .

الحذف ما جاء في قول الشاعر^(١) :

لو قلت ما في قومها لم تيئم يفضلها في حسب وميئم

وتقدير الكلام : ما في قومها أحد يفضلها . مثله قول الراجز^(٢) :

مالك عندي غير سهم وحجر وغير كبداء شديدة الوثر

جادت بكفيّ كان من أرمى البشر

فحذف الموصوف وأبقى صفته : وأصل الكلام : "جادت بكفي رجل كان من أرمى البشر" . أما الموصوف فهو "رجل" وأما صفته فهي جملة "كان من أرمى البشر" . ويجوز أن تعتبر "كان" زائدة لا تعمل شيئاً سوى التأكيد وتقوية الارتباط ، وذلك لوقوعها بين شيئين متلازمين ليسا جاراً ومجروراً ، وهما الصفة وموصوفها ، وعلى هذا يكون قوله : "من أرمى البشر" جاراً ومجروراً متعلقاً بمحذوف صفة للموصوف المحذوف .

وقول سحيم بن وثيل الرياحي^(٣) :

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني

^(١) انظر : الكتاب ٣٤٥/٢ : إعراب النحاس ٣٤٨/٣ : شرح المفصل ٥٩/٣ ، شرح جمل الزجاجي ٢١٩/١ ، شرح الرضي ط أسقانة ٣٤٧/١ ، أوضح المسالك ص ١٩٨ ، شرح التصريح ١١٨/٢ ، الهمع ١٢٠/٣ ، نكتب الميوطي ص ٩٧٥ ، شرح الأشموني ٣٢٩/٤ ، الخزانة ٣١١/٣ ، الدرر ١٥١/٢ ، حاشية فتح الصمد ص ١٣٦ ، حاشية الصبان ٧٢/٣ ، إعراب الجمل وأشياء الجمل ص ٢٤١ .

^(٢) لم ينسب لأحد وأنظره في : المقتضب ١٣٩/٢ ، الأصول ١٨٦/٢ ، البغداديات ص ١٣٦ ، المحتسب ٢٢٧/٢ ، الإنصاف ص ١١٥ ، شرح المفصل ٦٢/٣ ، شرح الرضي أسقانة ٣٤٧/١ ، المغني ط مدني ١٢٠/١ ، الهمع ١٢٠/٢ ، الأشموني ٣٣٣/٤ ، الخزانة ٣١٢/٢ ، الصبان ٧٢/٣ .

^(٣) الكتاب ٢١٧/٣ : حماسة البحري ص ٧ ، شرح المفصل ٦٢/٣ ، المقرب ٦١/١ ، المغني ط الحلبي ١٢٦/٢ ، حاشية الجرجاني ص ٢٨٨ ، الهمع ٣٠/١ ز الدمياطي : انشكاة الفتحية على الشعبة المضية للسيوطي - رسالة ماجستير - ص ٩٤ .

ومما جاء الحذف في التنزيل ، قول الله تعالى ﴿ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ

مَعْلُومٌ ﴾^(١) أي : إنسان له مقام معلوم ، وقوله تعالى ﴿ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا تُحَرِّفُونَ

الْكَلِمَ ﴾^(٢) أي : قوم يحرفون الكلم . وذهب أبو علي في تخريج الآية إلى "من الذين

هادوا فريق ، فحذف بعد اللفظ ، والمراد إثباته وعلى هذه الشريطة حذف لا على أن
يقوم الوصف مقام الموصوف"^(٣) .

ومنع جماعة الحذف ، منهم ابن يعيش ، قال : لم يجز القياس عليه لقلته

وشذونه في القياس"^(٤) ، وحمله في موضع آخر على الضرورة . وشرط في حذفه عند

آخرين أن يُعْلَمَ جنسه وأن يوصف بغير ظرف أو جملة أو بأحدهما بشرط كون

الموصوف بعض ما قبله من مجرور بـ"من أو في" وإن لم يكن كذلك لم يقم الظرف

والجملة مقامه إلا في شعر .

وفي تقديري أن حذف الموصوف إذا دلت عليه قرينة حاصلة من السياق ،

جائز وذلك للتخفيف والاختصار ولحصول الفائدة المطلوبة دون الإخلال بالجملة

الوصفية ، وهذا ما أشار إليه سيبويه حين قال : "ولكنهم حذفوا ذلك - الموصوف -

تخفيفاً واكتفاءً بعلم المخاطب ما يعني"^(٥) .

^(١) سورة الصافات / من الآية ١٦٤ .

^(٢) سورة النساء / من الآية ٤٦ .

^(٣) البضادات ص ٣٩٣ .

^(٤) شرح الفصل ٦٠/٣ ، وانظر أيضاً ٦٢/٣ . وتجد الآراء الأخرى بعده في : شرح جمل الزجاجي ٢١٩/١ ،

التسهيل ص ١٧٠ ، أوضح المسالك ص ١٩٨ . الهمع ١٢٠/٢ ، النكتب ص ٩٧٤ ، الصبان ٧٢/٣ .

^(٥) الكتاب ٣٤٦/٢ : وانظر تقسيمات الحذف وهي خمسة عند ابن قيم الجوزية في كتابه بدائع الفوائد الجزء
الأول ص ١٧٢ .

الفصل الثاني

أقسام الجملة الوصفية

- الجملة الإسمية المنبئة .
- الجملة الإسمية المنسوخة .
- الجملة الإسمية المنفية .
- الجملة الفعلية ذات الفعل الماضي .
- الجملة الفعلية ذات الفعل المضارع .
- الجملة الفعلية المنفية .
- الجملة الشرطية .
- شبه الجملة .
- ترتيب الصفات .
- عطف الصفات .
- الوصف الحقيقي والسببي .
- الوصف المجازي .

الجمل الخبرية بأقسامها : الإسمية ، والفعلية ، والشرطية ، وشبه الجملة
 - من الظرف والجار والمجرور - تقع صفات للأسماء النكرات ، اعتماداً على
 القاعدة النحوية المعروفة : الجمل بعد المعارف أحوال ، وبعد النكرات صفات .
 ويربطها ضمير رابط بموصوفها لتكون به جزء الكلام وإلى الضمير أشار سيبويه في
 حديثه عن الروابط في جملة الصلة والخبر والصفة ، قال : " وإنما شبهوه بقولهم :
 الذي رأيت فلان ، حيث لم يذكروا الهاء . وهو في هذا أحسن ، لأن رأيت تمام
 الاسم ، به يتم ، وليس بخبر ولا صفة فكرهوا طوله حيث كان بمنزلة اسم واحد ،
 كما كرهوا طول أشهباب ، فقالوا : أشهباب ، وهو الوصف أمثل منه في الخبر وهو
 على ذلك ضعيف ، ليس كحسفه بالهاء ، لأنه في موضع ما هو من الاسم وما يجري
 عليه ، وليس بمنقطع منه خبراً مبنياً عليه ولا مبتدأ ، فمضارع ما يكون من تمام
 الاسم وإن لم يكن تماماً له ولا منه في البناء^(١) . " وحكم الجملة الوصفية ، حكم
 موصوفها الإعرابي من رفع ونصب وخفض ، وذلك تبعاً للاسم الموصوف^(٢) .
 تقع الجملة الإسمية المكونة من المبتدأ والخبر - أو ما يجري مجراها - صفة
 للنكرة ، وهي مثبتة أو منسوخة بـ"كان" وأخواتها ، أو منسوخة بـ"كأن" على معنى
 التشبيه المعنوي أو منفية بـ"ليس" ، أو منفية بـ"لا" النافية للجنس .
 وتقع الجملة الفعلية المثبتة ذات الفعل الماضي أو المضارع صفة أيضاً ، وفيها
 الضمير الرابط بالموصوف لتكون الجملة الوصفية جزء الكلام ، وتأخذ حكم موصوفها

(١) الكتاب ٨٧/١ .

(٢) ذكر حكم الجملة الوصفية مفصلاً في مبحث (العامل في الصفة) ، الفصل الأول .

الإعرابي . وكما تقع الجملة الفعلية مثبتة ، تقع منفية بإحدى أدوات النفي " لا ، لم ، ما " وما يجري من أحكام على المثبتة منها ، يجري على الجمل الفعلية المنفية .
وتقع الجملة الشرطية المصدرة بإحدى أدوات الشرط " إذا ، إن ، متى ، من ، لو " صفة للاسم النكرة ، وتكون جملة الشرط وجملة الجواب بمنزلة الجملة الواحدة التي يحصل الوصف بها ، وتحتوي الضمير الرابط ، وحكمها حكم موصوفها الإعرابي .

وتقع شبه الجملة صفة للاسم النكرة ، ويربطها بالموصوف النكرة ضمير رابط، وحكمها حكم موصوفها الإعرابي من رفع ونصب وخفض .
فهذه الأقسام الأربعة من الجمل الخبرية يحصل بها الوصف ، على وفق التفصيل الآتي :

الجملة الإسمية :

تقع الجملة الخبرية المكونة من المبتدأ والخبر صفة للاسم النكرة ، وتحوي هذه الجملة الضمير الرابط الذي يربطها بالاسم الموصوف ، لأن الجملة الإسمية مستقلة أصلاً عن الاسم المراد وصفه بها ، ومعنى ذلك أن الجملة الإسمية في الحقيقة منفصلة عن الاسم النكرة المراد وصفه ، فإذا كان كذلك فلا بد لها من الرابط الذي يمكن من اتصالهما لتصبح الجملة به جزء الكلام ، وقد أشار الإمام الجرجاني إلى الجملة الإسمية ، إذ قال : "اعلم أن الجمل تكرات كلها فتوصف بكل واحد ، منها الأسماء التكرات . وهي أربع كما تقدم في أول الكتاب : فالأولى : الجملة من المبتدأ والخبر نحو : مررتُ برجل أبوه خارجٌ . فأبوه خارجٌ في موضع جرٍّ بأنها صفة لرجل" . وأضاف : "ويجب أن يكون فيها ما يعود إلى الموصوف . فلو قلت : مررتُ برجل عمرو خارجٌ لم يجوز لأن الجملة أجنبية من الموصوف"^(١) .

ففي قوله تعالى ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوًا أَنفُسُهُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ ﴾^(٢) . الجملة الخبرية "وقودها الناس" هي جملة إسمية مثبتة وقعت صفة للاسم النكرة "ناراً" وتحوي الجملة الضمير الرابط الذي يربطها بالموصوف ، وموضعها نصب ، وجملة "عليها ملائكة" من الخبر المقدم والمبتدأ ، هي أيضاً صفة ثانية للموصوف النكرة "ناراً" ،

^(١) المقتصد ٩١١/٢ ، وانظر أيضاً : شرح المفصل ٥٢/٣ ، شرح الثوافية ص ٢٥٦ . لباب الإعراب ص ٤٧٠ ، شرح ابن

عقيل ١٩٥/٢ ، الفوائد الضيائية ٣٦/٢ ، الأشباه والنظائر ٩٢/٢ .

^(٢) سورة التحريم / من الآية ٦ . وانظر توجيه الإعراب في : إعراب النحاس ٤٦٥/٣ .

وحكمها حكم الجملة الوصفية الأولى .

وجاء في التنزيل الكريم ﴿ ذُرِّيَّةٌ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾^(١)

جملة "بعضها من بعض" الإسمية المثبتة ، وصفت الاسم المنكرة "ذرية" ، وفيها الضمير العائد ، ومحلها نصب . وقد وردت الجملة الوصفية في موضع نصب أيضاً بقول كعب بن مالك^(٢) :

طعناً طعنة حمراء فيهم حرام رأيا حتى المات

فالخبرية المثبتة "حرام رأيا" وصفت بها الاسم المنكرة "طعنة" وفيها الرابط ومحلها نصب .

وجاء الوصف جملة ومحلها خفض في قوله تعالى ﴿ وَخَلَّ طَلْعُهَا هَضِيمٌ ﴾^(٣)

جملة "طعمها هضيم" الخبرية المثبتة ، هي جملة إسمية مكونة من مبتدأ وخبر وقعت صفة للاسم المنكرة "تخل" الذي وصفت به ، وفي الجملة ضمير رابط لها بالوصف وهو "الهاء" "طلعها" ، ولولا الضمير لما حسن الوصف بها ، لاعتبارها مستقلة بالنسبة للموصوف المنكرة ، والجملة في موضع خفض .

وقول عنتره^(٤) :

بمملكة عليها تاج عز وقوم من بني عيسى شهود

وصفت الجملة الإسمية المثبتة "عليها تاج عز" التي تقدم فيها الخبر - شبه

^(١) سورة آل عمران / من الآية ٣٤ . وانظر توجيه الإعراب في : معاني الفراء ٢٠٧/١ ، إعراب النحاس ٣٢٣/١ .

^(٢) الديوان ص ١٨٦ .

^(٣) سورة الشعراء / من الآية ١٤٨ .

^(٤) الديوان ص ٥٤ ، وله في الديوان ص ١٤ "عبيلة أيام .." ، ص ٦٠ "ويصحبني من آل عيسى .." .

الجملة - على المبتدأ - الاسم النكرة "مملكة" - وتحوي الجملة الضمير الرابط ،
ومحلها خفض . وفي قوله تعالى ﴿ أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ ﴾^(١)
جملة "فيه ظلمات" الخبرية المثبتة ، التي تقدم فيها الخبر - شبه الجملة - وقعت
صفة للاسم النكرة "صَيْبٌ" وتحوي الضمير الرابط ، ومحلها خفض .

وجاء الوصف جملة ومحلها خفض أيضاً في قول امرئ القيس^(٢) :

وقد أغتدي والطيرُ في وكناتها لغيثٍ من الوسمي رائدةُ خالٍ
فقد وصف الاسم النكرة "غيث" بالجملة الإسمية "رائدة خال" واحتوت
الجملة الضمير الرابط بالموصوف ، ومحلها خفض .

وقد ترد الواو اللاصقة التي أثبتتها الزمخشري ومن تبعه مع الجملة الإسمية
الواقعة صفة للاسم النكرة لتؤكد ثبوت الصفة للموصوف ، وتكون هذه الواو إضافة
للضمير الرابط الذي يتم الاتصال بين جزأي الكلام ، لإفادة وتقوية الارتباط بين
الصفة وموصوفها . كما في قوله تعالى ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ
عَلَىٰ عُرُوشِهَا ﴾^(٣) جملة "وهي خاوية" الخبرية المثبتة ، وقعت صفة للاسم النكرة
"قريّة" ، وقد عملت "الواو" لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف وإثبات الأمر له ، والجار
والمجرور "على عروشها" متعلق بقريّة ، ومحل الجملة الوصفية خفض .

^(١) سورة البقرة / من الآية ١٩ . وانظر توجيه الإعراب في : معاني الفراء ١٧/١ ، القطع والانتقاف للنحاس . مطبعة
العاني . بغداد . الطبعة الأولى ص ١٢٢ . أبو حيان البحر المحيط . مكتبة ومطابع النصر الحديثة . الرياض ٨٦/١ .

^(٢) الديوان ص ٣٦ .

^(٣) سورة البقرة / من الآية ٢٥٩ ، وانظر توجيه الإعراب في : كشف الزمخشري ٣٣٨٣-٣٣٩ ، إملاء العكبري ١٠٠/٢ .

وتجري مجرى الجملة الإسمية المثبتة في وقوعها صفة للاسم النكرة ، الجملة الإسمية التي نسخت إما بفعل ناقص أو بحر فمشبه بالفعل ، وحكمها حكم الجملة الخبرية المثبتة ، فمن الجملة الإسمية التي نسخت بالفعل الناقص "كان" قول عروة بن أذينة^(١) :

يُنمي مكارمَ زاهيينَ ججاجِ كانوا ثمالَ أرامِلِ ورياشا
فالجملة الإسمية المنسوخة "كانوا ثمال أرامل" وقعت صفة للاسم النكرة "ججاج"،
وفيها الضمير الرابط - لا فرق إن ظهر الضمير أو قدر - ومحل الجملة خفض .

وقد وردت الجملة الإسمية منسوخة بالفعل الناقص "أمس" في قول عروة بن أذينة^(٢) :
عوارفُ ذُلِّ أمست مُعظلةً في منزلٍ ظلُّ فيه الدمعُ يعصيني
ومن الجملة الإسمية المنسوخة بالفعل الناقص "أضحى" وبالفعل الناقص أصبح
قول لبيد^(٣) :

دمنٌ تلاعبتِ الرياحُ بوسمِها حتى تنكص نُؤيها الهدومُ
أضحتُ معظلةً وأصبح أهلها ظعنوا ، ولكن الفؤاد سقيمُ
فالجملة الإسمية المنسوخة "أضحت معظلة" وقعت صفة الاسم النكرة "دمن"
ومثلها الجملة المنسوخة "أصبح أهلها ظعنوا" ، وقد عطف على الجملة الأولى ، وفي
كل منهما ضمير رابط بالموصوف النكرة ، وهو مقدر في الجملة الأولى ، وظاهر في

^(١) شعر عروة بن أذينة ص ١٧٨ .

^(٢) نفس المصدر ص ١١٣ .

^(٣) شرح ديوان لبيد ص ١١٩ .

الجملة الثانية ، ومحلها رفع .

وتقع الجملة الإسمية المسبوقة بـ"كأن" الحرف المشبه بالفعل ، صفة للاسم
النكرة على معنى التشبيه ، قال طرفة^(١) :

وبالسفح آياتُ كأن رسومها يمانٍ وشتهُ ريْدَةٌ وسحوهُ

فالجملة "كأن رسومها يمانٍ" وقعت صفة للنكرة آيات المرفوعة على الابتداء
المتقدمة عليها بالخبر آيات ، وخرجت "كأن" للدلالة على معنى التشبيه في الجملة
الإسمية المنسوخة بها والمكونة من اسمها التصوب "رسومها" المعرف بإضافته إلى
الضمير "الهاء" والخبر جاء فيها نكرة منونة "يمانٍ" والجملة الوصفية في محل رفع.
وقال عنتره^(٢) :

منعمة الأطراف خودُ كأنَّها هلالٌ على غصنٍ من البانٍ مائدٍ

فالجملة الإسمية المسبوقة بالحرف المشبه بالفعل "كأن" صفة لـ"منعمة" وقد
توسّطت بين وصف مفرد ووصف يشبه الجملة "على غصنٍ" حيث جمع البيت وصف
مفرد "خود" ، ثم وصف بالجملة الإسمية المسبوقة بـ(كأن) في قوله "كأنها هلالٌ" ثم
يشبه الجملة . وإن شئت كان الوصف يشبه الجملة لخبر الجملة المنسوخة "هلال" .
وكما تقع الجملة الإسمية المثبّثة صفة للاسم النكرة ، تقع الجملة الإسمية
المنفية صفة للاسم النكرة أيضاً ، ومن ذلك قول قيس بن الخطيم^(٣) :

وبعض خلائق الأقسام داءٌ كداءِ الكشح ليس له نواءٌ

وقول النابغة الذبياني^(٤) :

(١) الديوان ص ١١٢ ، طالب محمد إسماعيل : بناء الجملة العربية في ديوانه - رسالة ماجستير - ص ٢٨٩ .

(٢) الديوان ص ٧٣ .

(٣) الديوان ص ٥٣ ، وله أيضاً ص ٤٦ "واني لأغني ... " وص ٥٣ "وبعض القول ليس ... " .

(٤) الديوان ١٢/١٩٥ ، بناء الجملة العربية في ديوانه ص ٣١٩ ، وله في الديوان ص ١٩٩ "لدى جرعاء ليس بها
.... " ، ص ٢٥٧ "فكيف مزارها" .

ولرهِطِ حَرَابٍ وَقَدِ سَوْرَةٌ في المجدِ ليس غرابُها بمُطارِ
وقول عروة بن أذينة^(١) :

فكأنِّي يَومُ بيـنهمُ جسدٌ ليست له نسمة
فقد وصفت الأسماء النكرات "ناء" ، سورة : جسد" بالجملة الإسمية المنفية بـ"ليس"
وفي كل مفعول ضمير يعود على الاسم الموصوف ، وحكمها حكم موصوفها الإعرابي . وجاءت
الجملة الإسمية المسبوقة بـ"ليس" صفة لموصوف محنوف ، وقد سبقت الجملة الإسمية
المنفية الواقعة صفة شبه جملة ظرفية وقعت صفة أيضاً في قول امرئ القيس^(٢) :

وأنت إذا استدبرته سدَّ فرجَهُ بضافٍ فوق الأرض ليس بأعزل
وتقدير الكلام : بذنب ضاف فوق الأرض ليس بأعزل . وقد حذف الموصوف
من الجملة بدلالة قرينة لفظية حاصلة من السياق ، ومحل الجملة الوصفية خفض .
وتقع الجملة الإسمية وهي مسبوقة بـ"لا" النافية للجنس صفة ، وجاءت في
قول النابغة الذبياني^(٣) :

لا تزجروا مكفهاً لا كفاء له كالليل يخلطُ أصراماً بأصرام
وصف الاسم النكرة "مكفهاً" بالجملة الإسمية المسبوقة بـ(لا) النافية
للجنس "لا كفاء له" وفيها الضمير العائد ومحلها نصب .

^(١) الديوان ص ٩٩ ، الجملة العربية في ديوانه ص ٢٩٧ .

^(٢) الديوان ص ٥٥ ، بناء الجملة العربية في ديوانه ص ٤١٧ ، وانظر أيضاً : ابن السيد البطليوسي : الاقتضاب في
شرح أدب الكتاب المطبوعة الأدبية . بيروت ص ٣٧٩ "إنا كنت في قوم ..."

^(٣) الديوان ص ٢٢٩ .

الجملة الفعلية :

تقع الجملة الخبرية المكونة من الفعل والفاعل صفة ، ويوصف بها الاسم النكرة ، كما تقع الجملة الإسمية كذلك . وقد أشار سيبويه إلى الجملة الفعلية الواقعة صفة بقوله : "وإذا كان الفعل في موضع الصفة فهو كذلك ، وذلك قولك : أزيد أنت رجل تضربه ، ولكل يوم ثوبٌ تلبسه . فإذا كان وصفاً فأحسنه أن يكون فيه الهاء ، لأنه ليس بموضع إعمال . ولكنه يجوز فيه كما جاء في الوصل ، لأنه في موضع ما يكون من الاسم"^(١) .

فكلتا الجملتين الإسمية والفعلية ، خبريتان يوصف بهما الاسم النكرة ويقتضي في كل منهما ثبوت الأمر المخبر به ، وتحويان الضمير الرابط الذي يحصل به الاتصال بين الموصوف وجملة الصفة ، لتكون الجملة جزءاً من الكلام .

إن الوصف بالجملة الإسمية والوصف بالجملة الفعلية يقتضي ثبوت المعنى المخبر به مع ربطه بالزمن ، والوصف بالإسمية يقتضي ثبوت الأمر المخبر به دون ربطه بالزمن ، وأشار إلى التوقيت الإمام الجرجاني ، قال : "الفعل يقتضي مزاولة وتجدد الصفة في الوقت ، ويقتضي الاسم ثبوت الصفة وحصولها من غير أن يكون هناك مزاولة وتزجية فعل ، ومعنى يحدث شيئاً فشيئاً"^(٢) . فالفرق فيهما دخول الزمن في الفعلية ، وخلوه من الجملة الإسمية .

وحكم الجملة الفعلية من حيث الإعراب تأخذ حكم موصوفها الإعرابي . قال

^(١) الكتاب ١٢٨/١ ، وانظر أيضاً : الإيضاح العضدي ٢٧٦/١ ، المستوفي ص ٣٨١ ، شرح المصنف ٥٢/٣ ، شرح

الواقية ص ٢٥٦ ، حاشية الصبان ، ٦٥/٣ ، القواع في كتاب سيبويه ص ١٣ .

^(٢) دلائل الإعجاز ص ١١٥ ، الموزج في شرح دلائل الإعجاز ص ٧٨ ، ص ١٠٨ .

تعالى ﴿ وَهَيْدًا كَتَبَ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكًا ﴾^(١) . فالجملة الفعلية "أنزلناه" وقعت صفة للاسم النكرة "كتاب" وموضعها رفع فلو ظهر في الجملة الوصفية إعراب كما ظهر في الوصف المفرد "مبارك" لكان رفعاً ، وفي الجملة الضمير الرابط الذي يربطها بالوصوف وهو "الهاء" في "أنزلناه" .

ومما ورد في الشعر من وقوع الصفة جملة فعلية ذات فعل ماضٍ ومحل الجملة رفع قول طرفة^(٢) :

هُم حَرَمَلٌ أَعْيَا عَلَى كُلِّ آكِلٍ مُبِيرًا ، وَلَوْ أَمْسَى سَوَامَهُمْ دَثْرَا
الجملة الفعلية "أعيا على كل آكل" وقعت صفة للاسم النكرة "حرمَل" وفيها الضمير الرابط ، وهو ضمير مستتر يدل عليه السياق ومحل الجملة رفع . وقول حسان بن ثابت^(٣) :

قَوْمٌ لَنَامٍ أَقَلَّ اللَّهُ خَيْرَهُمْ كَمَا تَنَائَرَ خَلْفَ الرَّاكَبِ الْبَعْرُ
فوصف الاسم "قوم" بالمفرد "لنَام" وبالجملة "أقل الله خيرهم" .

وكما وقعت الجملة الفعلية الماضية في محل رفع ، تقع الجملة الفعلية التي وصفت بها الاسم النكرة في محل نصب . قال زهير بن أبي سلمى^(٤) :

رَأَتْ رَجُلًا لَاقَى مِنَ الْعَيْشِ غَيْطَةً وَأَخْطَأَهَا فِيهَا الْأُمُورَ الْعِظَائِمُ
فقد وصف الاسم النكرة "رجلاً" بالجملة الفعلية ذات الفعل الماضي "لاقى من

^(١) سورة الأنعام / من الآية ٩٢ ، وانظر توجيه الإعراب في : معاني الفراء ٣٦٥/١ معاني الأخفش ٢٨٢/٢ .

إعراب النحاس ١٧٧/٢ ، المقصد ١٠/٢ - إملاء العكبري ٢٥٣/١ .

^(٢) الديوان ص ٨٤ .

^(٣) الديوان ص ١٣٠ .

^(٤) الديوان ص ٩٩ . وانظره في الخزانة أيضاً ٤١٣/٢ .

العيش غبطة" ، وفيها ضمير يعود على الموصوف ومحل الجملة نصب .

كذلك تصف الجملة الفعلية ذات الفعل الماضي الاسم النكرة ، ومحلها خفض ،

قال امرؤ القيس^(١) :

قفا نبك من ذكرى حبيبٍ وعرفانٍ ورسم عفت آياته منذ أزمان

فالجملة الفعلية "عفت آياته" وصفت بها الاسم النكرة "رسم" ، وفيها

الضمير الرابط ، محلها خفض .

ويجيء الفعل في الجملة الفعلية ماضياً مبنياً للمجهول بدلالة موصوف سبق

ذكره ، قال تعالى ﴿ كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ ﴾^(٢) ، فالجملة

الفعلية الماضية المبنية للمجهول وقعت صفة للاسم النكرة "شيطان" في الآية التي

سبقتها "ويتبع كل شيطان مريد" وفيها الرابط ، ومحلها خفض .

وتقع الجملة الفعلية ذات الفعل المضارع صفة للاسم النكرة أيضاً ، وتحوي

الضمير الرابط ، وحكمها حكم موصوفها الإعرابي . قال تعالى ﴿ وَنَشَرِ الَّذِينَ

ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ هُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾^(٣) .

جملة "تجري من تحتها الأنهار" الفعلية ذات الفعل المضارع ، وقعت صفة للاسم

^(١) النيران ص ٨٩ .

^(٢) سورة الحج / من الآية ٤ .

^(٣) سورة البقرة / من الآية ٢٥ ، وانظر توجيه الإعراب في : إعراب النحاس ١/١٥١ ، القطع والانتقال للنحاس

ص ١٢٧ ، إملاء المكبري ١/٢٥ ، وانظر أيضاً جملة "تجري" الواقعة صفة في الآيات القرآنية : القمر / ١٣ -

١٤ ، النساء / ٥٧ ، البقرة / ٢٦٦ .

النكرة "جنات" وفيها ضمير يعود على الموصوف ، وموقعها نصب . وجملة "يتلو عليهم" في قوله تعالى ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِهِ ۗ ﴾^(١) وقعت وصفاً للاسم "رسولاً" ، وفيها الرابط ، ومحلها نصب . وجوز العربون في قوله تعالى ﴿ خُذْ مِمَّنْ آمَوٰهُمُ صَدَقَةٌ تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ﴾^(٢) جملة "تطهرهم بها" من الفعل المضارع وفاعله في موضع نصب صفة لـ "صدقة" وما جاء في قوله تعالى ﴿ فَهَبْ لِي مِّنْ لَّدُنكَ وَلِيًّا ۖ ﴾^(٣) يَرِثُنِي في قراءة من رفع "يرثني" . فالجملة الفعلية من الفعل المضارع وفاعله في محل نصب صفة لـ "ولياً" ومن جزم الفعل فهو جواب للدعاء "هب" .

وفي قوله تعالى ﴿ وَأَتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ ﴾^(٤) جملة "ترجعون فيه" ، وصفت الاسم النكرة "يوماً" ، وتحوي الجملة الوصفية الضمير الرابط ، ومحلها نصب .

^(١) سورة آل عمران / من الآية ١٦٤ .

^(٢) سورة التوبة / من الآية ١٠٣ ، وانظر توجيه الإعراب في : معاني الأخفش ٣٣٦/٢ ، إملاء العكبري ٢٩١/٢ ، المغني ط مدني ٤٢٤/٢ ، النحو الوظيفي ص ٣٩٧ .

^(٣) سورة مريم / من الآية ٥-٦ . وانظر توجيه الإعراب في : اللع في العربية ص ١٣٥ ، المغني / ٤٢٤/٢ ، الفوائد الضيائية ٢٦٥/٢ حاشية الصبان ٣١٣/٣ ، النحو الوظيفي ص ٣٩٧ .

^(٤) سورة البقرة / من الآية ٢٨١ ، وانظر توجيه الإعراب في : إملاء العكبري ١١٨/٩ ، المغني / ٤٢٤/٢ ، الإعراب عن قواعد الإعراب ص ٤٠ .

ومما ورد في الشعر من وقوع الجملة الفعلية ذات الفعل المضارع صفة للاسم
الذكرة قول النابغة الذبياني^(١) :

فأنت وبيعُ ينعشُ الناسُ سيبهُ وسيفُ أعيرته المنيةُ قاطعُ

فجملة "ينعش الناس سيبه" وصفت بها الاسم الذكرة "ربيع" وفي الجملة
الضمير الرابط "الهاء" في سيبه ، ومحلها رفع .

ومن ذلك أيضاً قول الأسود بن يعفر^(٢) :

وأصابه أهلكن عاداً وأنزلت عزيزاً يُغني فوق غرفةٍ موكلٍ

وقول عامر بن الطفيل^(٣) :

بمضيقٍ تطيرُ فيه العوالي حين هرت كمامتها واستحرت

فجملة "تطير فيه العوالي" وصفت بالاسم الذكرة "مضيق" وفيها الرابط ،
ومحل الجملة خفض .

وتقع الجملة الفعلية مسبوقة بإحدى أدوات النفي "لا ، لم ، ما" صفة للاسم
الذكرة ، فمن الجملة الفعلية المسبوقة بالأداة "لا" قول عنقرة^(٤) :

أعاتبُ دهرًا لا يلينُ لعاتبِ وأطلبُ أمناً من صروفِ النوائبِ

(١) الديوان ص ٥٣ .

(٢) الديوان ص ٥٧ .

(٣) الديوان ص ٣٣ ، وانظر الجملة الفعلية ذات الفع لامضارع في : ديوان عنقرة ص ١٣ "واعلم أن الجود ..."
ديوان طرفة ص ٢٤ "وفي الحي أحوى ..." ، ديوان الأعشى ص ١٩ "والجن تعزف ..." ، ديوان شعر عروة بن
أدينة ص ٨٥ "إني امرؤ من ..."

(٤) الديوان ص ٢٥ . وله في الديوان أيضاً ص ٥٨٧ "فله قلب ..."

وصف الاسم النكرة "دهراً" بالجملة الفعلية المسبوقة بأداة النفي "لا" وفي الجملة ضمير رابط يربطها بالوصوف ومحلها نصب .

ومن الجملة الفعلية المسبوقة بأداة النفي "لم" ، وقد وصفت بها الاسم النكرة ، قول الغابغة الذبياني^(١) :

نظرت إليك بحاجة لم تقضها نظر المريض إلى وجوه العود

جملة "لم تقضها" وصفت بها الاسم النكرة "حاجة" ، وفيها الضمير الرابط ، ومحلها خفض .

ومن وصف الاسم النكرة بالجملة الفعلية المسبوقة بأداة النفي (ما) قول امرئ القيس^(٢) :

وصم صلاب ما يقين من الوجر كأن مكان الردف منه على رال

جملة "ما يقين من الوجر" وصفت بها الاسم النكرة "صم" وفيها الضمير الرابط ، وهو مقدر من السياق ، ومحل الجملة الوصفية رفع .

^(١) الديوان ص ٣٣ ، وله الديوان أيضاً ص ٤٨ "أتوعد عبداً... " ، ص ٥٦ "لهم شيمة" .

^(٢) الديوان ص ٣٦ .

الجملة الشرطية :

هي التركيب المبني على تآلف جملتين بعلاقة إسنادية مركبة تحصل منها الفائدة المطلوبة بعلاقة ومصاحبة وتكون بمنزلة الجملة الواحدة ، فجملة الشرط بمنزلة الكلمة المفردة ، التي تأتلف مع كلمة مفردة أخرى هي جملة الجواب ، ومن مجموع الجملتين لا في واحدة منهما دون الأخرى يكون استقلال الكلام وإفادته . قال الجرجاني : "إن الشرط والجزاء جملتان يجب تصاحبهما فجزتا مجرى الجملة الواحدة فقولك : إن تكرمه بمنزلة أخوك وقولك : يكرمك بمنزلة منطلق في احتياج أحدهما إلى صاحبه وامتناعه من أن يستقل بنفسه"^(١) وبها يوصف الاسم النكرة ، ويربط الجملة الشرطية الواقعة صفة بالموصوف ضمير رابط يحصل به الاتصال بين الموصوف وصفته لتكون الجملة جزء الكلام . وحكمها الإعرابي حكم موصوفها من رفع ونصب وخفض .

ومما وقعت فيه الجملة الشرطية المتصدرة بالأداة "إذا" صفة قول الخرنق^(٢) :

قومٌ إذا ركبوا سمعت لهم لفظاً من التأيبه والزجر

الجملة الشرطية المتصدرة بالأداة "إذا" وصفت بها الاسم "قوم" . وفي الجملة الشرطية ضمير رابط وهو الهاء في "لهم" يربط الجملة الوصفية بموصوفها لتكون به جزء الكلام ، وحكمها الإعرابي رفع .

ومن الجملة الشرطية المتصدرة بالأداة "إن" الواقعة صفة للموصوف النكرة قول

(١) المقنن ٢٨٧/١ ، انظر أيضاً : شرح المفصل ١٥٦/٨ .

(٢) الديوان ص ٣١ ، الخزانة ٣٠٦/٢ .

الذابغة الذبياني^(١) :

فأهلي فداءً لأمرئٍ إن أتيتُه تقبل معروفي وسدّ المفاقرا
وصف الاسم النكرة "امرئ" بالجملة الشرطية "إن أتيتُه تقبل معروفي" ،
وفيها الرابط بالموصوف وهو "الهاء" في "أتيتُه" ، ومحل الجملة الوصفية خفض .
ومن تتابع الصفات وتعددتها وقد صدرت الجمل الشرطية بالأداة "إذا" والأداة
"أن" قول امرئ القيس في وصف فرس^(٢) :

إذا أقبلت قلت دُبَاءةً من الخضر مغموسةً في الغُدْرُ
وإن أدبرت قلت أثْفِيَّةُ ململمة ليس فيها أثر
وإن أعرضت قلت سرعوفةُ لها ذنب خلفها مُسْبَطْرُ

تعدد الوصف بالجملة الشرطية المتتابعة وذلك لأن الصفة في الحقيقة خبر عن
الموصوف ، وزيادة إخبار . فيجوز في الموصوف أن يوصف بأوصاف كثيرة ومختلفة ،
ولأن الصفة حكم وإشراك حكم في تعددها ، وفي كل منها ضمير رابط لها بالموصوف
ليحصل به الاتصال بين الموصوف وصفته ، لأن الجملة الشرطية في حقيقتها مستقلة
عن الموصوف ، فإذا جعلت جزء الكلام فلا بد من الرابطة ليحسن الاتصال بين
الموصوف وصفته .

ومن الجملة المصدرية بالأداة المتضمنة معنى الشرط "متى" وبالأداة الشرطية

^(١) بناء الجملة العربية في ديوانه ص ٢٩٨ .

^(٢) الديوان ص ١٦٦ . دِباءة : من دبأت الشيء ودبأت عليه إذا غطيت عليه . وأثفية : ثقيلة . سرعوفة : خفيفة .
ومسبطر : كل ممتد . انظر اللسان مادة : "دبأ" ، "أثف" ، "سرعف" ، "سبطر" .

”إذا” وصفت بها الاسم قول قيس بن الخطيم^(١) :

رجالٌ متى يُدعوا إلى الموت يرقلوا إليه كإرقال الجمال المصاعب
إذا فزعوا مَنُوا إلى الليل صارخاً كموج الأتيّ المزيد المتراكب

فقد وصف الاسم النكرة (رجال) بالجملتين الشرطيتين المصدرية في الأولى
منهما بالأداة المتضمنة معنى الشرط ”متى“ وفي الثانية بالأداة الشرطية ”إذا“ وكما
تتمدد الصفات في الجمل الإسمية والفعلية ، تكون كذلك في الجمل الشرطية ، وفي كل
منها ضمير رابط يربطها بالموصوف لتكون به جزء الكلام ، ومحلها رفع .

ومما جاءت الصفة جملة شرطية مصدرية بالأداة المتضمنة معنى الشرط ”متى“

قول طرفة بن العبد^(٢) :

وأعنمُ مخزوتٍ من الأنف مارنُ عتيقٌ متى تُرجم به الأرض تزدد
وصف الاسم النكرة ”عتيق“ بالجملة الشرطية المصدرية بالأداة ”متى“ وفيها
الضمير الرابط ، ومحل الجملة رفع .

ومن الجملة الشرطية المصدرية بالأداة ”من“ الواقعة صفة للاسم النكرة قول

زهير بن أبي سلمى^(٣) :

رأيتُ المفايا خبيطاً عشواءَ مَنْ تُصِبُّ ثُمّةً ومن تخطئُ يُعمر فيهمر

^(١) الديوان ص ٣٣ .

^(٢) بناء الجملة العربية في ديوانه ص ٢١٤ ، وانظر أيضاً الجمل الشرطية المصدرية بالأداة ”متى“ وقد وصفت بها

الاسم النكرة في : شرح ديوان لبند ص ١١ . ”أربت عليه ...“ ، ديوان عبد الله بن ربيعة ص ٨٥ (فهم جسر

تحت ...)

^(٣) الديوان ص ٨٦ .

وصفت الجملة الشرطية المصدرية بالأداة "من" الاسم النكرة "المنايا" وفيها
الضمير الرابط وهو "الهاء" في "تمته" ، ومحلها نصب ، وقد عطف عليها جملة
شرطية أخرى مصدرية بالأداة "من" أيضاً . وهي صفة ثانية للاسم النكرة ، وفائدة
العطف هنا اجتماع الصفات المتعددة للموصوف وإشراك الجملة الوصفية الثانية في
حكم الجملة الوصفية الأولى .

ومن الجملة الشرطية المصدرية بالأداة "لو" الواقعة صفة للاسم النكرة قول
جرير^(١) :

يا رَبِّ غَابَطْنَا لَوْ كَانَ يَعْرِفُكُمْ لَأَقَى مُبَاعِدَةَ مَنْكُمْ وَحِرْمَانَا

وصف الاسم النكرة "غابطنا" بالجملة الشرطية المصدرية بالأداة "لو" وفي
الجملة الضمير الرابط لها بالموصوف .

ومثلها قول فرعان التميمي^(٢) :

وَإِنِّي لِدَاعٍ دَعْوَةٌ لَوْ دَعَوْتَهَا عَلَى جَبَلِ الرِّيَّانِ لَانْقَضَ جَانِبُهُ

الجملة الشرطية المصدرية بالأداة "لو" وصفت بها الاسم النكرة "دعوة" ، وفي
الجملة الضمير الرابط لها بالموصوف وهو "الهاء" في "دعوتها" ، ومحل الجملة
نصب .

فمن تألف الجملتين في الشرط بإسناد ومصاحبة حصلت الفائدة وتم الكلام ،
وبها حصل الوصف ، كما حصل الوصف بالجملة الإسمية والجملة الفعلية .

^(١) انظر الكتاب ٤٢٧/١ ، شرح المفصل ٥١/٣ ، همع الهوامع ٤٧/٢ .

^(٢) إعراب الجمل وأشياء الجمل ص ٢٤١ ، نقلاً عن عيون الأخبار ٨٦/٣ .

شبه الجملة :

شبه الجملة تركيب مشابه للجملة لأنه مؤلف من كلمتين ، ومثابه للمفرد لأن معناه لا يظهر إلا مع متعلقه ، لذا اشترط فيه أن يكون تاماً ، والمقصود بالتام أن يفهم عند ذكره متعلقه المحذوف ، أما عند انفراده فلا يدل على معنى ما لم يكن المتحدث عنه معروفاً للمخاطب . فالظرف أو الجار والمجرور لا بد لهما من متعلق يُعين على إتمام المعنى .

وتقع شبه الجملة - من الظرف والجار والمجرور - صفة للنكرة . وحكمها مع الصفة كحكمها مع الخبر ، قال ابن يعيش : "إن الظرف إذا وقع صفة كان حكمه كحكمه إذا وقع خبراً"^(١) . وإذا وقعت شبه الجملة صفة ، فلا بد لها من عائد يربطها بالوصوف كما لو وقعت خبراً .

وقد ذهب جمهور النحاة إلى أن الخبر - شبه الجملة - نائب مناب المتعلق المحذوف الذي كان الخبر في الأصل ، لكنه حذف ، فصار الظرف هو الخبر ، وناب مناب المحذوف ، وانتقل الضمير الذي في المتعلق إليه فاحتمله وضمه وصار يرتفع به ، كما كان يرتفع باسم الفاعل أو الفعل . قال سيبويه : "فهذا كله انتصب على ما هو فيه وهو غيره ، وصار بمنزلة المنون الذي يعمل فيما بعده نحو العشرين ، ونحو قوله : هو خير منك عملاً ، فصار هو خلفك ، وزيد خلقك بمنزلة ذلك . والعامل في خلف الذي هو موضع له والذي هو في موضع خبره كما أنك إذا قلت : عبد الله أخوك

^(١) خرج المفصل ٥٣/٣ .

فالأخر قد رفعه الأول وعمل فيه ، وبه استغنى الكلام ، وهو منفصل منه^(١) .
 فالخبر إذن شبه الجملة على سبيل النيابة ، وعبر عن ذلك بالأصل المرفوض
 لا يجوز إظهاره للاستغناء عنه بالظرف ، فإظهار العامل فيه شريعة منسوخة قال
 ابن يعيش : "واعلم أنك لما حذف الخبر الذي هو استقرار ومستقر وأقمت الظرف
 مقامه على ما ذكرنا صار الظرف هو الخبر والمعاملة معه وهو مغاير المبتدأ في المعنى
 ونقلت الضمير الذي كان في الاستقرار إلى الظرف وصار مرتفعاً بالظرف كما كان
 مرتفعاً بالاستقرار ثم حذف الاستقرار وصار أصلاً مرفوضاً لا يجوز إظهاره .
 للاستغناء عنه بالظرف"^(٢) .

وتأتي فكرة وجود المتعلق المحذوف ، من نظرة النحاة إلى وجوب التوافق بين
 المبتدأ والخبر ، فمن قدر المتعلق المحذوف اسم فعنده الأصل في الخبر الإفراد ، ومن
 قدر الفعل فعنده هو الأصل في العمل ، والخلاف في تقدير المتعلق - كما يظهر - إنما
 هو محصور في الأولوية - وأما أصل جواز الأمرين فمتفق عليه - قال أبو علي :
 "ويحتاج إلى ما يربطه بما قبله ويعلقه ، وأن يخلو ما يعلقه به من أن يكون اسماً أو
 فعلاً ، وكلاهما جائز غير ممتنع تقديره"^(٣) والتعليق فيه هو ارتباط معنوي في

^(١) الكتاب ٤٠٦/١ . انظر أيضاً : الأصول ٦٨/١ ، الإيضاح المعصي ٤٧/١ ، شرح المقدمة المحسبة ٤٢١/١ ،
 الملتزم ٩٤/١ ، لئ الأذلة ص ١١٦ ، الإنصاف ٣٤٧/١ .

^(٢) شرح المفصل ٩٠/١ . وانظر أيضاً : شرح جمل الزجاجي ٣٤٤/١-٣٤٧ ، شرح الرضي ط محققة ٢٤٣/١ المغني ط
 مدني ٤٢٣/٢ ، أيضاً ٤٤٨/٢ الإعراب عن قواعد الإعراب ص ٥٥ ، الجمع ٩٨/١ ، النكت ص ٣٤٤ ، الصبان
 ١٩٣/١ ، العطار ص ١٦٤ ، النحو الوافي ٤٧٦/٣ ، في النحو العربي نقد وتوجيه ص ٥١ ، اللغة العربية
 معناها ومبناها ص ٨٩ .

^(٣) المسائل العسكرية ص ٨١ .

توصيل المعنى المطلوب وإتمامه بشبه الجملة . وإن لم يكن الظرف أو الجار والمجرور متعلقاً سمي حشواً أو لغواً ، وذلك لخلوه من الضمير في المتعلق ، ولإمكان حذفه من الكلام لأنه فضلة . قال سيبويه : " وإن شئت ألغيت "فيها" فقلت : فيها عبد الله قائم " (١) .

وذهب الكوفيون أن الظرف منصوب على الخلاف وهو عامل معنوي عندهم ، فالنصب أمر معنوي في قولك : زيد عندك ، فنصب على الخلاف ، والمقصود بالعامل المعنوي هو : "الذي لا يكون للسان فيه حظ وإنما هو معنى يعرف بالقلب" (٢) . والمقصود بالخلاف ، أن الخبر يخالف المبتدأ في المعنى ، فلا يقال إن زيداً هو عندك في المعنى فلما كان الخبر مخالفاً للمبتدأ نصب على الخلاف ليفرقوا بينهما . ولا يحتاج في المخالفة المعنوية إلى تقدير متعلق ، لأن المخالفة المعنوية عند الكوفيين تعمل عمل المخالفة اللفظية في الإعراب (٣) .

وذهبت طائفة من النحاة إلى أنه منصوب بفعل محذوف غير مطلوب ولا مقدر ، بل حذف الفعل واكتفي بالظرف منه وبقي منصوباً بعد حذف الفعل لفظاً وتقديراً على ما كان عليه من قبل حذف الفعل .

وأشارت جماعة إلى أنه لا تقدير للخبر المحذوف ، إذ الظرف والجار والمجرور هما نفس الخبر ، اعتماداً على خصائص شبه الجملة في تحديدها المكان أو

(١) الكتاب ٨٨/٢ .

(٢) التعريفات ص ١٥٠ .

(٣) انظر : نع الأدلة ص ١١٦ ، الإنصاف ، مسألة رقم ٩ ، شرح الفحل ٩٠/١ ، المغني ط مدني ٤٣٣/٢ ، الأشباه والنظائر ٢٣٦/١ ، الصبان ١٩٣/١ .

الزمان أو العلاقة ، فالخبر - شبه الجملة - صالح لتحديد المبتدأ ، لا لاشتماله على ضمير موجود في المتعلق الاسم أو الفعل^(١) .

والصحيح ما ذهب إليه الجمهور ، لأن شبه الجملة ليس لها معنى مستقل بنفسها لتخبر أو توصف بها ، إلا إذا اعتمدت على متعلق معروف للمخاطب يعين على إتمام المعنى .

ويشترط في شبه الجملة إذا وقعت صفة - كما في الجملة الإسمية والفعلية أن تكون خبرية ، وذلك لأن في الجملة الخبرية التي وقعت صفة حكماً وإثبات معنى للموصوف . أما الإنشائية فلم يكن فيها فعل واقع ولا معنى ثابت حتى يكون للموصوف موضحاً ومخصصاً عن غيره . والغرض من الصفة تمييز الموصوف للمخاطب ولا يميزه إلا ما هو معلوم له .

ويشترط في الموصوف أن يكون نكرة ، لأن النكرة إذا جاء بعدها ظرف أو مجرور ، ينبغي أن يحملا على الصفة ، لأن النكرة لإبهامها محتاجة إلى الصفة ليحصل بها التخصيص . قال تعالى ﴿ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَىٰ سَافِلِهَا وَأَمَّطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنضُودٍ ﴾^(٢) ، وصف الاسم النكرة "حجارة" بشبه الجملة من الجار والمجرور "من سجيل" ومحلها نصب .

قال تعالى ﴿ فَقَالُوا أَبَشَرًا مِّثْنَا وَاحِدًا تَتَّبِعُهُ إِنَّا إِذَا لَفِيَ ضَلَلٍ وَسُعْرٍ ﴾^(٣) وقعت شبه الجملة "منا" صفة للموصوف النكرة "بشراً" ، ومحلها نصب . ومن قرأ

^(١) انظر تفصيل ذلك عند : عبد الإله إبراهيم عبد الله ، شبه الجملة في اللغة العربية - رسالة ماجستير - جامعة بغداد / ١٩٨٣ ص ١٦٣-١٧٠ .

^(٢) سورة هود / من الآية ٨٢ . وانظر توجيه الإعراب في : معاني الألفاظ ٣/٢٥٧ ، إملاء العكبري ٢/٤٤ .

^(٣) سورة القمر / من الآية ٢٤ . وانظر توجيه الإعراب في : إملاء العكبري ٢/٢٥٠ .

”أبشر“ بالرفع على الابتداء ، فمحل شبه الجملة الواقعة صفة رفع ، وفيها الضمير
الرابط .

ومن الشواهد الشعرية التي وقعت شبه الجملة فيها صفة لاسم نكرة قول
الغابغة الذبياني :

بمخضبٍ رخصٍ كأن بنائهُ
وله^(١) :

لا أعرفنَّ ربرباً حوراً مداميها
كأنهن نعاجٍ حولٍ نوارٍ
فقد وصف الاسم النكرة ”أغتم“ بشبه الجملة ”على أغصانه“ ، ووصف الاسم
النكرة ”نعاج“ بشبه الجملة ”حول“ ، وفيها ضمير رابط ، وهو في الأول ظاهر وفي
الثانية مقدر ، ومحلها رفع .

وقول طرفة :

أمونٍ كألواح الأران نساتها
على لاحبٍ ، كأنه ظهر برجدٍ
وله^(٢) :

وتقصيرُ يوم الدجن، والدجنُ مُعجبٌ
ببهكنةٍ تحت الطرافِ المُعَمَّرِ
فقد وصف الاسم النكرة ”أمون“ بشبه الجملة ”كألواح الأران“ ، ووصف الاسم
النكرة ”بهكنة“ بشبه الجملة ”تحت الطراف“ ، وفي كل منهما ضمير رابط
بالموصوف ، ومحلها خفض .

هذه الشواهد وغيرها وصفت شبه الجملة الاسم النكرة المحتاج إليها
لتخصيصه وتبينه .

(١) الديوان قصيدة ٢ / بيت ٧ . قصيدة ٧ / بيت ٣ ، بناء الجملة في ديوانه ص ٣٢٠ .

(٢) الديوان ص ١٢ ، ص ٥٩ ، وانظر أيضاً : البحر المحيط ١/٣٣٧ ، بناء الجملة العربية في ديوانه ص ٢٩٣ .

ترتيب الصفات :

تتعدد الصفات في الجملة ، وذلك لاختلاف معانيها ، ولأن الصفة في الحقيقة خبر عن الموصوف ، وزيادة أخبار ، فيجوز في الموصوف أن يوصف بأوصاف كثيرة ومختلفة . وفي ترتيب الصفات عند تعددها خلاف ، فذهب فريق في ترتيبها إلى وجوب تقدم الوصف المفرد على الوصف بالجملة عند التعدد ، لأن الأصل عندهم للمفرد والجملة فرع ، ولا يتقدم الفرع على الأصل إلا في ندور كلام وضرورة شعر . وذهب قوم إلى تغليب المفرد على الوصف بالجملة ، وليس ذلك التغليب بواجب عندهم . وطائفة ثالثة ذهبت إلى جواز تقديم الجملة دون تغليب أو وجوب تقديم للمفرد .

فقد جوز سيبويه ومن تابعه تقديم الجملة على الوصف المفرد ، حيث يفهم ذلك من الأمثلة التي طرقها . دون أن يذكر شيئاً من الوجوب أو التغليب للمفرد ، قال : "نحن قوم ننطلق عامدون إلى بلد كذا ، إن جعلته وصفاً . وإن لم تجعله وصفاً نصبت ، كأنه قال : نحن ننطلق عامدين"^(١) . فجملة "ننطلق" صفة لقوم ، كما أن عامدين صفة له . وأنشد سيبويه لمالك بن خويلد الخناعي^(٢) :

يا ميُّ لا يعجزُ الأيامُ ذو حيدٍ في حومةِ الموتِ رزاًمُ وفراسُ

^(١) الكتاب ٤٩/٢ .

^(٢) الكتاب ٦٧/٢ . وانظر : الدرر اللوامع ٣١٠/٢-٣١١ . وقد اختلف في نسبتها فقيل : هي لأبي نؤيب الهذلي . أو لأمية بن أبي عائذ أو لعبد مناف الهذلي . ونو الحيد : صن وصف الوعل ، والحيدر : نتوء في قرنه ، وأحدثها حيدة . والرزام : مبالغة من الرزم ، وهو الصرع ، والفراس : الشديد الفرس والصريمة : رميلة فيها شجر . واحدان : جمع أحد بمعنى واحد . والهماس : صوت المشي الخفي .

يُحمي الصريمة إحدان الرجال له صيدٌ ، ومُجترئ بالليل هَمَّاسُ
ومن القائلين بوجوب تقديم الوصف المفرد ابن السراج ، عندما تحدث في باب
العطف على الموضع : ذكر أن الأصل للمفرد والجملة فرع ، ولا يتقدم الفرع على
الأصل إلا في ضرورة شعر أو ندور كلام : وقبح أن تتقدم الجملة في الصفة ، كما قبح
تقدمها في الخبر ، قال : "فإن قلت : هند أبوها قائم ومنطلقة ، جاز والأحسن عندي
أن تقدم "منطلقة" لأن الأصل للمفرد ، والجملة فرع ، ولا ينبغي أن يتقدم الفرع على
الأصل إلا في ضرورة شعرهم ، وكذلك : مررت بامرأة أبوها شريف وكريمة ، حقه
أن يقول : بامرأة كريمة وأبوها شريف ، لأن الأصل للمفرد وإن وصفه مثله مفرداً
وتقديم الجملة في الصفة عندي على المفرد أقبح منه في الخبر إذا قلت : هند أبوها
كريم وشريفة لأن أصل الصفة أن تكون مساوية للموصوف تابعة له في لفظها
ومعرفتها ونكرتها"^(١) .

وقد أيد ابن عصفور (ت ٦٦٩هـ) مذهب ابن السراج بقوله : "وإذا اجتمع في
هذا الباب صفة هي اسم مع صفة هي في تقدير اسم قدمت ما هو اسم على ما هو في
تقديره ، وذلك نحو قولك : مررت برجل قائم في الدار ، إذا جعلت المجرور في
موضع الصفة لرجل ولا يجوز أن تقول : مررت برجل في الدار قائم ، إلا في ضرورة
شعر أو نادر كلام"^(٢) .

فحمل ابن السراج القول على القياس ، وحمل ابن عصفور تقديم الجملة على
الندور والضرورة ، والأولى عندهم تقديم الاسم ، ثم شبه الجملة ، ثم الجملة ، كما
في قوله تعالى ﴿ وَقَالَ رَجُلٌ مُّؤْمِنٌ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ ﴾^(٣) .

^(١) الأصول ٦٣/٢ .

^(٢) شرح جمل الزجاجي ٢١٧/١ . وانظر أيضاً : المقرب ٢٢٦/١ ، الطالع السعيدة ٢١٤/٢ ، الهمع ١٢٠/٢ .

^(٣) سورة المؤمن "غافر" / من الآية ٢٨ .

وقد حمل قول امرئ القيس على الضرورة الشعرية^(١) :

وَفَرعٌ يَغشِي المَتنَ أسودٌ فاحمٌ أثبت كقنو النخلة المتعكل

فتقدم الوصف "يغشي المتن" وهو جملة ، على الوصف "أسود" وهو مفرد ،

وهذا الترتيب في الصفات مخالف لرأي ابن السراج ومن تبعه .

وذهبت طائفة إلى تغليب المفرد على الجملة في الترتيب ، دون أن تقول

بوجوب تقديم المفرد ومنهم ابن مالك ، قال "وإذا نعت بمفرد وظرف وجملة ، قدم

المفرد وأخرت الجملة غالباً"^(٢) ، وأخذ برأيه الرضي ، إذ قال : "في الأغلب ، وليس

ذلك بواجب خلافاً لبعضهم"^(٣) ، والأزهري في شرحه ، إذ قال : "وإذا نعت بمفرد

وظرف وجملة قدم المفرد على الظرف والظرف على الجملة غالباً فيهن"^(٤) . وعلّة

ذلك عندهم أن الأصل الوصف بالاسم ، فالقياس تقديمه ، وقدم الظرف على الجملة

لأنه من قبيل المفرد عندهم .

فيتضح لدينا جواز تقدم الوصف بالجملة عند سيبويه . وحمل ابن السراج

القول على القياس فهو يقدم المفرد على الجملة ، ويعلل القول بأن الأصل للمفرد

والجملة فرع ، فقاس عليها الترتيب في الصفات وحمل ابن عصفور تقديم الجملة على

الندور والضرورة . وعند ابن مالك ومن تابعه أن الغالب في التقديم يكون للمفرد .

وليس الجمل — كما سنرى من الأمثلة — بثابت للمفرد . وعند آخرين تقدم الجملة

الفعلية على الجملة الإسمية في الترتيب ، والعلّة في نظرهم ، أن الوصف بالفعلية

^(١) الديوان ص ١٦ . وانظر أيضاً : المقرب ٢٢٦/١ ، شرح جمل الزجاجي ٢١٧/١ ، المطالع السعيدة ٢١٤/٢ ، همع

الهوامع ١٢٠/٢ ، معجم الشواهد العربية ص ٣٠٤ ، بناء الجملة العربية في ديوانه ص ٤٢٧ .

^(٢) التسهيل ص ١٦٩ .

^(٣) شرح الرضي ط أسنانة ٣٤٨/١ .

^(٤) شرح التصريح ١٢٠/٢ ، وانظر أيضاً : المطالع السعيدة ٢١٤/٢ ، الأشموني ٣٤٦/٤ ، الصبان ٧٤/٣ .

لاشتقاقها أقوى من الوصف بالجملة الإسمية^(١) .

نخلص مما ذكر ، إلى أنه إذا وصفت بالجملة مع مفرد فسواء في ذلك التقديم أم التأخير ، وليست العلة بالفرع أو الأصل ، ولا فرق في تقديم الجملة الفعلية أو الإسمية ، فالاعتماد على طبيعة السياق العربي وما يوفره من أساليب ومعان كفيلا بإيجاد المعنى الأقرب للتعبير والبيان . ويعزز ذلك بقوله تعالى ﴿ وَهَذَا ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ ﴾^(٢) ، قدم الوصف المفرد على الوصف بالجملة .

وقال امرؤ القيس^(٣) :

وأنت إذا استدبرته سدُّ فرجه
بضافٍ فويق الأرض ليس بأعزل

فقوله "بضاف" وصف مفرد لموصوف محذوف تقديره : "سد فرجه بذنب ضاف" ، وقوله "فويق الأرض" وصف ثان للذنب ، وهو ظرف وقوله "ليس بأعزل" وصف ثالث للذنب وهو جملة ، وقد جاءت الصفات موافقة لرأي ابن السراج ومن تبعه ، بتقديم الوصف المفرد ثم الظرف ثم الجملة .

وقال تعالى ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ ﴾^(٤) ، فأتى بالمفرد بعد الوصف بالجملة ، وهما صفتان لـ "كتاب" ومثله قوله تعالى ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُمْ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾^(٥) . وقال عروة بن

(١) انظر : مجمع الهوامع ١٢٠/٢ .

(٢) سورة الأنبياء / من الآية ٥٠ .

(٣) الديوان ص ٣٣ .

(٤) سورة الأنعام / من الآية ٩٢ .

(٥) سورة المائدة / من الآية ٥٤ .

أذينة^(١) :

مُصْغِيَاتٍ فِي أَعْيُنْتَهُمَا
تَحْمَلُ الْأَبْطَالَ مُسْتَلِمَةً

وقال النابغة الذبياني^(٢) :

كَلِّينِي لَهُمْ يَا أَمِيمَةً نَاصِبٍ
وَلَيْلٍ أَقَاسِيَهُ بَطِيءِ الْكَوَاكِبِ

فوصف الاسم النكرة "ليل" بالجملة "أقاسيه" قبل وصفه بالمفرد "بطيء".

وقال عروة بن أذينة يحف طارق ليل بجملتين فعليتين ، الأولى منهما مصدرية

بفعل ماضٍ ، وفي الثانية بفعل مضارع^(٣) :

هَذَا وَطَارِقٍ لَيْلٍ جَاءَ مَعْتَمِفًا
يَمْشُو إِلَى مَنْزَلِي لَمَّا رَأَى نَارِي

وقال أيضاً^(٤) :

هَذَا وَمَهْلِكُهُ تُرْقِصُ شَمْسُهَا
كَالرَّجْعِ فِي رَهْجِ الْوَدِيقَةِ آلِهَا

غِبْرَاءُ دَيْمُومٌ يَحَارِبُهَا الْقَطَا
مُصَبًّا يُفْرَقُ بَعْدَهَا إِرسَالُهَا

فوصف الاسم "مهلكة" بالمفردين "غبراء ، ديموم" وبالجملة "ترقص" شمسها

"شمسها" ، يحاربها القطا" ، "يفرق بعدها إرسالها" . فجمع الشاعر بين النوعين ،

المفرد والجملة .

^(١) الديوان ص ١١٤ .

^(٢) الديوان ص ٥٤ . وانظر تخريجه في : شرح الأبيات المشككة الإعراب للفارقي ص ٤٩ ، شرح الرضي ط أسقانة

٣٤٨/١ ، الخزانة ٣٦٦/٢ .

^(٣) الديوان ص ٢٠٢ .

^(٤) ضياء عبد الرضا حمودي : الجملة العربية في شعر عروة بن أنبنة - رسالة ماجستير - ص ٢٢٩ ، قال : ولم

أجد مثل هذا التركيب عند النحاة .

عطف الصفات :

ما يراد من العطف إشراك الصفات في الحكم . وفي تعدد الصفات وتكرارها جواز العطف وتركه . ويتوجب العطف عند اختلاف معاني الصفات وتباعدها لأنه حينئذ يُنزل اختلافها منزلة اختلاف النوات . ويمنع العطف عند اتفاق الصفات في المعاني ، لأن ذلك يؤدي إلى عطف الشيء على نفسه . قال الجرجاني في إشراك الصفات في الحكم عند تعددها : "إذا قلت : مررت برجل خلقه حسن وخلقته قبيح . كنت قد أشركت الجملة الثانية في حكم الأولى وذلك الحكم كونها في موضع جر بأنها صفة للنكرة"^(١) .

وبإداة العطف "الواو" يحصل اجتماع الصفة للموصوف ، ولا يعطف بغيرها في صفات المدح أو الذم أو الترحم . قال ابن السيد : "وأما عطف الصفات التي يراد بها المدح أو الذم أو الترحم ، فلا تكون إلا بالواو ، لأنها تفيد اجتماع الصفة للموصوف . فإن لم يُرد بالصفات مدحٌ ولا ذم فقد يعطف بغير الواو"^(٢) . وبالأداة العاطفة "الفاء" التي تفيد الترتيب والتعقيب يحصل العطف في الصفات ، وشرط في عطفها الجمل الوصفية أن يكون العائد خلت منه اكتفاء بما فيها من الربط . وقد تلي الصفة "لا" أو "أما" فيجب تكريرهما مقرونين بـ "الواو" .

وكما يكون العطف في الصفات المفردة نحو : مررت برجل راكب وذاهب ،

^(١) دلائل الإعجاز ص ١٧١ . وانظر أيضاً : المستوفي ص ٣٨٤ ، المتروك ٢٢٤/١ . شرح جمل الزجاجي ٢٠٩/١ .

شرح الرضي ط أسنانه ١٠٨/١ ، بدائع الفوائد ٥٢/٣-٥٣ .

^(٢) الحظن في إصلاح الخطل ص ١١٧ : انظر أيضاً : التسهيل ص ١٢٩ ، شرح ابن عقيل ٢٠٢/٢ ، المغني ط مدني

١٦٣/١ : الهمع ١١٩/٢ ، المطلع ٣١٦/٢ ، السجامي ص ١١٤ ، الصيان ٧٣/٣ .

ومررت برجل راكب فذاهب ، ومررت برجل قائم إلى زيد فضاربه فقاتله وقوله
 تعالى ﴿لَا كِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زُقُومٍ﴾ ﴿٥٤﴾ فَمَالِكُونَ مِتَهَا الْبُطُونَ ﴿٥٥﴾
 فَشَرِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ﴿٥٦﴾ ، ومن تركه في الصفات المفردة ، في قوله تعالى
 ﴿وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّافٍ مَهِينٍ﴾ ﴿١٠١﴾ هَمَّازٍ مَشَاءٍ بِنَمِيمٍ ﴿١٠٢﴾ مَنَاعٍ لِلْخَيْرِ
 مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴿١٠٣﴾ ويكون العطف في الجمل الوصفية التي حسن تعاطفها ، قال
 لبيد^(١) :

بمَن تلاعبت الرياحُ بوسمِها حتى تنكُر نؤيها الهدومُ
 أضحت معطلة وأصبح أهلها ظعنوا ، ولكن القواد سقيمُ

فالجملة الإسمية المنسوخة "أصبح أهلها ظعنوا" عطف على الجملة الوصفية
 الأولى "أضحت معطلة" ، ونحو : مررت برجل يبكي فيضحك .

إلى الملكِ القِرمِ وابنِ الهمام وليثَ الكتيبةِ في المزدحمِ
 وذا الرأي حين تغمُ الأمور بذاتِ الصليلِ وذاتِ اللجمِ^(٢)

ومن ترك العطف نحو : مررت برجل معه صقر صائد به ، وهذه دابة تشتد

^(١) سورة الواقعة / آية ٥٢-٥٤ .

^(٢) سورة القلم / الآية ١٠-١٢ .

^(٣) شرح ديوان لبيد ص ١١٩ . إن أريد الجمع بين الصفات أو التنبيه على تباينها حسن إدخال حرف العطف .

وإنما كان المقام مقام تعدد الصفات من غير نظر إلى جمع أو انفراد حسن إسقاط حرف العطف .

^(٤) لم ينسب لأحد . وانظر في : الإنصاف ص ٢٦٩ ، شرح الرضي ط أسقانة ١٠٨/١ ، البحر المحيط ٢٠٢/١ .

المطالع السعيدة ٣٣٢/٢ . الخزانة ٣٣١/٢ ، المشكاة الفتحية ص ٣٥٢ ، الدرر اللوامع ١٥٠/٢ .

سرحها مكسور ، ونحن قوم ننطلق عامدون من البصرة إلى الكوفة ، وقول امرئ القيس^(١) :

وَفَرعٍ يُعَشِّي المَن أسودَ فاحمٍ أثيثٌ كقنو النخلة المتعكّل
فحصلت الفائدة من عطف الصفات بجمع وإشراك الجملة الثانية في حكم الجملة الوصفية الأولى^(٢) ، إضافة إلى أن العطف يغني عن إعادة الكلام ففيه نوع من الاختصار ، يفيد اجتماع الصفات المتعددة لموصوفها ، وفيه نوع من تجديد المعاني وكثرتها بالعطف حيث تصبح جملاً مستقلة مقصودة الذكر .

^(١) الديوان ص ١٦ ، معجم الشواهد العربية ص ٣٠٤ .

^(٢) أنكر ابن قضاء القرظبي في كتابه الرد على النحاة ص ١٣٥ ، أن تكون جملة "مررت برجل قام أبوه ، وقعد عمرو" الجملة الثانية التي عطفت على الجملة الوصفية الأولى أن تكون صفة أيضاً . قال "إن ليس في الجملة الثانية ضمير يعود على رجل ، فيكون نعتاً له" وقد أنكر أن تكون الواو رابطة الجملة الثانية بالجملة الأولى ، ربطاً يجعلهما في حكم الجملة الواحدة .

الوصف الحقيقي والسببي :

إن توزيع الوصف إلى حقيقي وسببي راجع إلى أعمال الصفة المفردة في الجملة أو عدم أعمالها ، فإن المعنى واحد وهو الوصف في الحالتين ففي قولك : مررت برجل قائم ، يكون قائم صفة للرجل . وفي قولك مررت برجل قائم أبوه ، يكون "قائم" فعلاً للأب ، كما لو قلت : مررت برجل يقوم أبوه ، فالجملة الفعلية صفة للرجل .

ومعنى ذلك أن الموصوف تميّز عن غيره بوصفه بالجملة التي بعده نحو : مررت برجل حسن أبوه ، فالجملة ميّزت الرجل عن غيره وإن لم يكن "حسن" وحده صفة للرجل وإنما وُصف الرجل بالجملة . وتدرجوا فيها فقالوا في إرادة المدح : مررتُ برجلٍ حسنٍ أبوهُ - بالخفض - صفة للرجل ، وإن بدت في ظاهرها صفة للأب من حيث تميّز وتخصص كما يتخصص بصفة نفسه . أو أن تنتقل الصفة كلها إلى الرجل على حذف المضاف مع تبين السبب الذي صيّرته كذلك على سبيل المبالغة نحو: مررتُ برجلٍ حسنٍ الأب ، فتصبح الصفة للرجل وفيها ضمير يعود عليه ، كما لو قلت : مررت برجل شريف الأب ، لأن شرف الأب شرف للرجل أيضاً .

فإذا كانت الصفة منونة أو مضافة ، كانت خالصة للموصوف . قال سيبويه : "وحيث قلت : مررتُ برجلٍ ملازمٍ أباهُ رجلٌ ، وحيث قلت : مررتُ برجلٍ ملازمٍ أبيه رجلٌ ، كأنك قلت في جميع هذا : مررتُ برجلٍ ملازمٍ أباهُ ، ومررت برجلٍ ملازمٍ أبيه . لأن هذا يجري مجرى الصفة التي تكون خالصة للأول"^(١) . وأراد أن تكون الصفة في أعمالها عمل الفعل برفع فاعل أو أعمالها عمل الاسم في إضافته خالصة

(١) الكتاب ١٨٧٢ .

للموصوف النكرة "رجل" في الحالتين . لأن اسم الفاعل المشتق وفيه لفظ الفعل ومعناه فإذا اعتمد على مبتدأ أو موصوف أو ذي حال وكذلك إذا كان قبله استفهام أو نفي قوى جانب الفعلية فيه فعمل عمل الفعل .

وأشار المبرد إلى جواز أن يكون الوصف بأعماله جملة فعلية أو يكون الوصف جملة إسمية ، قال : "مررت برجل قائم أبوه ، فصار كقولك : مررت برجل يقوم أبوه ، وإن قولك "قائم أبوه" إنما هو صفة للرجل في الحقيقة ، ألا ترى أنك قد حلّيت الرجل بقيام أبيه ، كما تحلّيه بفعله ، وفصلت بهذه الصفة بينه وبين رجل لم يقوم أبوه . ولو قلت مررت برجل قائم أبوه ، تريد بقائم التأخير ، كأنك قلت : مررت برجل أبوه قائم "ثم قدمت على هذه الجهة كان جيداً"^(١) . فأفاد الوصف رفع اشتراك الموصوف عن غيره بتخصيصه وتمييزه من رجل ليس بهذه الصفة .

وبيّن ابن كيسان (ت ٢٩٩هـ) أن عودة الضمير الرابط إلى الموصوف هو سبب في جعل الصفة له دون غيره ، سواء كان الاسم الموصوف نكرة أم معرفة ، قال : "وسيكون نعت النكرة والمعرفة ما كان فعلاً لغيرهما إذا عاد بذكرهما ، كقولك : مررت برجل عاقل أبوه ومررت بزيد العاقل أخوه ، العاقل نعت لزيد وكذلك عاقل نعت للرجل وهو فعل للأب وقد عاد الذكر وهو الهاء التي فيه الأب .

يقاس على هاتين كل شيء من النعوت . فإذا كان بعد النكرة ظرف أو فعل أو

^(١) المقتضب ١٥٥/٤ ، وانظر أيضاً : الخصائص طبعة الهلال ص ١٩٨ ، ط محققة ٢٧٢/٣ / المقتصد ٩٠٢/٢ . شرح الفصل ٥٤/٣ ، قال ابن جنّي "مررت برجل صوف تكته ، أي خشنّة ، ونظرت إلى رجل خز قميصه ، أي ناعم ، ومررت بقاع عرّيج كله ، أي جاف وخشن . وإن جعلت كله توكيداً لما في عرّيج من الضمير فالحال واحدة ، لأنه لم يتضمن الضمير إلا لما فيه من معنى الصفة" .

جملة فيها ذكر النكرة فيما بعدها نعتها ولا يتبعها في اللفظ لأنه شيء سواها^(١) .
وذكر ابن السراج صراحة أن إعمال الوصف يكون جملة فعلية تصف الاسم
النكرة بقوله : "مررت برجل قائم أبوه . فهذا موصوف بفعل وفاعل"^(٢) . فإعمال
الوصف المفرد يبين صراحة رجوع الوصف الذي أطلق عليه "وصف سببي" إلى وصف
حقيقي للموصوف . لأنه لم يتضمن الضمير إلا لما فيه من معنى الصفة . فتقول :
مررت برجل منيع جاره . ولا تقول مررت برجل منيع جارك ، لانتفاء التعلق
الحاصل بالإضافة ، فلما كان كذلك نزل فعل المتعلق بمنزلة فعل المتعلق به وجعل
وصفاً له .

ومذهب بعض المحدثين يخالف ما نص عليه سيبويه والمبرد ومن تبعهما ،
فيخرج الوصف الذي أطلق عليه وصف سببي على أساس من الاتباع للمجاورة ،
وليس من الوصف في شيء ، بل دعا الأستاذ الخزومي إلى عزله من الجملة الوصفية
بقوله : "ويبدو واضحاً أن حمل مثل هذا على النعت تكلف وتمحل ، لأنه لم يكن
صفة لما قبله في المعنى ، وإنما كان صفة لما بعده ، فلا وجه لتسميته بالتابع ، والذي
دعا النحاة إلى تسميته نعتاً ، وهو ما لاحظوه من اتفاق بين إعرابه ، وإعراب ما
قبله ، أما المعنى فلم يعينوا به .

الحق أن مثل قولنا : زارني رجل كريم خلقه ، ليس من النعت في شيء ، وإن
الاتفاق في الإعراب لم يقيم على أسس من كونه نعتاً تابعاً لما قبله ، لأنه ليس صفة

^(١) المؤلفي في النحو ص ١١٨ .

^(٢) الأصول ٣٠/٢ .

له. ولكنه يقوم على أساس من الاتباع للمجاورة ، وما تقتضيه موسيقى الكلام من انسجام في الحركات^(١) . وأرجع الأستاذ السامرائي الوصف السببي إلى مسألة المطابقة وهي ظاهرة لغوية غير نحوية عنده ، وهذه الظاهرة اللغوية هي "المجاورة" ، قال "فلما جاور النعت الاسم المجرور السابق له (المنعوت) (كذا) مثلاً طابقه في الحركة"^(٢) . وذهب الأستاذ محمد خير الحلواني مذهب الخزومي والسامرائي ، وأرجع الوصف السببي إلى العلاقة الشكلية والاتباع اللفظي ، إذ قال : "فتحن نقول : رأيت الرجل الكريمة أمه . فنتبع النعت ما قبله في حركة الإعراب ، مع أنه من حيث المعنى يرتبط بما بعده ، ففي هذه العبارة لا يتصف الرجل بالكرم ، بل أمه ، وكان من المنطق أن ترفع كلمة "الكريمة" تبعاً لنعوتها الأصيل ، ولكنها نصبت للاتباع اللفظي ، وهذا يعني أن العلاقة الشكلية هي التي سببت الإعراب"^(٣) . وفي تقديري أن إعمال "قائم" في قولنا : مررت برجل قائم أبوه ، خرج من نطاق الوصف بصورته المفردة ، وعمل عمل الفعل ، فتكون الجملة - هي بتمامها - الصفة للموصوف الفكرة . وكذلك إذا ما اعتبرنا الجملة الوصفية وقد تقدم الخبر "قائم" على الاسم المؤخر المبتدأ لعنى يقتضيه الحال ، فقد حصلت جملة إسمية من "أبوه قائم" على تقدير آخر ، كما لو قلت أيضاً : اشتريت منزلاً واسعاً حديقته ، فتكون واسعة خيراً مقدماً ، وحديقته مبتدأ مؤخرأ ، والجملة قد وُصفتُ بها الاسم "منزلاً" ومحلها نصب . وكما لو قلت في حالة الرفع هذا مشروعٌ كثيرةٌ فوائده .

(١) في النحو العربي - قواعد وتطبيق - ص ١٨٨ .

(٢) النحو العربي - نقد وبناء - ص ١٠٩ .

(٣) أصول النحو العربي - ص ١٤٣ .

فالمعنى الذي حصل له التقديم والتأخير أوجب هذه العلاقة . وقد أكد أبو علي الفارسي هذه العلاقة بقوله : "وذلك مثل : مررت برجل حسن الوجه ، ويجارية حسنه الأب ، ألا ترى : أن حكم هذا وأصله إنما كان : مررت برجل حسن وجهه ، فيجري على رجل ويعود مما ارتفع بحسن ذكر إلى الرجل . فلما حذف العائد إلى الرجل ، ولم يكن حكم الصفة أن يخلو من عائد إلى الموصوف صار الضمير الراجع إليه في الصفة . ومما دل على ذلك قولهم : مررت بامرأة حسنة الوجه ولو لم يُحذف المضاف إليه (الوجه) الراجع إلى الموصوف الأول ، لم تؤنث الصفة"^(١) .

^(١) المسائل البغداديّة ص ٤٦ . وقال الجامي في القوائد الضيائية ٢/٤١٨ ، "ومتى رفعت معمول الصفة بها فلا ضمير فيها ، أي : في الصفة لأن معمولها حينئذ فاعل لها ، فلو كان فيها ضمير يلزم تعدد العامل فهي : أي تلك الصفة حينئذ كالفعل ، فكما أن الفعل لا يثنى ولا تجمع بتثنية معمولها وجمعه وإلا أي : وإن لم ترفع معمول الصفة بها . بل تنصب أو تجر ففيها ضمير الموصوف ليكون فاعلاً لها فتؤنث أي : أنت الصفة بتأنيث الموصوف فتقول : هتد حسنة وجه ، أو حسنة وجهاً" .

الوصف المجازي :

الوصف المجازي أو القطع هو الخروج عن مشاكلة الإعراب ، وفي هذا الخروج يكون للكلام السابق حكم ولا تريد أن تشركه ، لأن القطع يقتضي استئناف الكلام ، والصفة المقطوعة مع المقدر تصير جملة مستقلة ، وتكرار الصفات وتعددتها هي أحكام وزيادة إخبار في الكلام ، فالقطع فيها يقتضي إخراج الصفات المقطوعة من الأحكام السابقة واستئناف الكلام ، أو تكثير المعنى بتقليل اللفظ ، فيصبح الكلام في المعنى بتقدير جملة لأن الإعمال مع الصفة المقطوعة يصبح جملة مستقلة للإشعار بمعنى بلاغي يراد منه زيادة المدح أو الذم أو الترحم ، وتقليل اللفظ في الحذف قد حصل بدلالة القرائن التي دلت على الربط بين الموصوف وصفته .

ويكون القطع في الصفات التي فيها الموصوف معروف ، سواء تكررت الصفات أم لم تتكرر ، وفي الصفات التي فيها الموصوف نكرة فتكرارها لتكون الصفة الأولى مقربة الموصوف من المعرفة بتخصيصها له ، وتكون الثانية على القطع .

وشرط القطع أن يكون الاسم الموصوف معروفاً ، أو أن يتقدم من كلام المتكلم ما يتقرر فيه عند السامع حال مدح وثناء وتعظيم أو ذم وشم وإهانة أو ترحم عليه يصح أن يورد بعدها المدح أو الذم أو الترحم . قال سيبويه : "واعلم أنه ليس كل موضع يجوز فيه التعظيم ولا كل صفة يحسن أن يعظم بها . لو قلت : مررت بعبد الله أخيك صاحب الثياب ، أو البزاز ، لم يكن هذا مما يعظم به الرجل عند الناس ولا يُقَحَّم به . وأما الموضع الذي لا يجوز فيه التعظيم ، فإن تذكر رجلاً ليس بنبيه عند الناس ، ولا معروف بالتعظيم ثم تعظّمه : كما تُعظَّم النبيه . وذلك قولك : مررت بعبد الله

الصالح . فإن قلت : مررت بقومك الكرام الصالحين ، ثم قلت ، المطعمين في المحل ،
جاز لأنه إذا وصفهم صاروا بمنزلة من قد عرف منهم ذلك ، وجاز له بأن يجعلهم
كأنهم قد علموا^(١) . فوجب في القطع أن يكون الموصوف معلوماً أو منزلاً منزلة المعلوم
إذا جعلت المخاطب كأنه قد عرفهم ونزلهم منزلة المعلومين وإن كان لم يعرفهم .
ويكون القطع في الصفات التي فيها الموصوف نكرة أن تتكرر الصفات وذلك
بحمل الوصف الأول في التكرار على تخصيص الموصوف النكرة وتقريبه من المعروف ،
وحمل الوصف الثاني على القطع لإشعار زيادة المدح أو الذم أو الترحم . قال ابن
السيد : "إن الموجب لقطع الصفات شيئان : أحدهما أن يكون الموصوف غنياً عن الصفة
لشهرته عند المخاطب .

والثاني : أن يكون في الصفة معنى مدح أو ذم . وسواء تكررت الصفات أو لم
تتكرر . أما التكرير الذي ذكره أبو القاسم - الزجاجي - فإنه يوجب القطع في
موضعين ، أحدهما : في صفات الموصوف الذي ليس بمشهور عند المخاطب . والثاني :
من الصفات صفات النكرة ، لأن حكم القطع لا يكون إلا في المعارف المشهورة الغنية
عن الصفات لشهرتها ، ولا يكون في النكرات لأن النكرة مفتقرة إلى صفة تميزها
وتوضحها ، وقد يعرض في بعضها ما يحسن في صفاتها القطع ، وذلك لا يكون إلا بأن
توصف بصفات تصير ببعضها بمنزلة المعروف ، وإن لم تكن معروفة"^(٢) .

^(١) الكتاب ٦٩/٢ . وانظر : شرح المقدمة المحسبة ٣١٧/٢-٣١٨ ، المقرب ٢٢٤/١ ، شرح جمل الزجاجي
١٩٥/١ ، همع الهوامع ١١٩/١ ، حاشية السجاعي ص ١١٢ ، حاشية الصبان ٢٣٢/١ ، التوابع في كتاب
سيبويه ص ٢٣ : اللغة العربية معناها ومبناها ص ٢١٩ .

^(٢) الحلل في إصلاح الخلل ص ١١٥ ، وانظر : شرح جم لالزجاجي ٢٠٧/١ . بدائع الفوائد ١٨٩/١ .

وَحُمِلَ الْقَطْعَ عَلَى الضَّرورَةِ فِي عَدَمِ تَقَدُّمِ وَصْفِ آخِرِ إِذَا كَانَ الْوَصْفُ لِلْمَوْصُوفِ
 الْفَكْرَةَ ، وَإِلَّا فَوَجِبَ تَكْرِيرُ الصِّفَاتِ . فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ لَنْكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي
 الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ
 الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾^(١) ، خَرَجَتْ "الْمُقِيمِينَ" بِالنَّصْبِ عَلَى الْمَدْحِ
 بِتَقْدِيرِ - أَعْنِي الْمُقِيمِينَ - وَأَشَارَ سَيِّبُوهُ إِلَيْهَا ، قَالَ : "فَلَوْ كَانَ كُلُّهُ رَفْعًا كَانَ
 جَيِّدًا ، فَأَمَّا الْمُؤْتُونَ فَمَحْمُولٌ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ"^(٢) . وَنَهَبَ الْكَسَائِي إِلَى أَنْ "الْمُقِيمِينَ"
 مَخْصُوصٌ بِالْعَطْفِ عَلَى "مَا" وَالْمَعْنَى : يُؤْمِنُونَ بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْكَ وَبِالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ ،
 وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ فِيهِمَا .

وَفِي تَوْجِيهِهِ مَعَانِي وَإِعْرَابُ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ وَالْمُؤْتُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا
 عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ ﴾^(٣) ، خَرَجَ - الصَّابِرِينَ - بِالنَّقْطِ عَلَى الْمَدْحِ
 بِتَقْدِيرِ "أَعْنِي الصَّابِرِينَ"^(٤) ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ .

وَفِي تَوْجِيهِهِ مَعَانِي وَإِعْرَابُ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ التَّائِبُونَ الْعَنِيدُونَ

^(١) سورة النساء / من الآية ١٦٢ .

^(٢) الكتاب ٦٣/٧ ، وانظر : إعراب النحاس ٤٧٠/١ ، القطع والانتشاف ص ٢٧٦ ، الأمالي الشجرية ٣٤٤/١ .
 إصلاء العكبري ٢٠٢/١ ، البحر المحيط ٧/٢ ، الهمع ١١٩/٢ ، المدارس النحوية ص ١٤٩ ، المنطلقات
 التأسيسية والفنية في النحو العربي ص ٦٥ .

^(٣) سورة البقرة / من الآية ١٧٧ .

^(٤) انظر : الكتاب ٦٣/٢ ، معاني الأخفش ٥٦/١ ، إعراب النحاس ٢٣٢/١ ، الأمالي الشجرية ٣٤٥/١ ، إصلاء
 العكبري ٧٨/١ ، شرح الرضي ط أسطوانة ٣٤٧/١ .

أَلْحَمْدُورِ ﴿١﴾ في قراءة عبد الله " الثائبين العابدين الحامدين" بالقطع والنصب لإنشاء المدح .

ومما جاء في الشعر قول الخرنق بنت بدر ابن هفان^(٢) :

لا يبعدن قومي الذين هم ثم العداة وآفة الجزر
النازلين بكل معترك والطيبون معاقدا الأزر

فخرج "النازلين" بالنصب على المدح والتعظيم ، وقيل هو مما نزل الموصوف فيه منزلة المعلوم مدحاً له ، وقد جوز في النازلين والطيبين ، الرفع والنصب وبالعكس فالرفع على الابتداء ، أو على إضمار مبتدأ بتقدير "هم" والنصب بإضمار فعل بتقدير : أمدح أو أذكر . وقول الأخطل^(٣) :

نفسى فداء أمير المؤمنين إذا أبدي النواجذ يوم باسل ذكر
الخائض الغمر والميمون طائره خليفة الله يُستسقى به المطر

جوز في "الخائض" الرفع والنصب والخفض ، فلو نصب على القطع ، كان ذلك

^(١) سورة التوبة / من الآية ١١٢ . وانظر توجيه إمرائها في : معاني الفراء ٤٥٣/١ ، إعراب النحاس ٤٣/٢ ، القطع والانتقال للنحاس ص ٣٦٩ ، إملاء المكبري ٢٣/٢ .

^(٢) الديوان ص ٢٩ . وانظر : الكتاب ٢٠٢/١ ، ٢٤/٢ . مقدمة في النحو ص ٥٨ ، معاني الفراء ١٠٥/١ ، معاني الأخص ١٥٧/١ ، الأصول ٤٠/٢ ، إعراب النحاس ٢٣١/١ ، شرح أبيات سيبويه للسيرافي ٣٢/٢ ، البغداديات ص ٥٨ ، المحتسب ١٩٨/٢ ، الأمالي الخجيرية ٣٤٤/١ ، الإنصاف ص ٢٦٨ ، شرح الرضي ط أستانة ٣٤٦/١ ، البحر المحيط ٢٠٤/٢ ، شرح التصريح ١١٦/٢ ، الأشباه ٢٣٤/٣ ، الهمع ١١٩/٣ ، الخزانة ٣٠١/٢ ، الصبان ٧٠/٣ ، الدرر ١٥٠/٢ .

^(٣) الديوان ص ١٦٩ ، وانظر الكتاب ٦٢/٢ ، شرح أبيات سيبويه للسيرافي ٤١/٢ ، الحلل في إصلاح الخلل ص ١١٥ .

لإنشاء المدح والتعظيم ، ولو خفض كان ذلك على البديل أو الصفة . ومثله قول عمرو بن شأس الأسدي^(١) :

ولم أر بعد يوم تعرضت
كلابية وبرية حبريمة
لنا بين أثواب الطراف من الأدم
ناتك وخانت بالواعيد والذمم

والعرب كما تقطع على المدح والتعظيم : تقطع على الذم والشتم ، ومما جاء مقطوعاً بالنصب على الذم والشتم قوله تعالى ﴿ وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ﴾^(٢) ، والقطع بتقدير : أذم أو أذكر حمالة ، فكأنها كانت قد اشتهرت بذلك فجرت عليها الصفة للذم ، والفعل المقدر ولا يستعمل إظهاره ، ومن قرأ بالرفع فهي إما على الاتباع أو بإضمار "هي" .

وجاء القطع في الشعر منصوباً على الشتم والذم قول أمية بن أبي عائذ الهذلي^(٣) :

ويأوي إلى نسوة عطل
وشعثاً مراضيع مثل السعالي

^(١) الديوان ص ١٠٣ ، وانظر : الكتاب ١٥١/٢ .

^(٢) سورة الذهب / من الآية ٤ . وانظر توجيه الإعراب في : الكتاب ٧٠/٢ ، معاني الأخفش ٥١٨/٢ ، القطع والانتناف للنحاس ص ٧٨٧ ، إعراب ٣٠ سورة من القرآن الكريم ص ٢٢٤ ، الأمالي الشجرية ٣٤٤/١ ، شرح الرضي ط أسقانة / ٣٤٦/١ ، شرح شذو الذهب ص ٤٣٤ ، شرح التصريح ١١٧/٢ ، حاشية العطار ص ١٦٩ ، المنطلقات التأسيمية والفنية ص ٦٩ .

^(٣) الكتاب ٦٦/٢ ، معاني الفراء ١٠٨/١ ، شرح أبيات سيبويه للسيرافي ١٠١/١ ، الحلل ص ١١٥ ، شرح المفصل ٨/٢ ، شرح جم لالزجاجي ٢٠٧/١ ، شرح الرضي ط أسقانة ٤٣٦/١ ، أوضح المسالك ص ١٩٨ ، شرح التصريح ١١٧/٢ ، شرح الأشموني ٣٢٥/٤ ، الخزانة ٣٠١/٢ .

نصب "شعثاً" على الترحم ، لأن المعنى الذي أوجب الوصف الثاني على القطع حصل له بعد حصول الصفة الأولى التي قرب الموصوف "نسوة" من التعريف ، وذلك بتخصيصها بالوصف ، فجاز فيها القطع ، ويجوز فيها الاتباع على الصفة .

ومثله قول مالك بن خياط العُكلي^(١) :

وكل قوم أطاعوا أمرَ مرشدهم إلا نميراً أطاعت أمر غاويها
الظاعنين ولما يظعنوا أحداً والقائلون لمن دارُ نخليها

فقد نصب "الظاعنين" بإضمار فعل ، ورفع "القائلون" على إضمار مبتدأ لما قصد من معنى الذم والشتم ، ولو أراد الاتباع لأجراه على ما قبله صفة له أيضاً .

وكما جاء القطع على المدح والذم ، يجيء القطع على الترحم ، ويستقوي ذلك القطع في الصفات المكررة والتي لم تتكرر ، ومنها قول حميد بن ثور الهلالي^(٢) :

ويأرى إلى زُعبٍ مساكينَ نُوئها فلا لا تخطأهُ الركابُ مهوبُ
نصب "مساكين" على الترحم . وقول طرفة^(٣) :

لنسا يومٌ وللكروانِ يومٌ تطيرُ البائساتِ ولا تُطيرُ
نصب "البائسات" بالقطع على الترحم .

^(١) الكتاب ٦٤/٢ ، إعراب النحاس ٤٧٠/١ ، شرح أبيات سيبويه للسيوطي ٣٧/٢ ، شرح الأبيات لمشكلة الإعراب للغار في ص ٨٩ ، الإنصاف ص ٤٧٠ ، الخزانة ٣٠١/٣ .

^(٢) الديوان ص ٥٤ . وانظر : إعراب النحاس ٥٣٥/٣ ، اللسان مادة "هيب" .

^(٣) الديوان ص ٩٧ ، وانظر : الحتل في إصلاح الخلل ص ١١٧ ، الخزانة ٤١٤/١ ، وانظر ما جاء من شواهد القطع على الترحم في : الكتاب ٧٤/٢ ، همع الهوامع ٦٦/١ ، ١١٧/٢ أيضاً .

الفصل الثالث

موازنة بين جملة الصفة وجمل الخبر والحال والصلة

أ - موازنة بين جملة الصفة وجملة الخبر

أولاً : أوجه الاشتراك :

- الاشتراك في التنوع والتقسيم .
- الاشتراك في الرباط والعائد .
- الاشتراك في التعدد .
- الاشتراك في الحذف .

ثانياً : أوجه المخالفة :

- المخالفة في التقديم والتأخير .
- المخالفة في الخبرية والإنشائية .

أولاً : أوجه الاشتراك :

الاشتراك في التنوع والتقسيم :

تتشرك جملتا الصفة والخبر في تنوعهما . وأعني بالتنوع ما يجري على جملة الصفة يجري على جملة الخبر من حيث المعنى الإخباري ، لأنهما في المعنى خبر للموصوف أو المبتدأ . فتكون كل منهما جملة إسمية أو فعلية أو شرطية أو ظرفية .

فمن الجملة الإسمية قولك في الصفة : مررت برجل أبوه منطلق ، وفي الخبر قولك : زيد أبوه منطلق . ومن الجملة الفعلية قولك في الصفة مررت برجل ذهب أخوه ، وفي الخبر قولك : زيد ذهب أخوه ، ومن الجملة الشرطية قولك في الصفة : مررت برجل إن تعطه يشكر ، وفي الخبر قولك : بكر إن تعطه يشكر . ومن شبه الجملة قوله تعالى في الصفة ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَابًا مِّن سَحَابٍ مَّنضُودٍ ﴾^(١) ، وفي الخبر قولك : خالد في الدار . وزيد عندك .

فاشتركت جملة الصفة وجملة الخبر في تنوعهما من حيث المعنى الإخباري ، مثبتة كانت الجملة أو منفية .

^(١) سورة هود / عن الآية ٨٢ .

الاشتراك في الرابط والعائد :

تتشارك جملة الصفة مع جملة الخبر في أن كلا منهما تحتوي على الرابط والعائد الذي يربط جملة الصفة بالموصوف ، وجملة الخبر بالمتبدأ ، وبه يحسن الاتصال بين الموصوف وجملة الصفة ، لأن الجملة في حد ذاتها كلامٌ مستقل ، فإذا وقعت صفة فلا بد لها من الرابط لتكون به جزء الكلام . قال سييويه : "وإذا كان الفعل في موضع الصفة فهو كذلك ، وذلك قولك : أزيد أنت رجلٌ تضربه ، وأكل يوم ثوب تلبسه ، فإذا كان وصفاً فأحسنه أن يكون فيه الهاء^(١) " . وهذا ما قصده أيضاً أبو علي الفارسي بقوله : "حكّم الصفة كحكم الصلة في أنه يلزم أن يرجع منها عائد إلى الموصوف كما يعود من الصلة إلى الموصول"^(٢) .

والأمر كذلك في جملة الخبر ، لأن الجملة في الأصل مستقلة بنفسها قائمة بمعناها ، فإذا لم يكن فيها ذكراً يربطها بالمتبدأ وتصبح جملة الخبر جزءاً من الجملة الإسمية كانت الجملة أجنبية ، ولا تكون خبراً عنه .

والذي يربط الجملة الواقعة صفة بموصوفها "الضمير" ، فهو الموضوع للربط ، ودليل قوي يدل على اتصالهما . وفي جملة الخبر يكون الرابط ، "الضمير" أيضاً ، وهو الأصل والمطرود ، وقد يكون الرابط والعائد فيها اسم إشارة نحو قوله تعالى

﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَٰئِكَ

^(١) الكتاب ١٢٨/١ ، وانظر أيضاً : ٨٧/١ ، والمقتضب ١٢٨/٤ .

^(٢) البغداديات ص ٤٥ ، وانظر : المقتصد ٢٩٣/١ ، ٩١٠/٢ منه ، شرح الفصل ٨٨/١-٨٩ ، التسهيل ص ١٦٧ ، شرح الرضي ط أسنانه ٩٨/١ ، ط محققة ٢٣٨/١ ، القوائد الضيائية ٣٦/٢ .

أَصْحَابِ الْجَنَّةِ^(١) أو إعادة المبتدأ بلفظه نحو قوله تعالى ﴿ الْحَاقَّةُ ﴿١﴾ مَا

الْحَاقَّةُ ﴿٢﴾ أو بمعناه نحو : زيد جاءني أبو عبد الله . أو العموم المشتمل على المبتدأ

نحو قولك : زيد نعم الرجل ، وغير ذلك من الروابط^(٣) .

وحقيقة الأمر في اقتصار الجملة الواقعة صفة على الضمير ، وفي الجملة الواقعة خبراً على الضمير وغيره ، أن كلاً من الجملة الواقعة صفة وجملة الخبر هي خبر في الأصل والفرق بينهما "أن الموصوف لا يستلزم الصفة صناعة ، فضعف طلبه له . فاحتيج لدليل قوي يدل على ارتباط الجملة به ، وإنها صفة له ، بخلاف المبتدأ . فإنه يستلزم الخبر فقوى طلبه له ، فاكتفي بأي دليل يدل على ارتباط الجملة به وأنها خبر عنه"^(٤) . وذلك أن الإخبار في جملة "خبر المبتدأ" هو في الحقيقة جزء من الجملة التي لا تتم الفائدة بونها ، والإخبار بجملة الصفة ليست بجزء من الجملة ، ولكنها زيادة في الإخبار خرجت للتخصيص والتوضيح .

وقد تأتي "الواو" اللاصقة التي أثبتها الزمخشري لتوكيد لصوق جملة الصفة

^(١) سورة الأعراف / من الآية ٤٢ .

^(٢) سورة الحاقة / الآية ١ . ٢ .

^(٣) انظر تفصيل ذلك في : المقرب ٢١٩/١ ، شرح جمل الزجاجي ٣٤٥/١ ، ص ٣٤٩ ، المغني طمدني ٤٩٨/٢ : أوضح المسالك ص ١٩٦ ، الهمع ٩٧/١ ، المطالع ٢١٣/٢ ، الشنواني ص ١٢١ ، السجاعي ص ٥٥ ، الصبان ٦٥/٣ . أبو النجا ص ٥٩ ، ونكر السيوطي في النكت ص ٣٣١ : "لفظ العائد يختص بالضمير مع أنه يقوم مقامه الإشارة وإعادة المبتدأ بلفظه وعموم شغل المبتدأ ، وعطف جملة فيها ضميره بفاء السببية على الجملة المخبر بها الخالية منه"

^(٤) الصبان ٦٥/٣ .

بموصوفها وثباتها له ، كما في قوله تعالى ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا ﴾^(١) ، وإلى ذلك أشار بعضهم نظماً^(٢) :

كما أتت في جملةٍ قد وصفتُ وعلّة الإتيان وصفٌ قد ثبتُ

وتأتي الواو أيضاً في جملة الخبر في باب "كان" كقول الفند الزماني^(٣) :

فلَمَّا صرَّحَ الشَّرُّ رَ فَأُضْحَى وَهُوَ عَرِيَانُ

وخبر (ما) الواقع بعد إلا كقولهم : ما أحد إلا وله نفس أمانة . فخرجت هذه

الجملة ، أنها على خلاف الأصل تشبيهاً بالحال وليست لربط الجملة في الصفة والخبر .

وفي تقديره أن "الواو" تكون مع الرابط لثبوت الأمر وتوكيده ، وليست هي

بمفردها الرابطة كما يتصور منها .

^(١) سورة البقرة / من الآية ٢٥٩ .

^(٢) الفند لعبد الحفيظ بن الحسن في حاشية فتح الصمد ٣١/٢ . وانظر أيضاً المطول مع حاشية الجرجاني ص ٢٧٢ :

مجموعة المقون النحوية مع الشروح والحواشي ص ١٣ ، ص ١٢٠ : ص ١٤١ ، ص ١٤٤ .

^(٣) حماسة البحترى ص ٧٤ ، وانظر أيضاً في ذلك : همع الهوامع ١١٦/١ شرح خواهد المغني للسيوطي ص ٩٤٤ .

الاشتراك في التعدد :

تشارك جملة الصفة مع جملة الخبر في جواز تعددهما ، بالمعطف أو بدونه ، وذلك لأن الصفة في الحقيقة - عند تقصي المعاني - خبرٌ عن الموصوف وزيادة إخباراً ، فيجوز في الموصوف أن يوصف بأوصافٍ كثيرة ومختلفة ، وكما جاز الإخبار عن شيء واحد بإخبار كثيرة ، جاز الحكم على شيء واحد بأحكام مختلفة ، لأن كلاً من جملة الصفة وجملة الخبر حكم وإشراك حكم في تعددهما كما في قولك : مررت برجل خلقه حسنٌ وخلقهُ قبيحٌ ، أشركت الجملة الثانية في حكم الجملة الأولى وذلك الحكم كونها في موضع خفض صفة للموصوف النكرة. وقد روى سيبويه قول مالك بن خويلد الخناعي^(١) :

يا مَيَّ لا يُعجِزُ الأيامُ نوَ حَيِّدٍ في حومةِ الموتِ نَدَامٌ وفِرَاسُ
يَحمي الصريمةَ احدانُ الرجالِ له صَيِّدٌ ومُجْتَرِيٌّ بالليلِ هَمَّاسُ

وهذا ما قرره أيضاً ابن يعيش بقوله : "يجوز أن يكون للمبتدأ الواحد خبران وأكثر من ذلك كما قد يكون له أوصاف متعددة"^(٢) . كقول الراجز^(٣) :

تسألني عن زوجها أي فتى خبُّ جبانٌ وإذا جاع بكى

وتعدد الخبر يخرج إما بحسب اللفظ والمعنى وإما بحسب اللفظ فقط ، مع اتصاف مجموع المبتدأ بكل واحد من الخبر في رجوع الضمير من كل واحد من الخبرين إلى مجموع المبتدأ ، وإذا لم يرجع كل واحد منهما إلى مجموع المبتدأ فلا بد

^(١) الكتاب ٦٧/٢ ، وانظر ٨٣/١ منه ، المقتضب ٣٠٨/٤ ، المقتصد ٩١٣/٢ ، دلائل الإعجاز ص ١٧١ .

^(٢) شرح المفصل ٩٩/١ ، وانظر ٥٨/٢ منه ، شرح الرضي ط محققة ٢٦٥/١ ، ط أسقانة ١٠٧/١-١٠٨ ، الأشباه والنظائر ٢٨٦/١ .

^(٣) وتفسيره "هو خب جبان" فقد جمع القجور والجبن . انظره في : شرح الأبيات المشككة الإعراب للفارقي ص ٢٢٢ .

من "الواو" لأن المبتدأ حينئذ مفكوك تقديرًا^(١) . وفي تعدد الصفات مفردة وجملة ما جاء في قوله تعالى ﴿ وَهَذَا ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ ﴾^(٢) وصف الاسم بالمفرد والجملة ، ويكون كذلك الخبر مفرداً وجملة أيضاً ، وقد ذهب فريق في تخريج جملة الخبر بأنها صفة للخبر المفرد ، وليست الجملة خبراً ثانياً للمبتدأ ، كما في قولك زيد عالم يفعل الخير . فإن جملة "يفعل الخير" صفة للخبر المفرد "عالم" وليست خبراً ثانياً لـ "زيد" وكما في قوله تعالى ﴿ فَإِذَا هُمْ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ ﴾^(٣) ، بجملة "يختصمون" خبر كان أو صفة ، والمشهور فيها جواز كونها خبراً ثانياً كما هي الحال في جملة "يفعل الخير"^(٤) .

فجاز تعدد الصفات لاختلاف معانيها ، وجاز تعدد الأخبار قياساً على تعدد الأحكام ، لأن كلاً من جملة الصفة وجملة الخبر حكم وإشراك حكم في تعددهما .

^(١) انظر ذلك تفصيلاً في : شرح جمل الزجاجي ٣٩٥/١ : المغني ط مدني ٥٩٨/٢ ، شرح ابن عقيل ٢٠٢/٢ ، شرح التصريح ١٨٢/١ . الهمع ١٠٨/١ ، المشكاة الفتحية ص ٢٥٢ . حاشية السجاعي ص ١١٤ : حاشية الصبان ٢٣٤/١ ، ٢٣٤/٣ .

^(٢) سورة الأنبياء / من الآية ٥٠ .

^(٣) سورة الفمل / من الآية ٤٥ .

^(٤) انظر : المغني ط مدني ٥٩٨/٢ ، الهمع ١٠٨/١ ، الصبان ٢٣٨/١ . وقد جعل ابن جني في الخصائص ط محققة ١٥٨/٢ "خاسنين" من قوله تعالى في سورة البقرة / من الآية ٦٥ . فقلنا لهم كونوا قرنة خاسنين خبراً آخر لـ "كونوا" والأول "قرنة" ، فهو مشابه عنده لقولك : هذا حلو حامض . وعلل ذلك بقوله : "ألا ترى أن ليس لأحد الاسمين من الاختصاص بالخبرية إلا ما لصاحبه ، وليس كذلك الصفة بعد الموصوف ، إنما اختصاص العامل بالموصوف ثم الصفة من بعد تابعه له" . والرأي عندي أكد الخبر بالصفة "خاسنين" لـ "قرنة" ، فهو من باب توكيد الخبر بالصفة التي يراد منها النعم والذلة .

الإشراك في الحذف :

تشارك جملة الصفة وجملة الخبر في جواز حذف كل منهما إذا دل عليها دليل وقرينة حاصلة من السياق ، فإذا علم المعنى جاز الحذف لفهم السامع ما يقصد المتكلم ، وإن كانت جملة الصفة جيء بها في الأصل لفائدة إزالة الاشتراك أو العموم ، فالحذف فيها عكس المقصود ، ومخالف لطبيعتها التي وضعت في التخصيص أو التوضيح وهما موضع إسهاب وإطناب . والعرب تقول : نعت الشيء أنعته نعتاً ، إذا ميزته ببعض صفاته ، إلا أن تريد من الحذف الاختصار أو أن تكون قاصداً إنشاء مدح أو تكثير فائدة بإمكان حمل الكلام على معان عديدة تقصدها . فمن الحذف في الصفة قوله تعالى ﴿ تَدَمَّرُ كُلُّ شَيْءٍ ﴾^(١) أي : سلطت عليه .

ومن الحذف في الخبر قوله تعالى ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾^(٢) فهم الحذف بدلالة السياق وتقديره: "أمثل أو أجمل"^(٣) ، وحصل الحذف فيه للاحتراز عن العبث من غير ضيق المقام ، وقد خرجت الآية أيضاً بتقدير مبتدأ محذوف : "أمري أو شأني صبرٌ جميلٌ" هذا الاحتمال في الحذف خرج لتكثير الفائدة بإمكان حمل الكلام على كل من المعنيين . فاشتركت جملة الصفة وجملة الخبر في الحذف لفائدة الاختصار أو لمعنى إبلاغي يقصده المتكلم .

(١) الأحقاف / من الآية ٢٥ . وانظر في الحذف : الخصائص ط محققة ٣٧١/٢ ، المسائل والأجوبة ص ٢٩٩ ، أسرار العربية ص ١١٥ . المغني ط مدني ٦٢٧/٢ ، أوضح المسالك ص ١٩٩ ، شرح التصريح ١٧٨/١ ، ١٢٠/٢ ، منه ، المطالع السعيدة ٢١٧/٢ .
(٢) سورة يوسف / من الآية ١٨ .
(٣) انظر : الكتاب ١٤١/١ ، المقتصد ٣٠٠/١ ، شرح الفصل ٩٤/١ ، ٦٣/٣ : حاشية الجرجاني ، ص ٤١ ، ص ١٤٢ ، الجمع ١٠٣/١ - ١٠٤ .

ثانياً : أوجه المخالفة:

المخالفة في التقديم والتأخير :

منع تقديم الصفة على الموصوف ، وذلك لأن الصفة تجري الموصوف في إيضاحه وتفسيره مجرى الصلة ، فلا يجوز تقديمها على الموصوف كما لا يجوز تقديم الصلة ، وإن قدمت الصفة أعربت حالاً ، وخرجت من كونها صفة للموصوف المراد تخصيصه أو إيضاحه .

وحمل تقد الصفة على السماع ما جاء عن العرب في : إبقاء الصفة المتقدمة على ما كانت عليه أو إضافة الصفة المفردة المقدمة إلى الموصوف . وهذا السماع حمل على الغنور والقلة واعتبر التقديم شذوذاً وخروجاً عن القياس^(١) .

وفي تقديم جملة الخبر على المبتدأ جوز البصريون التقديم إذا كان منوياً تأخيرته في المعنى وإن قدم في اللفظ عليه : ولوروده في كلام العرب وأشعارهم . ومنع الكوفيون التقديم مفرداً كان أو جملة ، لأنه يؤدي إلى تقدم ضمير الاسم على ظاهره إلا في نحو : في الدار زيد ، على أن (زيد) فاعل الجار والمجرور .

فالخبر عند البصريين ، وإن كان مقدماً في اللفظ إلا أنه متأخر في التقدير^(٢) .

وهو رء على قول الكوفيين في تقديم ضمير الاسم ، كما في قولك : أبوه قائم زيد ،

^(١) شرح جمل الزجاجي ٢١٨/١ ، الهمع ١٢٠/٢ : الخزانة ٥٣٣/١ ، ٣١٥/٢ ، الدرر ١٥١/٢ ، في علم النحو

٣٢٥/١ ، ظاهرة الشذوذ في النحو العربي ، ص ١٩٣ .

^(٢) انظر ذلك مفصلاً في : الكتاب ١٢٨/٢ ، المقضب ١٢٧/٤ ، المقصد ٣٠٢/١ : الإنصاف مسألة رقم ٩ / شرح

المفصل ٩٢/١ .

وأخوه زاهب عمرو : وقول الفرزدق^(١) :

إلى ملك ما أمه من محارب أبوه ولا كانت كليب تصاهره

وتقدير الكلام : أبوه ما أمه من محارب .

ويقوم من تقدم الخبر وكثرة سماعه من العرب ، قاصدين به الخبر المقدم مفرداً ، ويقل مجيئه جملة ، أما تقديم الخبر مفرداً أو جملة فهو جائز إذا قصد منه هدف ومعنى بلاغي لا كما منعه الكوفيون ، والبصريون يذهبون إلى تأخير معنى وليس لفظاً .

وعليه إن جملة الصفة لا تقدم على مصوفها ، وجملة الخبر قد تقدم على

المبتدأ .

^(١) انظر في : الخصائص ط محققة ٣٩٤/٢ ، شرح جمل الزجاجي ٣٥٤/١ ، مغني اللبيب ط منفي ١١٦/١ ، همع

الهوامع ١١٨/١ ، الدرر اللوامع ٨٧/١ .

المخالفة في الخبرية والإنشائية :

اتفق النحاة على منع وقوع الجملة الإنشائية صفة ، وعند مجيء الجملة الإنشائية صفة ، تخرج على إضمار القول والتأويل والتقدير ، ويكون التقدير صفة للموصوف والجملة الإنشائية معمول القول المحذوف . وذلك لأن الجملة الخبرية التي وقعت صفة حكماً وإثبات معنى للموصوف ، فإذا كان كذلك يكون موضحاً ومخصصاً للموصوف عن غيره : أما الإنشائية فلم يكن فيها فعل واقع ولا معنى ثابت حتى يكون للموصوف موضحاً ومخصصاً عن غيره ، ولا تُعَلَّمُ قبل التكلم بها ، والجملة الواقعة خبراً للمبتدأ يُراد منها الحكم ، والخبر حكمٌ ، وأصله أن يكون مجهولاً فيعد المتكلم إلى إظهاره للسامع لتحصل الفائدة المطلوبة^(١) .

وإذا علمنا هذه المسألة في جملة الصفة ، رأينا خلاف النحاة في جملة الخبر بين وقوعها إنشائية وبين وقوعها خبرية ، فمنهم من خرج الإنشائية على إضمار القول فيها ، والمقدر هو الخبر ، والمذكور هو معموله ، وإلى ذلك ذهب ابن السراج ومن تبعه في نحو : زيد اضربه ، وزيد لا تضربه ، على تقدير : زيد أقول لك اضربه ، أو أقول لك لا تضربه^(٢) .

ومنهم من منع أن تكون الجملة الواقعة خبراً للمبتدأ جملة إنشائية وإلى ذلك ذهب ابن بابشاذ ومن تبعه ، قال : "لا يجوز لشيء منها - أراد الإنشائية - أن

(١) الأساليب الإنشائية ، ص ١١٠ .

(٢) انظر : الأصول ٣٢/١ ، المقتصد ٩١٢/٢ ، شرح ابن عقيل ٢٠١/٢ ، الهمع ٩٦/١ ، الشنواني ص ١١٩ .

يكون وصفاً ولا صلة ولا خبراً^(١) ، وذلك لأنها طلب واستعلام لا اختصاص فيها ولا حال ثابتة يخبر أو يوصف بها .

وطائفة ثالثة ذهبوا إلى جواز أن تقع الجملة الإنشائية خبراً للمبتدأ بلا إضمار وتكلف تأويل ، وإلى ذلك أشار ابن عصفور ، قال : "يسوغ في الجمل الإنشائية أن تقع إخباراً للمبتدأ ، كما وقع المفرد ولا يحتاج إلى تكلف إضمار القول ، فالخبر ، إذن لفظ يقال بالاشتراك" وأضاف أيضاً : "إن المفرد قد يكون خبراً ، وإن لم يكن منه مع المبتدأ كلام محتمل للصدق والكذب نحو أي رجل أخوك ؟ وكيف زيد ؟ وأمثال ذلك"^(٢) .

ومعناه لم يرد به أن خبر المبتدأ يجب أن يكون ثابتاً للمبتدأ على معنى أنه يجب أن يكون نسبه إليه واقعة واجبة ، بل أريد أنه يجب أن يعتبر نسبه إلى المبتدأ بالثبوت أو مشككاً فيها فيدخل في ذلك الظرف نحو : أزيد عندك ؟ والتقدير فيه : أزيد حاصل عندك ، والمبتدأ يذكر لينسب إليه حال من أحواله ، ويربط به حكم من أحكامه .

والخلاف بينهم قد يكون مرده إلى اللبس الحاصل بين الجملة الخبرية وبين خبر المبتدأ الذي أسند إلى المبتدأ ، لا ما يحتمل الصدق والكذب كما في الجملة الخبرية ، فاشتراك لفظ الخبر بين ما يقابل الإنشاء وبين خبر المبتدأ أوقع اللبس

(١) شرح المقدمة المحسبة ٤١٧/٢ . وانظر : الإنصاف ١١٣/١ ، شرح المفصل ٥٣/٣ .

(٢) شرح جمل الزجاجي ٣٤٧/١ ، وانظر : شرح الرضي طأستانة ٩٧/١ ، شرح ابن عقيل ١٩٨/٢-٢٠٠ ، مطول التفنازاتي مع حاشية الجرجاني ص ١٨١-١٨٢ ، الأشباه والنظائر ٢٤٤/٣ ، حاشية أبو النجاص ٥٩ ، الصبان ١٧١/١ ، السجاعي ص ٥٥ ، الأساليب الإنشائية في النحو العربي ص ٩٨ .

فيهما ، وعليه جواز وقوع خبر المبتدأ جملة إنشائية بخلاف جملة الصفة فلا تقع إنشائية إلا مع إضمار القول : وتكون الإنشائية معمول القول المحذوف الواقع صفة .
 وجاز في جملة الخبر أن تكون إنشائية لجواز حذف الخبر ، ولم يجر ذلك في الصفة ، لأنه لا يجوز حذفها ، - إلا لقصد - ، ولأن الحذف فيها ينافي معناها ومخالف لطبيعتها التي وضعت في التخصيص والتفسير . وإن المبتدأ يجوز نصبه بالفعل ، إما على حذف الضمير أو على التفسير ، ولا يتغير المعنى فهو سواء في نحو: زيد اشربه أم اضرب زيدا ، معناه واحد ، فلما صحت الفائدة جاز أن يكون الخبر أمراً في اللفظ ، وإن كان زيد في المعنى مفعولاً منصوباً^(١) . والصفة لا يصح عليها في الموصوف سواء حذف منها ضميره أم لا : لأنه معمول لغيرها نحو : مررت برجل اضربه ، لم يصح نصب رجل باضربه ولأن الصفة تابعة للموصوف ولا يعمل التابع في المتبوع ، وإلى ذلك أشار ابن مالك في ألفيته^(٢) :

يتبع في الإعراب الأسماء الأول نعت وتوكيد وعطف وبدل
 وقال أيضاً :

وامنع هنا إيقاع ذات الطلب وإن أتت فالقول اضمر تصب
 فالغرض من الصفة تمييز الموصوف للمخاطب ، ولا يميزه إلا ما هو معلوم له ، والإنشائية لا تكون معلومة إلا بعد النطق بها ، وعليه إن الإنشائية حاصلة في جملة الخبر سواء بالتقدير والتأويل أم بدونه ، بخلاف الواقعة صفة فلا بد لها من التأويل .

^(١) المقتصد ١١٢/٢ .

^(٢) أنظر : شرح ابن عقيل ١٩٨/٢ - ٢٠٠ ، الهمع ٩٦/١ ، الأشباه والنظائر ٣١٤/٢ ، حاشية أبو النجا ص ٥٩ ، حاشية الصبان ١٧١/١ ، حاشية السجاعي ص ٥٥ .

الفصل الثالث

موازنة بين جملة الصفة وجمل الخبر والحال والصلة

ب - موازنة بين جملة الصفة وجملة الحال .

أولاً : الجملة بين الوصفية والحالية .

ثانياً : أوجه الاشتراك :

- الاشتراك في التنوع والتقسيم .

- الاشتراك في الجملة الخبرية .

- الاشتراك في الرابط والعائد .

- الاشتراك في التعدد .

- الاشتراك في الحذف .

ثالثاً : أوجه المخالفة :

- المخالفة في التعريف والتكثير .

- المخالفة في التقديم والتأخير .

أولاً : الجملة بين الوصفية والحالية :

تشارك الجملة الوصفية والجملة الحالية في بعض أحوالهما ، وتختلفان في أحوال أخرى ، فما تشتركان فيه ، هو إذا وصف الاسم النكرة بأكثر من وصف ، خرج على أن يكون الوصف الثاني صفة ثانية للموصوف أو قد يكون حالاً من الضمير في الوصف الأول ، لأن الاسم الذي وصف يكون قريباً من المعرفة لتخصصه بها فجاز التأويل على الحال ، وأما ما تختلفان فيه فيمكن التمييز بينهما في مواضع اختلافهما من خلال الحركة الإعرابية ومن خلال التقدير .

فعلى تقدير الوصفية أو الحالية قولهم : مررت برجل عنده صقرٌ صائدٌ - صائداً - بباز ، ومررتُ برجل معه جبّةٌ لابسٌ - لابساً - غيرها والنصب على الحال بتأويل "مقدراً به الصيد غداً" فيكون "مقدراً" هو الحال في الحقيقة ، ولكن وقع "صائداً" موقعه ، فنصب على الحال . قال سيبويه : "فأما ما استويا فيه فقوله: مررتُ برجل معه صقرٌ صائدٌ به ، إن جعلته وصفاً . وإن لم تحمله على الرجل وحملته على الاسم المضمّر المعروف نصبته فقلت : مررت برجل معه صقرٌ صائداً به كأن قال : معه باز صائداً به ، حين لم يرد أن يحمله على الأول"^(١) .

وأراد سيبويه النصب على الحال ، وأضاف قائلاً : "هذا رجلٌ صدقٌ معروفٌ صلاحه ، فصار حالاً وقع فيه أمرٌ ، لأنك إذا قلت : هو رجلٌ صدقٌ ، فقد أخبرت بأمر واقع ، ثم جعلت ذلك الوقوع على هذه الحال .. ولو رفعت كان جائزاً على أن

^(١) الكتاب ٤٩/٢-٥٢ . وانظر : المقتضب ٢٦١/٣ ، ١٢٤-١٢١/٤ ، أيضاً الأصول ٣٦/٢ ، إعراب النحاس

٦٤٥/٢ ، دلائل الإعجاز ص ١٦٩ .

تجعله صفة ، كأنك قلت : هو رجل معروف صلاحه^(١) . وفي قولك : مررتُ برجل صالح يُصلي ، إن شئت قدرت جملة "يُصلي" صفة ثانية لـ"رجل" لأنه نكرة ، وإن شئت قدرتها حالاً من الضمير في الوصف الأول ، لأنه قد قرب من المعرفة لاختصاصه بالصفة . وفي قوله تعالى ﴿ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا آذْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ ﴾^(٢) جملة "أنعم الله" تحتل أن تكون صفة لـ"رجلان" أو حالاً منها لأنها تخصصت بالوصف الذي يقرب النكرة من المعرفة وهي شبه الجملة "من الذين يخافون" التي وقعت صفة أولى لـ"رجلان" .

وفي قوله تعالى ﴿ وَهَذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ ﴾^(٣) جملة "أنزلناه" تحتل الوصفية للموصوف "ذكر" وهو الظاهر ، وتحتل الحالية لتخصصها بالوصف "مبارك" الذي يقربها من المعرفة .

وحكم شبه الجملة^(٤) في الوصفية والحالية حكم الجملة الإسمية أو الفعلية التي وقعت صفة أو حالاً ، بعد نكرة موصوفة كقولك : رأيت ثمرة يانعة فوق غصن ،

^(١) الكتاب ٩٢/٢ .

^(٢) سورة المائدة / من الآية ٢٣ ، وانظر : المغني ط مدني ٤٣٠/٢ ، الإعراب عن قواعد الإعراب ص ٥٠ . الجملة النحوية ص ١٥١ .

^(٣) سورة الأنبياء / من الآية ٥١ .

^(٤) شبه الجملة تركيب مشابه للجملة لأنه مؤلف من كلمتين ومشابه للعقد لأن معناه لا يظهر إلا مع متعلقه ، فمن قدر المتعلق المحنوف اسم فعنده الأصل هو الإفراد ، ومن قدر الفعل فعنده هو الأصل في العمل . والتعليق فيه هو ارتباط معنوي في توصيل المعنى المطلوب وإتمامه بشبه الجملة . وإن لم يكن الظرف أو الجار والمجرور متعلقاً سمي حشواً . انظر ذلك مفصلاً في شبه الجملة في اللغة العربية ص ١٦٣-١٧٠ .

وهذا ثمر يانع على أغصانه ، فيتمتعين كون شبه الجملة صفة أو حالاً من النكرة الموصوفة . ومن ذلك قول أعشى بكر :

فقلتُ له هذه هاتِها بأدماءٍ في حبلٍ مُقتادها

فوقعت شبه الجملة "في حبل" في موضع خفض على الصفة لـ "أدماء" كأنه قال: بأدماء مشدودة في حبل مقتادها . ويجوز أن تكون مبنية على مبتدأ محذوف ، وتكون الجملة في موضع الحال من أدماء ، وهي بمنزلة قولهم جاء زيد بثيابه ، أي: وهو في ثيابه ، وجازت الحال هنا من النكرة لأنها صفة ثابتة مناب موصوف ، لأن المعنى بناقة أدماء ، فالناقة في حكم ما هو ملفوظ به ، فقربت النكرة من المعرفة بالصفة^(١) .

وفي تصوري أن إبقاء الوصفية أرجح من حمل الجملة على الحالية من الضمير في الوصف الأول ، فتكون الجملة صفة أيضاً ، والحمل على الحالية بتقدير وتأويل قد يراد منه معنى سياقي جديد . فتجوز فيه الحالية إذا قصد ذلك ، وإلا الإبقاء على ظاهر القول أولى من الحمل والتقدير ..

(١) الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ص ٣١٦ ، وانظر أيضاً : ضرائر الألوحي ص ٢٦٤ .
ويروى البيت أيضاً :

فقلت له هذه هاتِها إلينا بأدماء مقتادها

فأضاف الصفة وهي أدماء إلى معمولها وهو مقتاد في حال إضافته إلى ضمير مصوفه ، وقبل هذا البيت قوله :

فقمنا ولما يصح بيكننا إلى جونة عند حدادها

وفي توجيه الإعراب من قوله تعالى سورة الأعراف / من الآية ٥٤ ﴿ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا ﴾ "حَثِيثًا" صفة لمصدر محذوف أي : يطلبه طلباً حثيثاً . وقبل حال من الليل لأنه الفاعل ، ويجوز أن يكون من النهار فيكون التقدير : يطلب الليل النهار محثوثاً . انظر ذلك في : إعراب النحاس ١/٦١٧ : إملاء العكبري ١/٢٧٦ .

ثانياً : أوجه الاشتراك :

الاشتراك في التنوع والتقسيم :

تتشترك الصفة والحال في تنوعهما في الجملة ، وكما تقع الصفة مفردة وشبه

جملة وجملة ، يقع الحال كذلك . فمن مجيء الصفة مفردة قوله تعالى ﴿ وَهَذَا

ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ ﴾^(١) ، ومن مجيء الحال مفردة ، قولك : جاء زيد راكباً .

وكما تقع شبه الجملة صفة للاسم النكرة ، كقول جرير^(٢) :

تزيدون الحياة إليّ حياً وذكروا من حبائلكم حميداً

تقع شبه الجملة المكونة من الظرف أو الجار والمجرور حالاً كقولك : تكلم

الخطيب فوق المنبر ، وخرج الأمير في موكبه . وقوله تعالى ﴿ وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ

وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِمْ ﴾^(٣) ، وقوله تعالى ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ ﴾^(٤) .

وتصف الجملة الفعلية ذات الفعل الماضي الاسم النكرة ، كقوله تعالى

﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ ﴾^(٥) ، وكقول جرير^(٦) :

^(١) سورة الأنبياء / من الآية ٥٠ .

^(٢) الجملة الخبرية في ديوانه - رسالة دكتوراه - ص ٢٤ .

^(٣) سورة المائدة / من الآية ٦١ .

^(٤) سورة القصص / من الآية ٧٩ .

^(٥) سورة الأعراف / من الآية ١٦٩ .

^(٦) الجملة الخبرية في ديوانه ص ٢٩ . وفي الكتاب ١٤٦/١ روى هكذا :

فلا حسباً فخرت به لقيم ولا جداً إذا ازدحم الجنود

فلا حسبُ فخرت به كريمٌ ولا جدٌ إذا ازدحم الجدودُ
كذلك تكون الجملة الفعلية ذات الفعل الماضي ، حالاً ، كقولك : بلغت المدينة
وقد بزغ الفجر ، ورحلت عنها وما طلعت الشمس ، وقوله تعالى ﴿ هَذِهِ
بِضَعْتُنَا زِدَّتْ إِلَيْنَا ﴾^(١) .

وكما تكون الجملة الفعلية ذات الفعل المضارع صفة للاسم النكرة ، كقوله
تعالى ﴿ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي
مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾^(٢) ، تكون الجملة الحالية كذلك وهي مثبتة ولم تقترن
بـ"قد" كقوله تعالى ﴿ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾^(٣) ، ومقترنة بـ"قد"
نحو قوله تعالى ﴿ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَدْ تَعْلَمُونَ ﴾^(٤) .

وكما وردت الجملة الوصفية مسبوقة بإحدى أدوات النفي ، نحو قول امرئ
القيس^(٥) :

وَصُمُّ صِلَابٌ مَا يَقِينُ مِنَ الْوَجْرِ كَأَنَّ مَكَانَ الرَّدْفِ مِنْهُ عَلَى رَأْسِ
وردت الجملة الحالية كذلك مسبوقة بإحدى أدوات النفي ، نحو قوله تعالى

^(١) سورة يوسف / من الآية ٦٥ .

^(٢) سورة البقرة / من الآية ٢٥ .

^(٣) سورة الأنعام / من الآية ١١٠ .

^(٤) سورة الصف / من الآية ٥ .

^(٥) الديوان ص ٣٦ .

﴿ فَأَنْقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمَسَّ لَهُمْ سُوءٌ ﴾^(١) ، وقوله تعالى
﴿ وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ ﴾^(٢) .

ومن الجملة الإسمية المثبتة التي وصفت الاسم النكرة قوله تعالى ﴿ وَنَحَلُّهُ
طَلْعَهَا هَاضِمًا ﴾^(٣) . ومن الجملة الحالية وهي إسمية مثبتة قوله تعالى
﴿ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ ﴾^(٤) .

وتجري مجرى الجملة الإسمية المثبتة في وقوعها صفة للنكرة الجملة الإسمية
المنسوخة بـ"كان" أو إحدى أخواتها ، كقول عروبة بن أذينة^(٥) :

يبنى مكارم زاهبين ججاج كانوا ثمال أرامل ورياشا

كذلك الجملة الحالية وهي مسبوقه بإحدى الأفعال الناسخة ، كقوله تعالى

﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا ﴾^(٦) .

وكما وردت الجملة الإسمية المسبوقه بـ"كان" صفة للاسم النكرة ، كقول
طرفة^(٧) :

^(١) سورة آل عمران / من الآية ١٧٤ .

^(٢) سورة المائدة / من الآية ٨٤ .

^(٣) سورة الشعراء / من الآية ١٤٨ .

^(٤) سورة البقرة / من الآية ٢٤٣ .

^(٥) ديوان ضمره ص ١٧٨ .

^(٦) سورة البقرة / من الآية ٢٨ .

^(٧) الديوان ص ١١٢ .

وبالسفح آياتُ كأن رسوماها يمانٍ وشتة ريدةً وسحولُ

وردت الجملة الإسمية السبوقية بـ"كأن" حالاً للاسم المعرفة نحو قولك : جاء زيد كأنه أسد ، وقول النابغة الذبياني^(١) :

كأنه خارجاً من جنب صفحته سفود شرب نسوة عند مفقاد

فاشتركت الصفة والحال في تنوعهما في الجملة - كما وردت - مفردة وجملة وشبه الجملة . هذا وقد اشترط نحاة البصرة في الجملة الحالية ذات الفعل الماضي أن تسبق بـ"قد" التي تقرب الفعل الماضي من الحال الحاضر ، أو كان الفعل الماضي وصفاً لمحذوف ، ولم يجز فيما عداه ، لأن الفعل الماضي لا يدل على الحال ، وذهب أهل الكوفة في لزومها مع الفعل الماضي المرتبط بالواو فقط ، وجواز إثباتها وحذفها في المرتبط بالضمير وحده أو بهما معاً ، وذلك لكثرة وقوعها بدون قد^(٢) .

وفي تقديري إن حذف "قد" فهي لضرورة من ضرورات الكلام ، وتكون مقدرة في الجملة بدلالة السياق ، كما في قوله تعالى ﴿ هَذِهِ بَضَعْتُنَا زِدَّتْ إِلَيْنَا ﴾^(٣) ، والتقدير - والله أعلم - "هذه بضاعتنا قد ردت إلينا" .

ومنع جماعة من النحاة الجملة الشرطية من وقوعها حالاً للمعرفة ، وذلك لأن

^(١) انظره في : الخصائص ط محققة ٢٧٥/٢ ، بدائع الفوائد ٢٧/٢ ، والسفود حديبة يشوي بها . ومفتاد : وهو موضع النار .

^(٢) انظر : المقضب ١٢١/٤ ، الإنصاف مسألة رقم / ٣٢ ، شرح الرضي ط أسقانة ٢٢٨/١ : المعني ط مدني ١٧٣/١ ، شرح اللوحة - هامش المحقق ١٣٤/٢ . الفوائد الضيائية ٣٩٤/١ ، شرح التصريح وحاشية يس ٣٩٠/١ ، الأشعوني والصبان ١٩٧/٢ .

^(٣) سورة يوسف / من الآية ٦٥ .

الشرطية لتصدرها بالحرف المقتضي لصدر الكلام لا تكاد ترتبط بشيء قبلها ،
ولدالتها على الاستقبال فتأولوا لحاليتها طريق جعلها خبراً لمن الحال له كقولك :
جاء زيد وهو إن تسأله يعطيك ، فتكون الجملة الإسمية هي الجملة الحالية^(١) .
وفي تقديري أن الجملة الشرطية هي جملة خبرية في المعنى لا في اللفظ ، فلا
مانع من قولك : جاء زيد إن تسأله يعطيك ، فتكون الجملة الشرطية حالاً للمعرفة ،
وكما في قولك : افعل هذا إن جاء زيد ، ولا ضربته إن ذهب وإن مكث ، لأن المعنى
على كل حال ، إذ لا يصح اشتراط وجود الشيء وعدمه لشيء واحد ، فجازت
الشرطية أن تكون حالاً بالنظر إلى خبريتها في المعنى . وكذلك لمن سألك : هل أعتقت
عبدك ؟ فتقول : إن كنت قد أعتقته فقد أعتقته لله ، فلا استقبال فيها^(٢) ، وكذلك لمن
قال : هل صحبت محمداً ؟ ، فتقول : إن كنت صحبتته فقد أصبت بصحبته خيراً ،
ولن قال : هل أذنبت ؟ فتقول : إن كنت قد أذنبت فإني قد تبت إلى الله واستغفرته .
فإن هذه المواضع كلها مواضع ماض لفظاً ومعنى ليطابق السؤال الجواب ويصح التعليق
الخبري فيها .

^(١) انظر : المعنى ط مدني ٣٩٨/٢ . شرح اللوحة - هامش المحقق ١٣٤/٢ شرح التصريح ٣٨٩/١ ، المعجم

٢٤٦/١ ، شرح الأسموني والصيان ١٩٣/٢ .

^(٢) انظر : معني اللبيب ط مدني ٢٨٠/١ .

الإشتراك في الجملة الخبرية :

تتشارك جملة الصفة وجملة الحال في أن كلا منهما تقع جملة خبرية تصف الاسم ، وأصل الحال هو الصفة ، لأنه خبر في المعنى ، وحقيقة الحال أنها الهيئة التي يكون عليها الشيء عند ملائمة الفعل واقعاً منه أو واقعاً عليه ، فقولك : جاء زيد ركباً . فالركوب هيئة زيد عند وقوع المجيء منه ، وكذلك قولك : ضربت زيداً قائماً ، القيام هيئة له عند وقوع الضرب عليه ، فاشتركت الصفة والحال في الجملة الخبرية . فلا تقع جملة إنشائية ، لأن الإنشائية هي طلب واستعلام ليست بأحوال وهيئات يخبر بها في الصفة والحال فلا تكون خبراً محضاً وخالصاً يراد به الصدق والكذب^(١) .

وما ورد من مجيء الجملة الإنشائية حالاً ، ليس على حقيقة الكلام ، إنما الجملة الإنشائية هي معمولة لعامل محذوف هو الذي يقع حالاً ، كقول الشاعر^(٢) :

بئس مقامُ الشيخِ أمرسِ أمرسِ إما على قعوى ، وإما أقعنسسِ

وأراد : بئس مقام الشيخ مقولاً فيه أمرس أمرس ، فالجملة الإنشائية في قوله "أمرس" المؤلفة من فعل الأمر وفاعله الضمير المستتر وجوباً ، وقد وقعت حالاً في

(١) انظر : المقتصد ٦٧٦/١ ، ألفني طمضي ٦٣٤/٢ ، شرح التصريح ٣٨٩/١ للطالع السعيدة ١٧/٢ : المجمع ٣٤٦/١ . شرح الأشموني والصيان ١٩٣/٢ .

(٢) انظر : الإنصاف ٦١٦/١ ، اللسان مادة قع س " ومادة م ر س " المجمع ٨٨/٢ ، الدرر النوامع ١١٥/٢ ، ومعناه : أن أستقي المستقي بكرة فوق حبلها في غير موضعه قبل له : أمرس ، أي : أعد حبلك إلى موضعه ، وإن كان يستقي بغير البكرة وتمتع حتى أوجعه ظهره فيقال له : أقعنسس وأجذب الدلو . والقعو : هو أحد خشبتين يكتنفان البكرة وفيهما المحور . واقعنسس : تأخر وأرجع إلى خلف .

ظاهر الأمر ، أو قد تكون الجملة معمولة لعامل محذوف يقع صفة لمخصوص بالذم على تقدير : بئس مقام الشيخ مقام مقول له فيه : أمرس أمرس . فكلاهما بتقدير كلام محذوف يكون صفة أو حالاً ، وتكون الجملة الإنشائية معمولة لها . وقوله تعالى ﴿ وَالْمَلَأْنَا يَدَّ خُلُونِ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴾ ﴿١٥١﴾ سَلَّمَ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ ﴿١٥٢﴾ . فليست الجملة الدعائية "سلام عليكم" في موضع الحال ، وإنما بتقدير قول محذوف يكون حالاً ، أي "يقولون" والجملة الدعائية معمولة له .

فمنعت الجملة الحالوية - كما في جملة الصفة - أن تكون إنشائية ، لأن الحال قيد في عاملها ووصف لصاحبها كما في قولك : جاء زيد ركباً ، يكون فيه المجيء الذي هو مضمون العامل واقعاً وقت الركوب الذي هو مضمون الحال^(١) . وإن الجمل الإنشائية ليست بأحوال ثابتة للمخاطب ، فلا ثبوت لها في نفسها ، وليس فيها معنى محصل لمضمونها يمكن أن يخص مضمون العامل بوقت حصول هذا المضمون غير المحصل . فالتخصيص والتقييد لا يكونان إلا بما هو معلوم حصوله للمخاطب ، والجملة الإنشائية ليس فيها معنى واقع وفعل ثابت للمخاطب ، فامتنت الإنشائية في جملة الحال ، كما امتنت الإنشائية في جملة الصفة .

(١) سورة الرعد / من الآية ٢٣ ، ٢٤ ، وانظر توجيه الإعراب في : الأمالي الشجرية ١٥١/٢ ، مغني اللبيب ط

مدني ٦٣٤/٢ ، شرح الأضموني والصبان ١٩٩/٢ .

(٢) الأساليب الإنشائية ص ٩٨ وما بعدها .

الإشتراك في الرابط والعائد :

تتشرك جملة الصفة وجملة الحال في احتواء كل منهما على الضمير الرابط الذي يربط جملة الصفة بالموصوف وجملة الحال بصاحبها ، لأن الجملة الوصفية أو الحالية مستقلة ومنفصلة عن الاسم المراد وصفه وعن صاحب الحال ، فلا بد من ذكر يعود على الموصوف أو صاحب الحال ليكون به اتصال الكلام . ففي قوله تعالى ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ ﴾^(١) جملة "أنزلناه" وصفت الاسم النكرة ، "كتاب" وفيها الضمير الرابط الذي يربطها بالموصوف وهو "الهاء" ولولا الضمير لكانت الجملة أجنبية من الموصوف ، فحسن بالضمير اتصال الكلام ، وأصبحت الجملة الوصفية جزءاً مما سبق ذكره .

والضمير الرابط هو الأصل في ربط جملة الصفة بالموصوف ، كذلك هو الأصل في ربط جملة الحال بصاحبها نحو قولك في الجملة الحالية : وقف الخطيب يتكلم ، وقول امرئ القيس^(٢) :

خالي ابن كبشة قد علمت مكانه وأبو يزيد ورهطه أعمامي

وقد يكون الضمير الرابط مقدراً ، وذلك إذا قامت قرينة أخرى تفيد ما يفيد الضمير الرابط أو تدل عليه ، فمن الحذف في الصفة قول الحارث بن كلدة^(٣) :

فما أدري أغيرهم تناءٍ وطول الدهر أم مائاً أصابوا

^(١) سورة الأنعام / من الآية ٩٢ .

^(٢) انظر : المطالع السعيدة ١٩/٢٠ ، مع الهوامع ٣٤٦/١ ، الدرر اللوامع ٢٠٣/١ .

^(٣) انظر : الكتاب ١٣٠/١ ، البغداديات ص ٢٥٩ : شرح المفصل ٨٩/٦ ، شرح التصريح ١١٢/٢ .

وتقديره : أم مألٌ أصابوه . فحذف الضمير الرابط لدلالة السياق عليه . وكذلك يكون الضمير الرابط مقدراً في جملة الحال ، إذا قامت قرينة أخرى تفيد ما يفيد الضمير الرابط أو دلت عليه ، نحو قولك : اشتريتُ الذهبَ مثقالاً بدينار . أي : مثقالاً منه . ونحو : مررتُ بالبئرِ قفيزٌ بدرهم على حد : السمنُ منوانٌ بدرهم . فإذا لم يكن ضمير رابط ظاهر أو مقدر في الجملة الحالية وجبت "واو الحال" نحو قولك : جاء زيد وخالد يكتب . وقول امرئ القيس^(١) :

وقد أغتدي والطير في وكناتِها بمنجردٍ قيد الأوابدِ هيكلِ

فلا بد من "الواو" في الجملة الإسمية ، إذا خلت الجملة من الضمير العائد إلى صاحب الحال ، وذلك لإفادة الربط بين الجملة الحالية وصاحبها . وإن جاء الضمير والواو معاً فجيد ، وهما لتأكيد ربط الجملة بما قبلها ، وتكون الجملة الإسمية في موضع نصب على الحال لصاحبها كقولك : أقبل زيد وعليه ثوب ، وجاء أخوك وثوبه ممزق ، كما وردت واو اللصوق مع الجملة الوصفية لتأكيد ارتباط الصفة بالموصوف إضافة إلى الضمير الرابط في قوله تعالى ﴿ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾^(٢) .

وكما وجبت واو الحال في الجملة الإسمية المجردة من الضمير الرابط لها بصاحبها . وجبت مع الجملة الحالية المصدرية بضمير صاحبها نحو قولك : قصدتك

^(١) انظر في المحتسب ١٦٨/١ . الخصائص ٢٢٠/٢ ، شرح الفصل ٥١/٣ ، شرح جمل الزجاجي ٣٨٣/٢ ، شرح الرضي طأسفانة ٢١٥/١ ، الخزانة ٥٠٧/١ .

^(٢) سورة البقرة / من الآية ٢١٦ .

وأنا واثق بك ، ومع جملة ماضية غير مشتملة على ضمير صاحبها مثبتة كانت أو منفية نحو : بلغت المدينة وقد بزغ الفجر ، ورحلت عنها وما طلعت الشمس .
وتلزم "واو الحال" أيضاً الفعل المضارع المثبت المقرون بـ"قد" نحو قوله تعالى ﴿ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَدْ تَعَلَّمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ ﴾^(١) . وتلزم "الواو الحالية"
كذلك الجملة الاسمية المصدرية بـ"ليس" نحو قوله تعالى ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم بآخذيه^(٢) .
فاشتركت الجملة الوصفية والجملة الحالية في احتواء كل منهما على الضمير
الرابط الذي يعود على الموصوف أو صاحب الحال لتكون الجملة به متصلة بما قبلها
من الكلام .

^(١) سورة الصف / من الآية ٥ .

^(٢) سورة البقرة / من الآية ٢٦٧ .

الاشتراك في التعدد :

تشارك جملة الصفة وجملة الحال في جواز تعددهما بالعطف أو بدونه ، وذلك لأن كلا منهما خبر عن الموصوف أو صاحب الحال . فمن العطف في الصفات المفردة قولك : مررت برجل راكب وذاهب ، وفي الجمل قولك : مررتُ برجل خَلَقَهُ حسن وخلقهُ قبيحٌ . ومن ترك العطف قولك : هذه دابة تشقذ سرجها مكسورٌ ، فجاز في الموصوف أن يوصف بأوصاف كثيرة ومختلفة لأنها خبر عنه ، قال تعالى ﴿ وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ ﴾^(١) ، فوصف الاسم بالصفة المفردة "مؤمن" وبشبه الجملة "من آل فرعون" وبالجملة "يكتم إيمانه" .

كذلك الحال هي خبر عن صاحبها في المعنى ، فجاز تعددها بالعطف أو بدونه ، مفردة كانت أو جملة ، نحو قولك : جاء البرُّ قفيزين وصاعين ، وقوله تعالى ﴿ أَهْبَطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ ﴾^(٢) وقوله تعالى ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَذْءُومًا مَّدْحُورًا ﴾^(٣) ، وقول الشاعر^(٤) :

علي إذا ما زرتُ ليلى بخففة زيارةُ بيت الله رجلاً حافياً

ف"رجلان حافياً" حالان من فاعل الزيارة المحذوف ، والتقدير علي زيارتي بيت الله حال كوني رجلاً حافياً ، أي : ماشياً غير منتعل وقد منع جماعة من

^(١) سورة المؤمن "غافر" / من الآية ٢٨ .

^(٢) سورة البقرة / من الآية ٣٦ .

^(٣) سورة الأعراف / من الآية ١٨ .

^(٤) انظره في : معني اللبيب ط مدني ٤٦١/٢ - شرح التصريح ٣٨٥/١ ، شرح الأشموني والضيان ١٩٠/٢ .

التحاة تعدد الحال المفرد - كما في الآية والبيت - قائلين بأن صاحب الحال إذا كان واحداً فلا يقتضي العامل إلا حالاً واحدة فتدروا "حافياً" في البيت صفة لـ "رجلان" أو حالاً من ضمير "رجلان" فيكون حالاً متداخلة مترادفة ، وإن الحالين لمفرد في المعنى وإن تعدد في اللفظ وقياسه في تعدده على خبر المبتدأ في قولك هذا الطعام حلوا حامضاً ، واشتريته أبيض أسود . كما نسبك من الخبرين خبراً واحداً فتقول : هذا الطعام حلوا حامض ، إن أردت أن تقول فيه : مَرٌّ^(١) .

وفي قوله تعالى ﴿ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ تُحَدِّثُ إِلَّا أَسْتَمِعُوهُ

وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿١﴾ لَا هِيَ قَلُوبُهُمْ ﴾^(٢) جملة "استمعوه" حال من مفعول يأتيهم ، أو من فاعله ، وجملة "يلعبون" حال من فاعل "استمعوه" ، فالحالان متداخلتان ، و"لا هية" حال من فاعل "يلعبون" فيكون من التداخل أيضاً ، أو من فاعل "استمعوه" فيكون من التعدد لا من التداخل .

ومن تعدد الحال وقد جاءت الحال المتعددة على الترتيب قول امرئ

القيس^(٣) :

خرجت بها أمشي تجر وراءنا
على أثرينا نيل مريب مرحل

^(١) انظر ذلك في : شرح المفصل ٥٦/٢ . شرح جمل الزجاجي ٣٥٩/١ ، شرح الرضي طأسقانة ٢١٦/١ ، شرح

التصريح ٣٨٧/١ ، همع الهوامع ٢٤٤/١ شرح الأشموني والعيان ١٩٠/٢ .

^(٢) سورة الأنبياء / آية ٢-٣ .

^(٣) انظر : شرح التصريح ٣٨٧/١ ، المطالع ١٣/٢ ، الهمع ٢٤٤/١ ، الدرر ٢١١/١ ، والمرط : كساء من خز أو

صوف ، ومرحل : ما فيه علم .

فجملة "أمشي" حال من "التاء" في خرجت ، وجملة "تجر" حال من الهاء
المجرورة بالباء . والمعنى فيه : أخرجتها من خدرها حال كوني ماشياً وحال كونها
جارية على أثري قلمي وقدمها ذيل مرطها لتخفي الأثر قصداً للستر .
ومن عطف أحد حالي الفاعل والمفعول على الآخر قولك : تقيت زيدا ركباً
وماشياً ، وقول الشاعر^(١) :

وإننا سوف تُدركنا المنايا مُقَدَّرَةً لَنَا وَمُقَدَّرِينَا

ومن العطف قوله تعالى ﴿ وَكَمْ مِّنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا

أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴾^(٢) ، فجملة "هم قائلون" من القيلولة حال معطوفة على بيتاً
وهو مصدر في موضع الحال . والمعنى : جاءها عذابنا حال كونهم بائتين أو قائلين
نصف النهار .

فاشتركت جملة الصفة وجملة الحال في جواز تعددهما^(٣) ، وذلك لأن كلا
منهما كالخبر عن الموصوف أو صاحب الحال ، فظاهرت الصفة والحال الخبر في
جواز تعدده بأخبار كثيرة ومختلفة ، ولأن الحال صفة في المعنى والصفة والخبر
حكم ، وإشراك حكم في تعددهما .

^(١) انظر : شرح الرضي ط أسقانة ٢١٦/١ .

^(٢) سورة الأعراف / من الآية ٤ .

^(٣) يقتنع عمل العامل الواحد في حالين إذا لم تكن إحدى الحالين متضمنة للأخرى ، ويجوز أن يعمل العامل
الواحد في حالين إذا كانت إحدى الحالين متضمنة للأخرى نحو : جاء زيد ركباً مسرعاً .

الاشتراك في الحذف :

تتشرك جملة الصفة وجملة الحال في جواز الحذف فيهما ، إذ دلت على كل منهما قرينة معنوية أو لفظية حاصلة من السياق ، وذلك للتخفيف والاختصار :
ولحصول الفائدة المطلوبة بون الإخلال بالجملة الوصفية أو الحالية .

فمن حذف الموصوف قول ابن مقبل^(١) :

وما الدهرُ إلا تارتانِ فمنهما أموتُ وأخرى أبتغي العيشَ أكدحُ

فحذف الاسم الموصوف لدلالة الصفة عليه ، والتقدير : فمنهما تارة أموت فيها . ومن الحذف في الصفة قوله تعالى ﴿ تَدَمَّرُ كُلُّ شَيْءٍ ﴾^(٢) أي : سلطت عليه .
بدليل قوله تعالى ﴿ مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَنتَ عَلَيْهِ ﴾ ، إن كان الحذف في الصفة عكس المقصود ومخالفاً لطبيعتها التي وضعت في التخصيص أو التوضيح ، إلا أن تريد من الحذف الاختصار أو معنى إبلاغي يقصده المتكلم .

وجوز حذف صاحب الحال مع قيام قرينة دالة عليه ، نحو قولك الذي ضربتُ مجرداً زيدٌ ، أي : ضربته . ومن حذف صاحب الحال والعامل فيه تخفيفاً قولك : أخذته بدرهم فصاعداً ، وتقديره : أخذته بدرهم فذهب الثمن صاعداً .
وقولك : راشداً مهدياً ، أي تذهب راشداً مهدياً . وقوله تعالى ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ﴾^(٣) ، فنصب "رجالاً" بإضمار عامل محذوف جوازاً تقديره

(١) الديوان ص ٢٤ - وانظر : الكتاب ٤٢١/١ ، البغداديات ص ١٣٦ ، شرح الرضي ط استأثنة ٢٤٧/١ .

(٢) سورة الأحقاف / من الآية ٢٥ .

(٣) سورة البقرة / من الآية ٢٣٩ .

”صلوا“ . وروى سيبويه قول عبد الله بن الحارث السهمي^(١) :

ألحق عذابك بالقوم الذين طفوا وعائذاً بك أن يعلو فيطفوني

بتقدير : أعوذ عياداً بك . ويحذف عامل الحال وجوباً إذا سدت الحال مسد

الخبر كقولك : ضربني زيدا قائماً ، بتقدير : إذا وُجد قائماً . فقائماً حال لزيد وقد

سدت مسد الخير^(٢) .

ويحذف الحال إذا دلت عليه قرينة ، وأكثر ما يكون ذلك إذا كان الحال قولاً

أغنى عنه المقول ، - كما في الصفة - نحو قوله تعالى ﴿ وَالْمَلَأْنَا يَدَّ خُلُودِنَا

عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴾ ﴿ سَلَّمَ عَلَيْكُمْ ﴾^(٣) ، أي : يقولون ذلك .

فاشتركت جملة الصفة وجملة الحال في جواز الحذف فيهما ، إذا دلت على

كل منهما قرينة حاصلة من السياق قصد التخفيف إذا علم المخاطب ما تعني .

^(١) الكتاب ٣٤١/١ ، وانظر في الحذف أيضاً : المقضب ٢٥٨/٣ ، الإنصاف ١١٤/١ ، شرح الرضي ط أستانة ٢٢١/١ : ص ٢٣١ ، مغني اللبيب ط مدني ١٣٤/٢ ، الفوائد الضيائية ٣٩٥/١ : شرح التصريح وحاشية يس ٣٩٣/١ ، المطالع السعيدة ٢٠/٢ ، شرح الأشعوني والمبان ١٩٩/٢ .

^(٢) انظر : الأصول ٢٤٧/٢ ، المقصد ٦٨٦/١ : شرح جمل الزجاجي ٣٣٨/١ بدائع الفوائد ٤٦/٣ ، الفوائد الضيائية ٣٩٦/١ ، شرح التصريح ٣٩٣/١ .

^(٣) سورة الرعد / من الآية ٢٣ ، ٢٤ . وفي سورة البقرة ١٨٥ ﴿ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشُّهُرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ ، قال ابن

جنبي في الخصائص ط محبقة ٣٧٨/٢ : أي فمن شهده صحيحاً بالغاً ، فطريقة لما دلت الدلالة عليه من الإجماع والسنة جاز حذفه تخفيفاً : وأما لو عريت الحال من هذه القرينة وتجره الأمر بونهما لما جاز حذف الحال على وجه . لأن الغرض من الحال توكيد الخير .

ثالثاً : أوجه المخالفة :

المخالفة في التعريف والتنكير :

اختلفت الصفة مع الحال في التعريف والتنكير ، وذلك لأن الصفة تجيء وفق حالة موصوفها وإعرابه ، فإذا كان الموصوف معرفة كانت الصفة معرفة وإذا كان الموصوف نكرة كانت الصفة كذلك والحال يلزم في الغالب حالة واحدة هي حالة التنكير ، لأن الحال لو كان لها أصل في التعريف لوجب أن يقع المضمرة الذي لا يكون إلا معرفة حالاً ، ولأن الحال هي خبر في المعنى كما في الصفة ، فقد يحصل اللبس والخلط فيما إذا شابته الصفة الحال عند نصب الموصوف ، لذا وجبت في الجملة الحالية أن تلازم حالة واحدة هي حالة التنكير ، وأن تكون في موضع نصب دائماً بخلاف الصفة فهي تبع للموصوف ولا تلازم حالة واحدة كما في الحال .

وأما الموصوف وصاحب الحال فيختلفان أيضاً في التعريف والتنكير إذ لزم صاحب الحال هيئة التعريف ولا يُنكر إلا عند وجود مسوغ كما في قولك : فيها قائماً رجلٌ . فحمله ابن جنبي في باب الحمل على أحسن القبيحين بقوله : "لما كُنتَ بين أن ترفع قائماً فتقدم الصفة على الموصوف وهذا لا يكون ، وبين أن تنصب الحال من النكرة ، وهذا على قلته جائز حملت المسألة على الحال فنصبت"^(١) . وكما في قول كثير^(٢) :

(١) الخصائص ٢٢٠/١ ، وانظر أيضاً : المقتضب ١٢٥/٤ . الأصول ٢٥٩/١ ، ضرائر الألويسي ص ٢٣ .

(٢) انظر : الكتاب ١٢٣/٢ . الخصائص ط محفظة ٤٩٢/٢ ، المقصد ٦٧٣/١ شرح الأبيات المشككة الإعراب للفاريقي

ص ١٣٨ ، بدائع الفوائد ٤١/٣ ، شرح التصريح ٣٧٥/١ ، شرح الأشموني والصبان ١٨١/٢ .

لَيْسَ مَوْحِشًا طَلَّلُ يَلُوحُ كَأَنَّهُ خُلِّلُ
فحمل سيبويه "مَوْحِشًا" على الحال من النكرة "طَلَّلُ" ولم يجعلها حالاً من
الضمير الذي في الخبر "لَيْسَ" ، وذلك لأن الخبر مؤخر في التقدير ، وهو العامل في
الحال بتقدير "استقر" ، فهو منوي في التقدير ، والحال لا يتقدم على العامل المنوي
التقدير لضعفه في العمل^(١) ومجيء الحال من النكرة لتقديمها على صاحبها .

وجوز سيبويه عند تأخرها ، أن تكون الحال من الضمير في الجار والمجرور
في قولك : فيها رجل قائماً ، فالنصب جائز عنده ، على الحال من الجار والمجرور .
وقد يكون صاحب الحال ضميراً بخلاف الصفة فإنها لا تكون إلا مع الاسم
الصريح الظاهر ففي قوله تعالى ﴿ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْمُونَ ﴾^(٢) جملة
"وأنتم تعلمون" وقعت حالاً من الضمير في "تكتموا" . وقوله تعالى ﴿ وَلَا
تُبَشِّرُوهُمْ ۖ وَأَنْتُمْ عَنْكُمُ فِي الْمَسْجِدِ ﴾^(٣) ، جملة "وأنتم عاكفون في
المساجد" في موضع نصب على الحال من المضمرة المرفوعة في "تبشروهم" .

وفي باب تغليب المعرفة على النكرة في الحكم قال سيبويه : "هذان رجلان
وعبد الله منطلقين وإنما نصبت المنطلقين لأنه لا سبيل إلى أن يكون صفة لعبد الله ولا
أن يكون صفة للاثنين ، فلما كان ذلك محالاً جعلته حالاً صاروا فيها ، كأنك قلت :

^(١) انظر الفوائد الضيائية ٣٨٧/١ المتن وهامش المحقق .

^(٢) سورة البقرة / من الآية ٤٢ .

^(٣) سورة البقرة / من الآية ١٨٧ .

هذا عبد الله منطلقاً^(١) ومثل ذلك قولك : هذا محمد ورجلٌ ضاحكين . فغلبت المعرفة
النكرة لأن المعرفة دلت على معنيين الرجل وتعيينه من غيره ، والنكرة لا تدل إلا
على معنى واحد ، فكان ما يدل على معنيين أقوى مما يدل على معنى واحد في
الحكم . فوجب النصب على الحال دون الصفة .

(١) الكتاب ٨١/٢ .

المخالفة في التقديم والتأخير :

مُنِعَ تقدّم الصفة على الموصوف . وذلك لأن الصفة تجري للموصوف في إيضاحه وتفسيره مجرى الصلة ، فلا يجوز تقديمها على الموصوف ، كما لا يجوز تقديم الصلة ، فالصفة لازمة للموصوف ، والحال بخلافها ، فالفعل العامل في الموصوف لا يعمل في صفته ، إذ الصفة لازمة للموصوف قبل وجود الفعل العامل وبعده ، فلا تأثير للفعل عليها ، وإنما التأثير فيه للاسم الموصوف إذ بسببه يرفع وينصب وإن لم يجز أن تكون الأسماء عوامل في الحقيقة وهذا بخلاف الحال لأنها وإن كانت صفة في المعنى وفيها ضمير يعود على الاسم فإنها ليست بصفة لازمة للاسم ، وإنما هي صفة للاسم حين وجود الفعل .

فلما عمل الفعل في الحال جاز تقديمها عليه وتأخيرها بعد الفاعل لأن الحال كالمفعول يعمل الفعل فيها ، والصفة بخلاف ذلك ، ولأن الفعل لا يعمل بنفسه إلا في الفاعل أو المفعول أو المصدر أو الحال في حيز وقوع الفعل ، وإلى ذلك أشار المبرد إذ قال : "الحال لا يعمل فيها إلا الفعل أو شيء يكون بدلاً منه ، دالاً عليه . فإذا كان العامل في الحال فعلاً صلح تقديمها وتأخيرها ، لتصرف العامل فيها"^(١) . وقد أشار سيبويه إلى ما يكون بمنزلة الفعل إذ قال : "واعلم أنه لا يقال : قائماً فيها رجل . فإن قال قائل : اجعله بمنزلة : راكباً مرّ زيد . وراكباً مرّ الرجل ، قيل له : فإنه مثله في القياس ، لأن فيها بمنزلة مرّ ، ولكنهم كرهوا ذلك فيما لم يكن من الفعل ، لأن فيها وأخواتها لا يتصرفن تصرف الفعل ، وليس بفعل ، ولكنهن أنزلن منزلة

(١) المقتضب ٣٠١/٤ ، وانظر : شرح الفصل ٥٧/٢ .

مايستغني به الاسم من الفعل^(١) .

فالعامل فيه معنى الفعل لأن لفظ الفعل غير موجود ، فهو مقدر ، وشبه الجملة نائبة مناب فعل محذوف لإرادة الاختصار فيها . فلم يجز أن تعمل في شيء من الفضلات ، لأنها عوامل ضعيفة في نفسها ، فلا تتقدم الحال على عاملها الضعيف نحو : قائماً في الدار زيد . فإن كان العامل غير فعل لم تكن الحال إلا بعده كقولك : زيد في الدار قائماً . فـ"قائماً" حال من المضمرة في الجار والمجرور ، لغيابته عن الاستقرار المقدر .

ومنع الكوفيون تقديم الحال على الفعل العامل فيها مع الاسم الظاهر نحو : راكباً جاء زيد ، وتجاوز مع المضمرة نحو : راكباً جئت . وذلك لتقدم المضمرة على المظهر . وذهب البصريون إلى جوازه لأنه وإن كان مقدماً في اللفظ إلا أنه مؤخر في التقدير فلا يكون إضمار قبل الذكر ، فجاز ذلك عندهم ، ولأن أصل الحال أن تتأخر عن صاحبها كالخبر ، فاعلاً كان صاحبها أو مفعولاً كقولك : جاء زيد ضاحكاً ، وضربت اللص مكتوفاً ، أو من أحدهما كقولك : لقيت زيدا مسرعاً ، وضربت زيدا قائماً . فإن شئت يكون "مسرعاً" للضمير التاء في "لقيت" أو يكون للمفعول به "زيداً" . ومن كلام العرب قولهم : "في أكفانه لف الميت"^(٢) ، فإن شبه الجملة "في أكفانه"

(١) الكتاب ١٢٤/٢ ، وانظر أيضاً : المقنَّب ١٧١/٤ ، الخصائص ط محققة ٢٧٤/٢ ، المقنَّب ٦٧٣/١ ، الأمالي الشجرية ٢٨٠/٢ ، الإنصاف ٢٥٠/١ ، شرح المفصل ٥٧/٢ ، شرح الرضي ط أسنانه ٢٢١/١ : الفوائد الضيائية ٣٨٧/١ .

(٢) انظر تفصيل ذلك في : الأصول ١٦٠/١ ، الإنصاف ٢٥٠/١ ، شرح الرضي ط أسنانه ٢٢٣/١ ، شرح التصريح ٣٧٨/١ ، همع الهوامع ٢٤١/١ ، أطلال السعيدة ١٠/٢ ، شرح الأشعوني والعبان ١٨٥/٢ .

الواقعة حالاً وإن كانت مقدمة لفظاً فهي مؤخره تقديراً .

فلما عمل الفعل في الحال جاز تقديم الحال وتأخيرها ، بخلاف الصفة فلا يجوز تقدمها على الموصوف ، وذلك لأن التابع لا يتقدم على المتبوع ولأن الفعل لم يعمل في الصفة كما عمل في الحال . فمما قدمت الحال في الجملة قوله تعالى ﴿ خُشِعًا أَبْصَرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ ﴾^(١) . وقول يزيد بن مفرغ الحميري يخاطب بغلته^(٢) :

عدس ما لعباد عليك أمانة أمنت وهذا تحمليين طليق

فجملة "تحمليين" في موضع نصب على الحال من فاعل طليق المستتر فيه ، وعاملها طليق وهو صفة مشبهة ، وقد قدمت عليه^(٣) .

^(١) سورة القمر / من الآية ٧ .

^(٢) انظره في : شرح جمل الزجاجي ١٦٩/١ ، مغني اللبيب ط مدني ٤٦٢/٢ ، شرح التصريح ٣٨١/١ .

^(٣) العامل في الحال إما الفعل المفروق أو المقدر - كالظرف - أو شبهه - كاسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة - أو معناه - كالإشارة والتنبية والنداء والتمني والترجي والتشبيه - . انظر الفوائد الضيائية ٣٨٣/٢ ، وهامش المحقق ٣٨٤/١ .

الفصل الثالث

موازنة بين جملة الصفة وجمل الخبر والحال والصلة

جـ. موازنة بين جملة الصفة وجملة الصلة

أولاً : أوجه الاشتراك :

- الاشتراك في الخبرية .
- الاشتراك في الرابط والعائد .
- الاشتراك في جواز الفصل .
- الاشتراك في جواز الحذف .

ثانياً : أوجه المخالفة :

- المخالفة في التعريف والتفكير .

أولاً : أوجه الاشتراك :

الاشتراك في الخبرية :

تشارك جملة الصفة وجملة الصلة في الخبرية ، وذلك لأن الغرض من الصفة تخصيص الموصوف وتوضيحه والجملة الإنشائية لا تخصص الموصوف ولا توضحه . كما أشرنا إليها^(١) ، ذكر الجرجاني الخبرية بقوله : "قال الشيخ أبو علي : والنكرات توصف بالجميل التي ذكرت أنها تكون أخباراً للمبتدأ أو صلة للذي ، ولم يقل : تكون أخباراً للمبتدأ فقط ، ليعلمك أن ذلك ينبغي أن يكون مما يدخله الصق والكذب ، ولا يجوز أن يكون أمراً ونهياً أو استفهاماً أو ما جرى ذلك المجرى مما لا يكون خبراً محضاً"^(٢) .

كذلك تكون جملة الصلة موضحة للاسم : فلا يصح معنى الموصول إلا بصلته ، فلا تكون جملة الصلة إلا جملة خبرية ، وكما أن الصفة هي من تمام الموصوف : وهما كالكلمة الواحدة ، يكون الموصول مع صلته كالاسم الواحد والشئ الواحد ، والاسم الواحد لا يدل على الأمر والنهي والاستفهام ، فوصلوه بالجملة الخبرية لتكون صفة المعرفة معرفة في الجملة الموصولة : وصفة النكرة نكرة في الجملة الموصوفة . قال ابن السراج : "ولا يجوز أن تصل "الذي" إلا بما يوضحه ويبينه من الأخبار ، فأما الاستخبار فلا يجوز أن يوصل به "الذي" وأخواتها ، لا يجوز أن

^(١) انظر : مبحث الجملة الخبرية ، في الفصل الأول .

^(٢) المقتصد ٩١١/٢ . ويراجع : شرح المقدمة المحسبة ٤١٧/٢ ، المفضل ص ٩٥٦ الفوائد الضيائية ١٠١/٢ ، الأضواء والنظائر ٢٤٤/٢ .

تقول : "الذي أريد أبوه قائم" وكذلك النداء والأمر والنهي وجملة هذا أن كل ما تمكن في باب الأخبار ولم يزد فيه معنى على جملة الأخبار وصلح أن يقال فيه صدق وكذب وجاز أن توصف به النكرة فجائز أن يوصل به "الذي".^(١)

^(١) الأصول ٢٧٧/٢ . ويراجع : شرح جمل الزجاجي ١٧٩/١ ، ١٩٣ منه .

الاشتراك في الرابط والعائد :

وكما لا بد في الجملة الوصفية من الضمير العائد على الموصوف - كما مر بنا^(١) ، لا بد في الجملة الموصولة من الضمير العائد على الموصول في الجملة الموصولة ، ليربط الجملة بالموصول ويعلقها به . لأن الجملة في الأصل مستقلة بذاتها لا تعلق لها بالموصول ، فإذا قصد جعلها جزء الكلام فلا بد من رابطة تربطها بالموصول ليتم الكلام . قال ابن الخراج : "اعلم أن "الذي" لا تتم صلقتها إلا بكلام تام وهي توصل بأربعة أشياء : بالفعل ، والمبتدأ ، والظرف ، والجزاء بشرطه وجوابه ، ولا بد من أن يكون في صلته ما يرجع إليه ، فإن لم يكن كذلك فليس بصلة له"^(٢) .

وجوز النحاة حذف الضمير العائد من جملة الصفة وجملة الصلة ، لأن الصفة مع الموصوف كالصلة مع الموصول ، وذلك إذا قامت قرينة أخرى تفيد ما يفيد الضمير العائد أو تدل عليه ، فمن الحذف في الصفة قوله تعالى ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ﴾^(٣) ، وتقديره : لا تجزي فيه ، حذف الجار والمجرور، وقول الحارث بن كلدة^(٤) :

فما أدري أغيرهم تناء
وطول الدهر أم مال أصابوا
وتقديره : أم مال أصابوه .

وقد ذكر المبرد حذف الضمير العائد في جملة الصلة ، وجواز الحذف إذا كان

^(١) انظر : سبعت الضمير الرابط ، في الفصل الأول .

^(٢) الأصول ٢٧٦/٢ . ويراجع : شرح المفصل ١٥١/٣ ، الطالع السعيدة ٢٤٣/١ .

^(٣) سورة البقرة / من الآية ٤٨ .

^(٤) الكتاب ١٣٠/١ . ويراجع : البغداديات ص ٢٥٩ ، شرح التصريح ١١٢/٢ .

العائد المتصل منصوباً ، لأنه صار الاسم الموصول والفعل والفاعل بمنزلة شيء واحد ، فطلبوا لها التخفيف ، فقال : "وكذلك بلغني ما صنعت ، لأن ههنا هاء محذوفة . والمعنى : ما صنعته . وكذلك : رأيت من ضربت ، وأكرمت من أهنت . في كل هذا قد حذفت هاء . وإنما حذفتها ، لأن أربعة أشياء صارت اسماً واحداً ، وهي : الذي ، والفعل ، والفاعل ، والمفعول به ، فحقت منها . وإن شئت جئت بها"^(١) .

وقد جوز النحاة في مطابقة الضمير العائد للموصوف مراعاة اللفظ أو المعنى إذا كان الموصوف خبراً أو كالخبر لمخاطب أو متكلم . نحو قوله تعالى ﴿ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾^(٢) ونحو قول قيس بن الخطيم^(٣) :

وكننت امرءاً ، لا أسمع الدهر سوية أسب بها ، إلا كشفت غطاءها

كذلك جوز النحاة في مطابقة الضمير العائد للموصول مراعاة اللفظ أو المعنى إذا كان الموصول خبراً أو كالخبر لمخاطب أو متكلم ، وهي مراعاة معنوية كما هو مفهوم منها . قال المبرد : "ولو قلت : أنا الذي قمت ، وأنت الذي ذهبت - لكان جائزاً ولم يكن الوجه - وإنما وجه الكلام : أنا الذي قام ، وأنت الذي ذهب ، ليكون الضمير في الفعل راجعاً إلى الذي ، وإنما جاز بالقاء إذا كان قبله أنا وأنت ، لأنك تحمله على المعنى . ولو قلت : الذي قمت أنا - لم يجز ، وهذا قبيح . وإنما امتنع أن تحمل على المعنى ، لأنه ليس في جملة "الذي" ما يرجع إليه"^(٤) .

^(١) المقتضب ١٩/١ . ويراجع : شرح جمل الزجاجي ١٨٧/١ ، شرح المححة البدرية ٣٢٦/١ : الفوائد الضيائية ١٠٣/٢ . الجمع ٨٩/١ .

^(٢) سورة الأعراف / من الآية ١٣٨ .

^(٣) الديوان ص ٢٣ .

^(٤) المقتضب ١٣١/٤-١٣٢ : ويراجع : شرح جمل الزجاجي ١٨٨/١ : مغني اللبيب ط مدني ٥٠٤/٢ .

الاشتراك في جواز الفصل :

أجاز النحاة الفصل بين الموصوف وجملة الصفة ، وذلك إذا أفاد الفصل تأكيد ارتباط الجملة بالموصوف ، وكان القياس ألا يفصل بين الموصوف وصفته ، لأنهما بمنزلة الشيء الواحد والاسم الواحد . فمن الفصل قوله تعالى ﴿ وَمِمَّنْ حَوْلَكُمُ

مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ ^(١) وَمِنَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقِ ^(٢))

ف"مردوا" صفة لـ"منافقون" وقد فصل بينهما - ومن أهل المدينة - وهي خبر لابتداء محذوف تقديره "ومن أهل المدينة قوم كذلك" . كما أجاز النحاة الفصل بين الموصول وصلته ، وذلك إذا أفاد الفصل تأكيد ارتباط الجملة بالموصول ، وكان القياس ألا يفصل بين الموصول وصلته ، لأنهما بمنزلة الشيء الواحد . قال المبرد : "ولا تفرق بين الصلة والموصول لأنه اسم واحد" ^(٣) . وقال ابن السراج : "وكل ما كان في صلة شيء من اسم أو فعل مما لا يتم إلا به فلا يجوز أن تفصل بينه وبين صلته بشيء غريب منه" ^(٤) . وقد ورد الفصل بالنداء بين الموصول وصلته بقول الفرزدق ^(٥) :

تعش ، فإن عاهدتني لا تخونني نكن مثل من يا ذئب يصطحبان

وهو فصل جائز . كما أجاز النحاة الفصل بالقسم بين الموصول وصلته ، قال

^(١) سورة التوبة / من الآية ١٠١ . ويراجع : مبحث الفصل بين الصفة والموصوف .

^(٢) المقتضب ١٩٣/٣ .

^(٣) الأصول ٢٣٣/٢ .

^(٤) انظر : الكتاب ٤٠٤/١ ، المقتضب ٢٩٥/٢ ، الخصائص ٤٢٢/٢ .

جرير^(١) :

ذاك الذي ، وأبيك ، تعرف مالكاً والحق يدفع ترهات الباطل
ففصل بالقسم - وأبيك - بين الموصول وصلته ، لأن فيه تأكيداً للصلة حتى
كانه قال : ذاك الذي تعرف مالكاً حقاً . وجاء الفصل بجملة الحال بين الموصول
وصلته بقول الشاعر^(٢) :

إن الذي وهو مثر لا يجود حز بفاقة تعتريه بعد إثراء

^(١) انظر : الخصائص ٣٣٦/١ ، شرح جعل الزجاجي ١٨٠/١ ، الهمع ٨٨/١ .

^(٢) انظر : همع الهوامع ٨٨/١ .

الاشتراك في جواز الحذف :

جوز النحاة حذف جملة الصفة لفهم السامع ما يقصده المتكلم ، وإن كانت جملة الصفة جيء بها في الأصل لفائدة التخصيص ، فالحذف عكس المقصود فيها ، ومخالف لطبيعتها التي وضعت في التخصيص أو التوضيح وهما إسهاب وإطناب ، إلا أن ترديد من الحذف الاختصار . فمن الحذف قوله تعالى ﴿ تَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ ﴾^(١) أي : سلطت عليه بدليل "ما تذر من شيء أتت عليه"^(٢) .

وجوز النحاة حذف جملة الصلة كذلك إذا دل على الجملة المحذوفة دليل والقياس أن تذكر الصلة ، لأن الصلة هي الصفة في المعنى . قال ابن يعيش : "وأما في القياس فلأن الصلة هي الصفة في المعنى وإنما جيء بالذي وصله إلى ذلك فلا يسوغ حذفها لأن فيه تفويت المقصود كما لا يجوز حذف الصفة من المبهم"^(٣) . وإجازة النحاة حذف الصلة للدلالة عليها ، فمن الحذف في الصلة قول العجاج^(٤) :

بعد اللتيا واللتيا والتي إذا علتها أنفسس تردت
لم يأت للموصولين الأولين بصلة ، لأن صلة الموصول الثالث دلت على ما أراد .
وقول الشاعر^(٥) :

من اللواتي والتي واللاتي يزعمن أنني كبرت لداتي
ويريد : من اللواتي يزعمن والتي زعمت ، فجاز حذف الصلة لقيام دلالة عليها .

^(١) سورة الأحقاف / من الآية ٢٥ .

^(٢) سورة الفاريات / من الآية ٤٢ .

^(٣) شرح المفصل ١٥٣/٣ .

^(٤) انظر : الكتاب ٣٧٩/١ ، المقضب ٢٨٩/٢ ، شرح المفصل ١٥٣/٣ ، مغني اللبيب طمبني ٦٢٥/٢ .

^(٥) انظر في : شرح جمل الزجاجي ١٨٧/١ .

ثانياً : أوجه المخالفة :

المخالفة في التعريف والتنكير :

تختلف جملة الصفة عن جملة الصلة في بعض مواضعهما ، فمن مواضع اختلافهما هو أن الاسم الموصوف بالجملة لا تكون جملة الصفة إلا نكرة كي تناسب الاسم النكرة التي تصفه ، قال سيبويه : "الموصوف بالنكرة لا يكون إلا نكرة"^(١) ، وإن الاسم الموصول بالجملة لا تكون جملة الصلة إلا معرفة كي تناسب الاسم المعرفة التي تصله ، قال ابن السراج : "فلما كانت النكرات قد توصف بالحديث والكلام التام احتيج في المعرفة إلى مثل ذلك ، فلم يجز أن توصف المعرفة بما توصف به النكرة لأن صفة النكرة نكرة مثلها وصفة المعرفة معرفة مثلها ، فجاز وصف النكرة بالجمل" . وقال أيضاً : "فلما كان الأمر كذلك وأريد مثله في المعرفة جاؤوا باسم مبهم معرفة لا يصح معناه إلا بصلته وهو "الذي" فوصلوه بالجمل التي أرادوا أن يصفوا المعرفة بها لتكون صفة المعرفة معرفة كما أن صلة النكرة نكرة"^(٢) .

^(١) الكتاب ٢٢٩/٢ . ويراجع : المتضبط ٢٩٤/٤ ، اللمع ص ٨٢ ، السائل والأجوبة ص ٣٠١ ، المفضل ص ٩٥٦ .

^(٢) الأصول ٢٧١/٢-٢٧٢ . ويراجع : شرح الفصل ١٥٤/٣ .

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

- إبراهيم السامرائي : النحو العربي - نقد وبناء - مطابع دار الصادق. بيروت ١٩٦٨م.
- إحسان عباس : تحقيق شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري . مطبعة حكومة الكويت ، الكويت ، ١٩٦٢م .
- أحمد نصيف الجفناي : الدراسات اللغوية والنحوية في مصر منذ نشأتها حتى نهاية القرن الرابع الهجري . دار التراث القاهرة . ١٩٧٨م .
- الأخفش : معاني القرآن . تحقيق فائز فارس . الطبعة المصرية . الطبعة الأولى - الكويت . ١٩٧٩م .
- الأزهري ، خالد : شرح الأزهري في علم النحو - مع حاشية حسن المطار . المطبعة العامرة الشرقية . الطبعة الثانية . مصر . ١٣١١هـ .
- شرح التصريح على التوضيح . مع حاشية يسر العليمي . مطبعة عيسى البابي الحلبي . القاهرة .
- شرح الأزهري على متن الأجرومية - مع حاشية أبي النجا . طبع دار إحياء الكتب العربية . القاهرة . شرح مقدمة الإعراب لابن هشام - مع حاشية الشنواني . عني بطبعها وتصحيحها الشيخ محمد شمام . مطبعة النهضة . الطبعة الثانية - تونس - ١٣٧٣هـ .
- أسامة طه عبد الرزاق : دراسة وتحقيق كتاب "الفوائد الضيائية" شرح كافية ابن الحاجب مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - بغداد - ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .

- الاسترابادي : الوافية في شرح الكافية . تقديم وتحقيق محمد علي الحسيني
— رسالة ماجستير — جامعة بغداد — ١٩٧١ م .
- الإسراييني : كتاب لِبَاب الإعراب . تحقيق عبد الباقي عبد السلام
الخزرجي — رسالة ماجستير — جامعة الأزهر ١٩٧٩ م .
- الأسود بن يعفر : الديوان . صنعه نوري حمودي القيسي . مطبعة الجمهورية.
بغداد ١٩٧٠ م .
- الأشموني : شرح الأشموني على ألفية ابن مالك . تحقيق محمد محي
الدين عبد الحميد . مطبعة مصطفى البابي الحلبي — طبعة
ثانية — ١٩٤٦ م .
- الأصفهندي : شرح الكافية . طبع بالمطبعة العامرة . إستانبول . ١٢٨٤ هـ .
- الأصمعي : الأصمعيات . تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون .
دار المعارف . مصر . ١٩٥٥ م .
- الأعشى : الديوان . دار صادر . بيروت . ١٩٦٠ م .
- امرؤ القيس : الديوان . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . دار المعارف بمصر .
- الأمير : حاشية الأمير علي المغني . ط الحلبي . مصر .
- أمين علي السيد : في علم النحو . مطبعة دار المعارف — الطبعة الثالثة . مصر . ١٩٧٥ م .
- الأنباري ، أبو البركات : كتاب أسرار العربية . مطبعة بريل — ليدن — ١٨٨٦ م .
- الإتصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين
والكوفيين — تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . مطبعة
السعادة . الطبعة الرابعة . مصر ١٣٨٠ هـ .
- رسالتان لابن الأنباري . الإعراب في جدل الإعراب و منع
الأدلة في أصول النحو . قدم لها وعني بتحقيقها سعيد
الأفغاني . مطبعة الجامعة السورية — ١٩٥٧ م .

- إيليا سليم الحاوي : تصنيف لشرح ديوان الأختل التعلبي - دار الثقافة بيروت ١٩٦٨م .
- ابن بابشاذ : شرح المقدمة المحسبة . تحقيق خالد عبد الكريم . المطبعة المصرية . الطبعة الأولى . الكويت . ١٩٧٦م .
- البحثري : الحماسة . ضبطه وعلق حواشيه كمال مصطفى . المطبعة الرحمانية . الطبعة الأولى . مصر ١٩٢٩م .
- البغدادي ، عبد القادر : خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب على شواهد شرح الكافية . ومعه كتاب المقاصد النحوية للعينى . مطبعة بولاق . الطبعة الأولى . مصر .
- اليطليوسي ، ابن السيد : الاقتضاب في شرح أدب الكتاب . بتصحيح عبد الله البستاني - المطبعة الأدبية - بيروت ١٩٠١م . السائل والأجوبة - دراسة وتحقيق محمد سعيد الحافظ - رسالة دكتوراه - جامعة القاهرة ١٣٩٧-١٩٧٧م .
- بكتاش : مجموعة التون النحوية مع الشروح والحواشي . طبعة حجرية . إستانبول - ١٩٦٣م .
- البكري : سمط اللآلي في شرح أمالي القالي . تحقيق الميمنى . مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة - ١٩٣٦م .
- البناني : تجريد العلامة البناني على مختصر العلامة التفتازاني على تلخيص المفتاح للإمام القزويني مع تقرير العلامة الأنباري . مطبعة محمد علي صبيح - الطبعة الأولى - مصر - ١٩٤٧م .
- التبريزي : شرح ديوان الحماسة . تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . مطبعة حجازي . القاهرة .
- التفتازاني : مطول التفتازاني على تلخيص الخطيب القزويني على المفتاح مع حاشية الشريف الجرجاني مطبعة أحمد كامل .

إستانبول - ١٣٣٠هـ .

تمام حسّان : اللغة العربية معناها ومبناها . مطابع الهيئة المصرية العامة
للكتاب - القاهرة - ١٩٧٣م .

الجرجاني ، الشريف : التعريفات . شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي .
مصر ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م .

حاشية السيد الشريف الجرجاني على مطول التفتازاني على
تلخيص الخطيب القزويني على المفتاح . مطبعة أحمد كامل
- إستانبول - ١٣٣٠هـ .

الجرجاني ، عبد القاهر : دلائل الإعجاز . صححه محمد عبده ومحمد محمود التركي
الشنقيطي - مطبعة المنار . الطبعة الثانية - مصر - ٣٣٩هـ .
كتاب المقتصد في شرح الإيضاح . تحقيق كاظم بحر المرجان .
منشورات دار الرشيد للنشر - بغداد - ١٩٨٢م .

ابن جني : الخصائص . مطبعة الهلال . مصر ١٩١٣م ، مع الطبعة
المحققة . بتحقيق محمد علي النجار . دار الهدى للطباعة .
طبعة ثانية . بيروت .

كتاب اللع في العربية . تحقيق فائز فارس . دار الكتب
الثقافية - الكويت - ١٩٧٢م .

المحتسب في تبیین وجوه القراءات والإيضاح عنها . تحقيق :
علي النجدي ناصف وعبد الفتاح إسماعيل شلبي . لجنة
إحياء التراث الإسلامي - القاهرة - ٩٦٩م .

ابن الحاجب : شرح الوافية نظم الكافية . دراسة وتحقيق : موسى بناي عنوان
العليلي . مطبعة الآداب في النجف الأشرف ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
الكافية . نشر محمد رجائي . دار الطباعة العامرة .

- إستانبول ١٢٦٧هـ .
- حسان بن ثابت : الديوان . دار صادر . بيروت ١٩٦١م .
- حسن جلبي : حاشية حسن جلبي على المطول . طبع في مطبعة شركة الصحافية العثمانية . طمطبعة سنه ١٣٠٩هـ .
- الحطيئة : الديوان . تحقيق نعمان أمين طه . مطبعة مصطفى البابي الحلبي . الطبعة الأولى . القاهرة - ١٩٥٨م .
- أبو حيان الأندلسي : البحر المحيط. نشر مكتبة ومطابع النصر الحديثة. الرياض.
- ابن خالويه : إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم . تصحيح عبد الرحيم محمود . طبع تحت إدارة جمعية دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن . القاهرة . مطبعة دار الكتب المصرية ١٣٦٠هـ - ١٩٤١م .
- خديجة الحديثي : أبو حيان النحوي. مطبعة التضامن. الطبعة الأولى. بغداد ١٩٦٦م.
- الخرنق : ديوان شعر الخرنق بنت بدر. تحقيق د. حسين نصار. مركز تحقيق التراث ونشره - مطبعة دار الكتب - القاهرة - ١٩٦٩م.
- ابن الخشاب : المرتجل . حقه و قدم له علي حيدر . منشورات دار الحكمة. دمشق - ١٩٧٢م - ١٣٢٢هـ .
- خلف الأحمر : مقدمة في النحو . تحقيق عز الدين التفوخي - مطبعة الترقى - دمشق - ١٩٦١م .
- الدسوقي : حاشية الدسوقي على مغني اللبيب لابن هشام المطبعة الميمنية - مصر - ١٣٠٥هـ .
- دك الباب ، جعفر : الموجز في شرح دلائل الإعجاز . مطبعة الخليل . الطبعة الأولى . دمشق ١٩٨٠م .

- الدمياطي : المشكلة الفتحية على الشمعة المضية للسيوطي . دراسة وتحقيق هشام سعيد محمود رسالة ماجستير - جامعة الأزهر - ١٩٧٨ م .
- ذو الرمة : الديوان . جمعة بشيريموت . المطبعة الوطنية - بيروت - ١٩٣٤ م .
- الراجحي ، عبده : النحو العربي والدرس الحديث . مطبعة منيمنة ، بيروت - ١٩٧٩ م .
- الرضي : شرح الرضي على الكافية . تحقيق يوسف حسن عمر منشورات جامعة بنغازي . مطابع الشروق . بيروت ١٩٧٣ م . وطبعة الأستانة لسنة ١٢٩٣ هـ .
- الرباني : كتاب معاني الحروف . تحقيق د . عبد الفتاح إسماعيل شلبي . مطبعة دار العلم العربي - القاهرة - ١٩٧٣ م .
- الزبيدي : كتاب الواضع في علم العربية . تحقيق أمين علي السيد . دار المعارف بمصر - مطابع سجل العرب - ١٩٧٥ م .
- الزمخشري : الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل - نشر دار الكتاب العربي - بيروت .
- : الحاجة بالمسائل النحوية . تحقيق د . بهيجة باقر الحسني - مطبعة أسعد - بغداد ١٩٧٣ م . الفصل . مطبعة التقدم . الطبعة الأولى . مصر / ١٣٢٣ هـ .
- زهير بن أبي سلمى : الديوان . دار صادر . بيروت - ١٩٦٤ م .
- السجاعي : حاشية السجاعي على شرح ابن هشام لقدمته قطر الفدي وبيل الصدى ، وبالهامش بعض تقارير على الحاشية لشمس الدين محمد الأنباري - مطبعة مصطفى البابي الحلبي . مصر - ١٩٣٩ م .
- السخاوي : الفضل في شرح المفصل . دراسة وتحقيق عبد الكريم جواد كاظم - رسالة دكتوراه - جامعة الأزهر - ١٩٧٩ م .

- ابن السراج : الأصول في النحو . تحقيق د. عبد الحسين الفقلي . الجزء الأول . مطبعة النعمان . النجف . والجزء الثاني . مطبعة سلمان الأعظمي - بغداد ١٩٧٣ م .
- السكاكي : مفتاح العلوم . مطبعة مصطفى البابي الحلبي . الطبعة الأولى - مصر ١٩٣٧ م . وطبعة التقدم العلمية ١٣٤٨ هـ . مصر .
- ابن سنان الخفاجي : سر الفصاحة . شرح وتصحيح عبد المتعال الصعيدي . مطبعة محمد علي صبيح - القاهرة - ١٩٦٩ م .
- سويد بن أبي كاهل : الديوان جمع وتحقيق شاعر العاشور . دار الطباعة الحديثة . الطبعة الأولى - البصرة ١٩٧٢ م .
- سيبويه : الكتاب . تحقيق عبد السلام هارون . عالم الكتب - بيروت - مع طبعة بولاق . الطبعة الأولى سنة ١٣١٦ هـ .
- السيرافي : شرح أبيات سيبويه . تحقيق محمد علي الريح هاشم مطبعة الفجالة - القاهرة - ١٩٧٤ م - ١٣٩٤ هـ .
- المسيوطي : الأشباه والنظائر في النحو . مطبعة دائرة المعارف العثمانية . حيدر آباد . الدكن . الطبعة الثانية - ١٣٦٠ هـ .
- الاقتراح في علم أصول النحو . دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن - الطبعة الثانية - ١٣٥٩ هـ .
- شرح شواهد المغني - تصحيح الشنقيطي . منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت .
- المطالع السعيدة في شرح الفريدة - تحقيق د. نبهان ياسين حسين - دار الرسالة للطباعة - بغداد - ١٩٧٧ م .
- النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة - دراسة وتحقيق فاخر جبر مطر - رسالة ماجستير - جامعة

- بغداد ١٩٨٣ م .
- همع الهوامع شرح جمع الجوامع في علم العربية - عني
بتصحيحه محمد بدر الدين النعساني - دار المعرفة للطباعة
والنشر - بيروت .
- ابن الشجري : الأمالي الشجرية . دار المعرفة للطباعة والنشر . بيروت .
نسخة مصورة عن طبعة حيدر آباد الدكن سنة ١٣٤٩ هـ .
- الشمخ : الديوان . حققه وشرحه صلاح الدين الهادي . دار المعارف .
مصر . ١٩٧٧ م .
- الشنقيطي : كتاب الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع -
مطبعة كردستان العلمية . الطبعة الأولى . القاهرة -
١٣٢٨ هـ .
- الشنواني : حاشية الشنواني على شرح مقدمة الإعراب لابن هشام . عني
بطبعتها وتصحيحها الشيخ محمد شمام . مطبعة النهضة .
الطبعة الثانية - تونس - ١٣٧٣ هـ .
- شوقي ضيف : المدارس النحوية . دار المعارف - القاهرة - ١٩٧٢ م .
- الصبان : حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك . رتبته
وضبطه وصححه مصطفى حسين أحمد . مطبعة الاستقامة .
الطبعة الأولى - القاهرة سنة ١٩٤٧ م .
- ضياء عبد الرضا حمودي : الجملة العربية في شعر عروة بن أذينة - رسالة ماجستير -
جامعة القاهرة - ١٩٧٨ م .
- طارق عبد عون الجنابي : ابن الحاجب النحوي آثاره ومذهبه . مطبعة أسعد - بغداد
- ١٩٧٢ م .
- طالب محمد إسماعيل : بناء الجملة العربية في ديوان طرفة بن العبد - رسالة

- ماجستير - جامعة القاهرة - ١٩٧٨ م .
- طرفة بن العبد : الديوان . تحقيق وشرح كرم البستاني . مكتبة صادر - بيروت - ١٩٥٣ م .
- الطفيل الغنوي : الديوان . تحقيق محمد عبد القادر أحمد . دار الكتاب الجديد - الطبعة الأولى - بيروت - ١٩٦٨ م .
- عامر بن الطفيل : الديوان - دار صادر - بيروت - ٩٥٩ م .
- عباس حسن : النحو الوافي . دار المعارف . الطبعة الرابعة . مصر - ١٩٧٦ م .
- عبد الإله إبراهيم عبد الله : شبه الجملة في اللغة العربية . رسالة ماجستير - جامعة بغداد - ١٩٨٣ م .
- عبد الله بن رواحة : الديوان . دراسة وجمع وتحقيق د. حسن محمد باجوده . مطبعة السنة المحمدية - القاهرة - ١٩٧٢ م .
- عبد الجليل عبيد حسين العاني : بناء الجملة العربية في ديوان النابغة الذبياني - رسالة ماجستير - جامعة القاهرة ١٩٧٧ م .
- عبد الرحمن محمد أيوب : دراسات نقدية في النحو العربي . مكتبة الأنجلو المصرية - مطبعة مخيمر ١٩٥٧ م .
- عبد السلام هارون : الأساليب الإنشائية في النحو العربي . مطبعة السنة المحمدية - القاهرة - ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م . معجم شواهد العربية . مطابع الدجوي . الطبعة الأولى - القاهرة - ١٩٧٢ م .
- عبد العليم إبراهيم : النحو الوظيفي . مطابع دار المعارف بمصر - ١٩٧٠ م .
- عبد للنعم عبد الرؤوف شلبي : شرح ديوان عنتر بن شداد . المكتبة التجارية الكبرى - القاهرة - ١٩٦٣ م .
- عبد الهادي نجا الأبياري : المواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية .
- عدنان محمد سلمان : التوابع في كتاب سيبويه - رسالة ماجستير - جامعة

- القاهرة - ١٩٦٥ م .
- عروة بن أذينة : شعر عروة بن أذينة . تحقيق د. يحيى الجبوري - دار القلم
- الطبعة الثانية - الكويت - ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- عروة بن الورد : الديوان - شرح ابن السكيت - تحقيق عبد المعين اللوحي -
مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم - دمشق - ١٩٦٦ م .
- ابن عصفور : شرح جمل الزجاجي . تحقيق . صاحب أبو جناح . طبع
بمطابع مؤسسة دار الكتب - جامعة الموصل - ١٩٨٢ م .
- العطار : حاشية الشيخ حسن العطار على شرح الأزهرية في علم النحو .
الطبعة العامة الشرفية . الطبعة الثانية - مصر - ١٣٩١ هـ .
- عفيف دمشقية : خطى متعثرة على طريق تجديد النحو العربي . دار العلم
للملايين . الطبعة الأولى . بيروت - ١٩٨٠ م .
- المنطلقات التأسيسية والفنية إلى النحو العربي . مطبوعات
معهد الإنماء العربي . الطبعة الأولى . بيروت - ١٩٧٨ م .
- ابن عقيل : شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك . بتحقيق محمد محي
الدين عبد الحميد . مطبعة السعادة . الطبعة الرابعة عشرة
- مصر ١٩٦٥ م .
- العكبري . : إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع
القرآن تصحيح وتحقيق إبراهيم عطوة عوض . مطبعة مصطفى
البابى الحلبي . الطبعة الأولى - مصر - ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م .
- الغراب في علل البناء والإعراب . دراسة وتحقيق خليل بنيان
الحسون - رسالة دكتوراه - جامعة القاهرة - ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م .

- مسائل خلافية في النحو . حققه وقدم له محمد خير الحلواني - مكتبة الشهاب - حلب .
- علي عبد الساهي : المرادي وكتابه توضيح مقاصد الألفية . رسالة دكتوراه - جامعة عين شمس - ١٩٧٩ م .
- علي بن مبارك الروداني : حاشية فتح الصمد على شرح السبك العجيب لعاني حروف مغني اللبيب لمولانا عبد الحفيظ ابن مولان الحسن المقدس - المطبعة الكبرى ببولاق مصر - دار الطباعة المنيرة - بولاق - الطبعة الأنبي - ١٣٢٥ هـ - ١٣٢٦ هـ .
- علي الفجدي ناصف : من قضايا اللغة والنحو . مطبعة الرسالة - القاهرة - ١٩٥٧ م .
- عمرو بن أحمر الباهلي : شعر عمرو بن أحمر الباهلي . جمعه وحققه د. حسين عطوان - مطبعة دار الحياة - دمشق .
- عمرو بن شأس الأسدي : شعر عمرو بن شأس الأسدي . جمع د. يحيى الجبوري ، مطبعة الآداب - النجف الأشرف - ١٩٧٦ م .
- عمرو بن قميئة : الديوان . عني بتحقيقه وشرحه خليل إبراهيم العطية - مطبعة الجمهورية - بغداد - ١٩٧٢ م .
- عوض حمد القوزي : المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري - طبع في شركة الطباعة العربية السعودية - الطبعة الأولى - الرياض . ١٤٠١ هـ .
- الفارسي ، أبو علي : الإيضاح المعضدي . حققه وقدم له حسن شاذلي فرهود . مطبعة دار التأليف . الطبعة الأولى - مصر - ١٩٦٩ م .
- المسائل الشيرازيات . تحقيق علي جابر النصوري . رسالة دكتوراه - جامعة عين شمس - ١٩٧٦ م .
- المسائل العسكرية في النحو العربي . دراسة وتحقيق علي جابر

- الفصوري. مطبعة الجامعة. الطبعة الأولى. بغداد - ١٩٨٢ م .
- المسائل المشكّلة المعروفة بالبغداديات . تحقيق صلاح الدين عبد الله باوه السنكاوي. رسالة دبلوم. الجامعة المستنصرية - ١٩٨٠ م .
- الفاروقي، الحسن بن أسد : شرح الأبيات المشكّلة الإعراب . والمنشورة خطأ باسم توجيه إعراب أبيات ملفزة الإعراب للرماني . حققه وقدم له سعيد الأفغاني . مطبعة الجامعة السورية - ١٩٥٨ م .
- فاضل مصطفى الساقى : أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة - المطبعة العالمية - القاهرة - ١٩٧٧ م .
- فتحي عبد الفتاح الدجني : الجملة النحوية نشأة وتطوراً وإعراباً - مكتبة الفلاح - الطبعة الأولى - الكويت ١٩٧٨ م .
- ظاهرة الشنوذ في النحو العربي . نشر وكالة المطبوعات - الطبعة الأولى - الكويت - ١٩٧٤ م .
- فخر الدين قباوه : إعراب الجمل وأشباه الجمل . منشورات دار الآفاق ، الجديدة . الطبعة الثالثة - بيروت - ١٩٨١ م .
- القراء : معاني القرآن . تحقيق أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار . مطبعة دار الكتب المصرية - ١٩٥٥ م - ١٣٧٤ هـ .
- الفرزنيق : الديوان - دار صادر - بيروت - ١٩٦٠ م .
- الفرغاني : المستوفي في النحو . تحقيق حسن عبد الكريم حسين رسالة دكتوراه - جامعة بغداد - ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م .
- قيس إسماعيل الأوسي : بناء الجملة العربية في ديوان امرئ القيس - رسالة ماجستير - جامعة بالقاهرة - ١٩٧٧ م .
- قيس بن الخطيم : الديوان . حققه . إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب . مطبعة العاني . الطبعة الأولى - ١٩٦٢ م .

- قيس بن نزيح : شعر قيس بن نزيح . تحقيق د. حسين نصار . دار مصر للطباعة - القاهرة - ١٩٦٠ م .
- قيس بن الملوح : ديوان مجنون ليلى . جمع وتحقيق وشرح عبد الستار أحمد فراج - دار مصر للطباعة - القاهرة .
- ابن قيم الجوزية : بدائع الفوائد . عني بتصحيحه والتعليق عليه إدارة الطباعة للنيرية - القاهرة .
- كعب بن مالك : الديوان . دراسة وتحقيق د. سامي مكى العاني ، مطبعة المعارف - الطبعة الأولى - بغداد - ١٩٦٦ م .
- الكفراوي : شرح الشيخ حسن الكفراوي على متن الأجرومية ومعه حاشية إسماعيل الحامدي المالكي عليه - مطبعة محمد علي صبيح - القاهرة - ١٣٢٥ هـ .
- الكفراوي : الموفى في النحو الكوفي - شرحه بتعليقات توضح غوامضه ومقاصده محمد بهجة البيطار - مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق .
- ابن كيسان : كتاب الموقفي في النحو . تحقيق عبد الحسين الفتلي وهاشم طه شلاش . نشر مجلة المورد العراقية مجلد ٤ ، الجزء الثاني لسنة ١٩٧٥ م .
- ابن مالك : تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد . حققه وقدم له محمد كامل بركات - دار الكاتب العربي للطباعة والنشر - القاهرة - ١٩٦٧ م .
- مالك يوسف المطلبي : الجملة الشرطية في الشعر العراقي المعاصر - رسالة ماجستير - جامعة القاهرة - ١٩٧٨ م .

- المبرد : المقتضب . تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة . طبعة عالم الكتب - بيروت .
- مجهد جيجان عبد : الجملة الخبرية في مجموعات الشعر العربي القديم "الفضليات والأصمعيات" رسالة دكتوراه - جامعة القاهرة - ١٤١٠هـ - ١٩٨٠م .
- محمد الأغظف الولاتي الحوزي : شرح السبك العجيب لعاني حروف مغني اللبيب - مع حاشية فتح الصمد لعلي ابن مبارك الروداني . دار الطباعة المنيرية - بولاق - ١٣٢٦هـ .
- محمد الخضر حسين : القياس في اللغة العربية . عنيت بنشره المطبعة السلفية - القاهرة - ١٣٥٣هـ .
- محمد خير الحلواني : أصول النحو العربي . مطبعة الشرق . لحلوح - حلب - ١٩٧٩م .
- محمد فؤاد عبد الباقي : المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم - دار إحياء التراث العربي - بيروت - طبعة مصورة بالأوفسيت عن طبعة دار الكتب المصرية لسنة ١٩٤٥م .
- محمود شكري الآلوسي : الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر . شرحه محمد بهجة الأثري - المطبعة السلفية بمصر - القاهرة - ١٣٤١هـ .
- المخزومي : في النحو العربي - قواعد وتطبيق - شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي . الطبعة الأولى - مصر - ١٩٦٦م .
- في النحو العربي - نقد وتوجيه - المطبعة العصرية - الطبعة الأولى - بيروت - ١٩٦٤م .
- المرادي : الجنى الداني في حروف المعاني . تحقيق فخر الدين قباوه ومحمد نديم فاضل - دار الآفاق - بيروت - ١٩٨٣ . مع طبعة مؤسسة دار الكتب - جامعة الموصل - بتحقيق طه

- محسن - ١٩٧٦ م .
- مصطفى جمال الدين : البحث النحوي عند الأصوليين - دار الرشيد للنشر - بغداد - ١٩٨٠ م .
- ابن مضاء القرطبي : كتاب الرد على النحاة - مطبعة لجنة التأليف والترجمة - القاهرة .
- المطرزي : المصباح في علم النحو - تحقيق وشرح وتعليق عبد الحميد السيد طلب . دار الطباعة القومية - الطبعة الأولى - مصر .
- ابن مقبل : الديوان . تحقيق عزة حسن . مطبعة الترقى - دمشق - ١٩٦٢ م .
- ابن منظور : اللسان ، دار لسان العرب - بيروت .
- الغابغة الزبياني : الديوان "صنعة ابن السكيت" تحقيق د. شكري فيصل . دار الفكر - ١٩٦٨ م .
- أبو النجا : حاشية العلامة أبي النجا على شرح خالد الأزهرى على متن الأجرومية - مطبعة عيسى البابي الحلبي - القاهرة .
- النحاس : إعراب القرآن . تحقيق د. زهير غازي زاهد . مطبعة العاني . بغداد ١٩٧٨ م .
- كتاب القطع والائتناف . تحقيق د. أحمد خطاب العمر . مطبعة العاني - الطبعة الأولى - بغداد - ١٩٧٨ م .
- هادي نهر : أَل التعريف في اللغة العربية - دراسة مقارنة - نشر في مجلة آداب المستنصرية - العدد الأول .
- ابن هشام : الإعراب عن قواعد الإعراب . تحقيق وتقديم علي فودة نيل . دار الأصفهاني للطباعة . الطبعة الأولى . جدة - ١٤١٢ هـ - ١٩٨١ م .
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك - بتعليق عبد المتعال الصعيدي . دار الأدب العربي - الطبعة الثانية - مصر - ١٩٥٦ م .

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب . تحقيق محمد
محي الدين عبد الحميد - مطبعة السعادة - الطبعة السابعة
- مصر - ١٩٥٧ م .

شرح اللوحة البدرية في علم اللغة العربية - تحقيق د.
هادي نهر - مطبعة الجامعة - بغداد - ١٩٧٧ م ١٣٩٧ هـ .
شرح مقدمة قطر الزدى وبل الصدى ومعها حاشية المسجاعي
وتقريرات الأنجابي . مطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر
- ١٩٣٩ م .

المائل السفرية في النحو . تحقيق د. حاتم الضامن . نشر
مجلة المورد المجلد التاسع العدد الثالث لسنة ١٩٨٠ م .

ابن هشام : مغني اللبيب . تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد .
مطبعة المدني - القاهرة - مطبعة عيسى الحلبي وعليه
حاشية الأمير .

مقدمة الإعراب مع شرح خالد الأزهرى مع حاشية
الشنواني . غني بطبعها وتصحيحها محمد شمام . مطبعة
النهضة . الطبعة الثانية - تونس - ١٣٧٣ هـ .

يس العليمي : حاشية العلامة يس العليمي الحمصي على شرح التصريح
على التوضيح - مطبعة عيسى الحلبي - القاهرة .

ابن يعيش : شرح المفصل - عالم الكتب - بيروت - مكتبة التنبي - القاهرة .

المحتويات

٣	شكر وتقدير
٥	مقدمة
٩	تهييد
٩	الجملة العربية
٩	حدّها - أقسامها
١١	حدّ الجملة العربية :
١٥	أقسام الجملة العربية :
٢٥	الفصل الأول
٢٥	أحكام الجملة الوصفية
٢٧	حدّ الصفة :
٢٩	العامل في الصفة :
٣٢	الموصوف النكرة :
٣٦	الجملة الخبرية :
٣٩	الضمير الرابط :
٤٣	واو اللصوق :
٤٧	النداء والصفة :
٥٣	"من وما" نكرتين موصوفتين :
٥٨	رَبّ والصفة :

٦١	الإضافة والصفة :
٦٦	الفصل بين الصفة والموصوف :
٧٠	حذف الموصوف :
٧٣	الفصل الثاني.....
٧٣	أقسام الجملة الوصفية.....
٧٧	الجملة الاسمية :
٨٣	الجملة الفعلية :
٨٩	الجملة الشرطية :
٩٣	شبه الجملة :
٩٨	ترتيب الصفات :
١٠٣	عطف الصفات :
١٠٦	الوصف الحقيقي والسببي :
١١١	الوصف المجازي :
١١٧	الفصل الثالث.....
١١٧	موازنة بين جملة الصفة وجملة الخبر والحال والصلة.....
١١٧	أ - موازنة بين جملة الصفة وجملة الخبر.....
١١٩	أولاً : أوجه الاشتراك :
١١٩	الاشتراك في التنوع والتقسيم :
١٢٠	الاشتراك في الربط والعائد :
١٢٣	الاشتراك في التعلد :

- الإشراك في الحذف : ١٢٥
- ثانياً : أوجه المخالفة : ١٢٦
- المخالفة في التقديم والتأخير : ١٢٦
- المخالفة في الخبرية والإنشائية : ١٢٨
- ب - موازنة بين جملة الصفة وجملة الحال ١٣١
- أولاً : الجملة بين الوصفية والحالية : ١٣٣
- ثانياً : أوجه الاشتراك : ١٣٦
- الاشتراك في التنوع والتقسيم : ١٣٦
- الاشتراك في الجملة الخبرية : ١٤١
- الاشتراك في الرابط والعائد : ١٤٣
- الاشتراك في التعدد : ١٤٦
- الاشتراك في الحذف : ١٤٩
- ثالثاً : أوجه المخالفة : ١٥١
- المخالفة في التعريف والتنكير : ١٥١
- المخالفة في التقديم والتأخير : ١٥٤
- ج. موازنة بين جملة الصفة وجملة الصلة ١٥٧
- أولاً : أوجه الاشتراك : ١٥٩
- الاشتراك في الخبرية : ١٥٩
- الاشتراك في الرابط والعائد : ١٦١
- الاشتراك في جواز الفصل : ١٦٣

١٦٥ الاشتراك في جواز الحذف :
١٦٦ ثانياً : أوجه المغالفة :
١٦٦ المغالفة في التعريف والتذكير :
١٦٧ المصادر والمراجع
١٨٥ المحتويات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ